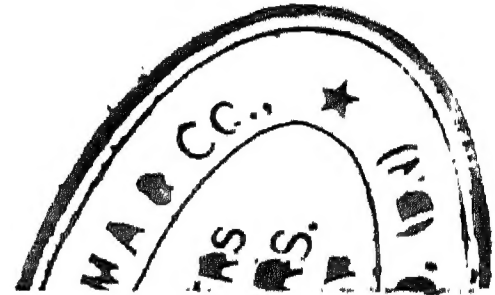


సుభద్రా పరిణయము.

కూచిమంచి జగ్గకవి ప్రణీతము.

75/2



శ్రీవేమన ఆంధ్రభాషా నిలయము

( నాంపల్లి - హైదరాబాదు )

(శ్రీ).....గారు

నిలయమునకు బహుశాకరించినది.

తేది

కార్యదర్శి

ముద్రించబడి

కొల్లూరి సుబ్బాస్వామిచే

ప్రకటింపబడినది.

1935.

కాపీరైటు.]

[వెల రు. 0-12-0

# ఉ పా ద్ధా త ము.

ఈ సుభద్రాపరిణయమును రచించినవాడు కూచిమంచి జగ్గకవి.  
కాండిన్యగోత్రోద్భవుడు. సుప్రసిద్ధకవిసార్వభాముఁ డగు తిమ్మకవికి  
సోదరుడు. ఆంధ్రప్రపంచమున నీతనినామమును విననివా రుండరు.  
వేములవాడ భీమకవి, అడిదము సూరన మొదలగువారివలె 'శాపాదపి  
శరాదపి' గణములోనివాడు. తిట్టుకవిత్వమునం దెంతపాండితి గలదో  
యంతకువేయిరెట్టులు సాగసుందనము ప్రబంధములయందుఁ జూపఁగల  
సమర్థుడు,

కం. బోట కలాట కిరాట వ

రాట మరా టాంగ వంగ రాజన్యసభా

ఝాట నిరాఘాటనట

చ్చాటుకవిత్వాంకుఁ డరయ జగ్గన ధరణిన్.

అని తిమ్మకవి యీతనిఁగూర్చి చెప్పినపద్యమునం దతిశయోక్తి యించు  
కయును లేదు. సుభద్రాపరిణయగాథను చేమకూర వేంకటకవి విజయ  
విలాసమునం దెత్తుకొనియెను. తనకన్నఁ బూర్వుఁ డగుటచేతను, రస  
చాతురియందు సిద్ధహస్తుఁ డగుటచేతను వేంకటకవియొక్క పోకడలను  
గొన్నిటి నీతఁ డనుకరింపక తప్పినది కాదు కాని, మొత్తమునకుఁ జాల  
స్వతంత్రుడు. శైలికొఱ కీ క్రిందపద్య ముదాహరింపఁబడుచున్నది.

శా. కారం బయ్యె నితంబిసీమఃశి కలంకారంబు రోలంబర్పుం

కారంబున్ సమదోగ్రకోకిలకుహూకారంబుఁ జంద్రోద్ధతా

కారంబున్ గుసుమాస్త్రుచాపగుణటంకారంబు రాయంచక్రేం

కారంబున్ శుకశారి కానికరహుంకారంబు ఘోరంబుగన్.

ఈకవి వ్రాసిన జానకీపరిణయముగూడఁ ద్వరలో మాచదువరుల  
కందఁజేయఁ గల నని మనవి చేయుచున్నాను.

ఇట్లు విధేయుఁడు,

కొల్లూరి సుబ్రహ్మణ్యం.



శ్రీ

## సుభద్రాపరిణయము.

ప్రథమాశ్వాసము.



యలరన్ సుభద్రయును

సీరియుఁ బార్శ్వముల నైలంగ న

త్యాయతలీల నీలకుధ

రాగ్రమునందు నసించి నిచ్చలుం

బాయక భక్తకోటి కనసాయశుభంబు లొసంగు శ్రీజగ

న్నాయకదేవదేవుఁ డభినంద్యకృపామతి మన్ముఁ ధ్రోవుతన్.

చ. జలజవళాక్షునక్ష మనుసౌధతలంబునఁ గౌస్తుభాతిని

ర్మలగుచిదీప దీప్తులు విరాజిలఁ గాఁపుర ముండి ముజ్జగం

బులు గరుణాకటాక్షమునఁ బ్రోచుజగజ్జనయిత్ర లక్ష్మీ ని

చ్చలును మదీయగేహమున సంతస మూని వసించుఁగావుతన్. ౨

చ. అగజవివాహవేళఁ దనయాఁదలఁ బొల్చుసుధాంశుమండలం

బెగదిగఁ జూచి పెండ్లికొడు కేమిటికిం దలబ్రాలపల్లె మి

మ్మగధరియించె నంచు నతిముగ్ధతఁ బల్కుభవానినెచ్చెలిం

దగఁ గని నవ్వుశంకరుఁ డుదారత మాకు నభీష్ట మీవుతన్. ౩

చ. కరిముఖుఁ గన్నతల్లి శశిఖండవిమండనుకూర్తిరాణి భూ

ధరవరుముద్దపట్టి నిజదాసగృహంగణకల్పవల్లి ని

గ్జరనికరప్రపూజిత విరాజితచారుపదారవింద శాం

కరి భువనై కమాత కుతుకంబున మాకుశుభంబు లీపుతన్.

౪

శా. వందారు త్రిదళాధిపప్రముఖదేవప్రవాణమాళిస్ఫుర

న్మందారద్రుమదివ్యసౌరభమిశన్మంజుప్రసూనాగ్రాని

ష్యంధన్నవ్యమరందబిందుపరిషిక్తాంఘ్రివ్యయుం జౌశతా

నందుం డెవ్వఁడు మాకు నిచ్చు నతులానందాయురారోగ్యముల్.

క. తెలిలావుపులుఁగు మాపులు

గలయలవేలుపులపెద్ద గాదిలికలికిం

బలుకులచిలుకలకొలికిం

దలఁతున్ నాహృదయవీధిఁ దరలనిభక్తిన్.

౬

చ. ధనదసుహృద్గళాగ్రసముదంచితేదివ్యకపాలమాలికల్

గనుఁగొని గొప్పయుండ్రములుగా మది నెంచి కరంబు సాచి ది

గ్గన నవి గైకొనం దలఁచి కాతుకలీల నటించుపార్వతీ

తనయుఁడు విఘ్నరాజు ప్రమదంబున మత్కృతిఁ బ్రోచుఁగావుతన్.

గీ. వామలూరుభవుని వ్యాసు మహ్మఁ గాళి

దాసు మాఘుఁ జోరు దంఱిఁ బ్రవర

సేరు భట్టబాణు శ్రీహర్షు భవభూతి

భారవిని మయూరుఁ బ్రస్తుతింతు.

౮

గీ. నన్నపాద్యునిఁ దిక్కయ నాచిరాజు

సోము నమరేశు శ్రీనాథు భీమకవిని

రంగనాథునిఁ జ్ఞోతయప్రాజ్ఞవరుని

శంభుదాసుని భాస్కరు సంస్మరింతు.

౯

౧౦. కౌండిన్యగోత్రవిఖ్యాతునిఁ గూచిమం

చ్యన్వ మాంభోధినీహారకరుని



గంగసమంత్రితేభిరునకు నంగనా

మణియగు లచ్చమాంబకును సుతుని

బహు కావ్యనిర్మాణబంధురప్రతిభునిఁ

గుక్కుఁజేశ్వరకృపాంకూరలబ్ధ

సత్కవితామహాసామ్రాజ్యభారధౌ

రేయుని బుధజనప్రియచరితుని

దేందుబిరిలింగనారాధ్యదేశికేంద్ర

దత్తమాహేశ్వరాచారవృత్తిరతుని

గందరాడఘనగ్రామమందిరుని మ

దగ్రజుని దిమ్మకవిరాజు నభినుశింతు.

౧౦

వ. అని యిట్టజేవతాప్రార్థనంబును, మహాకవినర్థనంబును గావించి,  
యే నొక్క మహాప్రబంధంబు రచియింపం బూని యున్నసమ  
యంబున.

౧౧

సీ. బ్రహ్మహత్యాభీలసాపజీమూతజం

ఝానాత మేవేల్పుసాధచక్ర

మురుసురాసానోగదురితాంధకారార్క

కిరణ మేదేవుని కేతనంబు

గురుతల్పగమనాఘఘోరశుష్కాటపీ

దవవహ్ని యేప్రభువర్షనంబు

కనకాపహరణగుష్కలుషపర్వతమహా

శని యేవిభుని సుప్రసాదకణము

వివితతత్సహనాసాదివృజనకలభ

పంచముఖసింధ మేస్వామిపావతీగ

మట్టిపురుషోత్తమోత్తమ పట్టణాని

నాయకుం డైన శ్రీదగన్నాయకుండు.

౧౨

క. ఒకనాఁడు నాకుఁ గలలోఁ

బ్రకటకృతాస్వాంతూఁ డగుచుఁ బ్రత్యక్షం బై

నికటమున నిల్చి మెల్లన

నకుఁటిలగతి నిట్లు లనుచు నానతి యిచ్చెన్.

౧౩

గీ. వత్స విను నీవు నాపేరివాఁడ వగుట

నీకు భద్రంబు లిడ వచ్చి నిలిచినాఁడ

పొసఁగ నిహపరసౌఖ్యంబు లొసఁగువాఁడ

నిండువేడుక మదిఁ బూని యుండికొనుము.

౧౪

క. వెర వొప్పార సుభద్రా

పరిణయ మొనరించి మాకు భక్తిదలిర్పన్

దిరముగఁ గృతి గావింపుము

సరసయశస్సాంద్ర జగ్గసత్కవిచంద్రా.

౧౫

వ. అని యానతిచ్చి యప్పరమేశ్వరుం డంతర్విష్టుం డైన నేను నత్యంత

సంతుష్టాంతరంగుండ నై.

౧౬

—• ప ష్యం త ము లు. •—

క. భద్రగజరక్షణునకు సు

భద్రావదనాంబుజాతభాస్కరునకు ని

ర్మిద్రప్రభావునకు బల

భద్రసమేతునకు విహగపతికేతునకున్.

౧౭

క. ఇంద్రద్యుమ్నసరస్వత

సాంద్రవిహారానుమోదసదమలమతికిన్

జంద్రార్క నయనునకు ని

స్త్రక్షకృతాసింధునకును జనబంధునకున్.

౧౮

క. నిరవద్యసతితపావన

బిరుదాంగునకున్ సమస్తబృందారక కి  
న్నర గరుడ యక్ష పణి ఖే  
చర విద్యాధరకదంబసంసేచ్ఛనకున్.

౧౯

క. హరిహాయముఖనిఖిలామర

వరమకుటవిఘటితదివ్యవనరుహరాగో  
త్కరకుచినీరాజితమ్బు  
చరణ సరోజునకు భానుసమతేజునకున్.

౨౦

క. శక్ర్రోపనిభగాత్రున

కక్రూరజనావనక్రియాసూత్రునకున్  
నక్రకాపహరణకారణ  
చక్రాయుధసహిత పాణిశతప్రత్రునకున్.

౨౧

క. శతధృతినతచరణునకున్

దితిసుతకులహరణునకుసుధీరక్షణవి  
శ్రుతకరుణాభరణునకున్  
నతజనశరణునకు నీలనగశరణునకున్.

౨౨

వ. సమర్పణంబుగా నారచియింపం బూనిన సుభద్రాపరీణయం బను  
శృంగారరస ప్రబంధంబునకుం గళావిధానం బెట్టి దనిన.

౨౩

క. శ్రీకర మై మునిలోకవ

శ్రీకర మై జగదతీతచిరతరబహుపు  
ణ్యాకర మై నైమిశ మను  
ప్రాకటగహనస్థలంబు పరంగు ధరిత్రిన్.

౨౪

క. ఘను లవ్వని శౌనకమూఖ

మునిపరు లశ్యంతమోదమునఁ బుణ్యకథన్.

వినుచుండి రోమహర్షణ

తనయుని గని యసిరి వినయతత్పరు లగుచున్.

౨౪

గీ. మునివరేణ్య నరుఁడు మునుసుభద్రాసతీ

మణిని బెండ్లి యెన మహితచరిఁ

దెలుపలయు మాకు దృఢమతి నన నాతఁ

డెఱుమి వారికిల్లు దెలుపఁదొడఁగె.

౨౬

మ. వెలయున్ స్వాపురాధిరాజములలో విఖ్యాత మై యొక్కప్రోత్

బలభీద్రత్నవినున్న కాంచనకనక్త్రానాద కేళీకళా

కలనాకౌశల కామినిముకుర శంకా కారిరా కానిశో

త్పలిసేబాంధవ మండలం బవని నింకప్రస్థనామంబునన్

౨౭

క. ఆపుర మురు వై భవజిత

గోపురము మణినిబద్ధగోపుర మిలకున్

నూపురము కలిమిచేడియ

కాపుర మున్నట్టి నెలపు గణుతి యొనర్పన్.

౨౮

మ. తొవరాతాలకడానిమేడల తుదిం దోరింబుగా నాడు రా

నవలామిర్నలు మిన్ను గేళకుళిలో నాళికనాళచ్ఛటన్

తివు రొప్పారఁగఁ గోసి మేపుమరు హళిం గేళి హంసాళికిన్

భువనాతీతవిచిత్రవై భవములం బొల్పారు నవ్విడునన్.

౨౯

చ. మొలక పసింఁజినిపనిముఠైపుమేడలయందుఁ బ్రోడ లై

కులుకుదు రామ్మనాయకులఁ గూడి శ్రమంపడి యున్న పిన్నరా

చెలువలగుబృచన్గవలఁ జిప్పిలుచెమ్మట లార్చు స్వర్థునీ

జుజుగుగంధగంధినివిశంకట మందరగంధవాహమూల్.

౩౦

చ. మొఱుగుకడాని బంగరపుమేడల రే ల్విహరించుచేడియల్

బిఱబిఱఁ జెంత నున్న శశిబింబు గాంచి నిజాస్యక్షిత్త ని

త్తటి హరియంప డాకొనినతస్కరుఁ డంచును మఱ్ఱిఘట్టనల్  
వొటివొటి జేయఁ జుద్రునకు మచ్చ ఘట్టెను నొటినుఁడియున్.

సీ. మదగఁజంబులు సానుమద్రవ్యజంబులు గాఁగ

విమలాశ్వములు తరింగములు గాఁగ

జనపరంపర జలజంతుసంతతి గాఁగ

లలనలు విద్రుమలతలు గాఁగ

సౌవర్ణసౌధముల్ సైకజంబులు గాఁగ

దేవతాభవనముల్ ద్వీపములుగఁ

దూర్యనాదములు నిస్తులఘోషములు గాఁగ

నీలభిత్తికలు శైవాలములుగ

హీరసోపానశంక్తు లహీనఘేన

పుంజములు గాఁగఁ ద్రిభువనాద్భుతసమగ్ర

వైభవంబున ననయంబు నెఱు వారి

రాశిచందంబు పూని యారాజధాని.

32

ఉ. హాటకదివ్యరత్నఘటితాస్పత మై దివితోడ రాయు బ  
లోటవెడంగకొత్త డనకొమ్మల నిమ్మల విశ్రమింతు మి  
న్నేటితరంగమాలికల నీదుచుఁ గ్రీడలు నేయఘేచక్రి  
పాటలగంధు లాచుచిరపట్టణరాజమునం దజస్రమన్.

33

సీ. అంభోదిశయనుబాహంతరంబును బోలె

బ్రతదినకమలాధివాస మగుచు

నమరావతీపట్టణాధిరాజము బోలె

ననిమివసంచారహారి యగుచు

వనరుహాయతముఱిస్తనభాగమును బోలె

మకరికావిభ్రాజమాన మగుచు



విపులదాసనిరూఢ స్పృహసభాస్థలిః బోలె

కవిరాజసద్వచఃకాంత మగుచు

భూరిదిజ్ఞుండలముః బోలె పుండరీక

కుమారరంభాసమాన మై కమలభవుని

సకనమును బోలెఁ బరమహంసప్రజాభి

రామ మై ప్రోలి ఖేమాంబురాళి దనకు.

38

శా. జంభారాతిక రాగ్ర జాగ్రదురువజ్రకూరధానాహతిన్

స్తంభీభూతము లైన భూమిధరముల్ సన్మృక్తప్రోసిన్మచే

నంభోజాసను వేడి వజ్రసుధభూషానాప్తి నత్యుజ్వల

త్కుంభీంద్రాకృతు లూని తత్పురస రేంద్రుం గొల్వఁ బోలుం జుమీ.

క. అయ్యారే పురివార్వము

లొయ్యారం బెనయ ఖురపుటోద్ధపరాగం

బయ్యినుఘోటకములపైఁ

గయ్యానకుఁ గాలు దువ్వుకరణిం జల్లున్.

39

గీ. సభలఁ దనరాణి ప్రోడయె సంచరించి

తనకుఁ బొగడిక దెచ్చెఁ గా కెరసి చూడ

జలజసంభవుఁ జేపాటిచదువుకాఁ డ

టంచుఁ దెగడుదు రప్పరియగ్రభవులు.

32

క. సర్వజ్ఞశిఖామణు లరి

గర్వనిదూరులు తమోవిఖండనులు కళా

ధూర్వహులు వసుసమన్విత

లుక్వీజను లలర రాజు లొప్పుదురు పురిన్.

33

గీ. ధనము బుధులకు నిడి పేరు గనిన మేము

ధనమలము గాక యొకమూఁ దనధనంబు

దాచుకొనెను కుబేరుఁ డేఫనదుఁ డదచుఁ

గేరుదురు మాటి కవ్వీటియూరుభవులు.

37

మ. హరి మేప్రోద్దు భుజాగ్రపీఠమునఁగాయల్ గాయఁగా మోచి యు  
త్కలికం ద్రివృరుఁ గాని కానిపొలముం దా దున్ని పండించెనే  
మొలకుం దెల్లబట్ట గానమ యినీ ముప్రోద్దుఁ గల్ ద్రావునా  
హరి యంచు న్నిరసెంతు రంచు నయభాగ్యాకర్షకుల్ కర్షకుల్. ౪౦

గీ. కమలరాగాధరలు నీలకచలు హీర

గదలు మాక్తికనఖరలు రమ్యవిద్రు

మాంఘ్రులు సువర్ణవిగ్రహ లచటివార

సతులు మణిమయకాంచనప్రతిమ తార.

౪౧

స్తో. తమనెమ్మొగములచెల్వయు గను నివి యను

సరణిఁ గమ్మనితమ్మివిరు లొసంగి

తమవాలుఁజూపులందము పూను నివి యను

కరణిఁ జక్కనినల్లగల్వ లొసంగి

తమవాఁతెలుసొంపు దాలుచు నివి యను

జాడ నాడెంపుదాసనము లొసంగి

తమచంతవం క్తిచందము జెందు నివి యను

పొలుపునఁ గుందకుట్టము లొసంగి

తమనఖరనాభినాసాపదములకొమరు

గాంచు నివి యనుక్రియఁ గేతకములుఁ బొన్న

పువులుఁ జంపకములును జెందొవలు నొసంగి

పిటుల నలరింతు పుష్పలావికలు పీట.

౪౨

స్తో. తమమొగంబులు సరోజము లంచుఁ జేరి నా

సలు చంపకము లంచు జరగుతేంటల

దమకెంబెనవులు బింబము లంచుఁ జేరి మై

సాంకవంబున కుల్కి చనుశుకములఁ

దమరోమలతలు నాగము లంచుఁ జేరి క

న్బొములు పొడ్లని పాటు నెమలిగములఁ

దమకరంబులు పల్లవము లంచుఁ జేరి కొ

ప్పులు మొగుల్లని యోసరిలు పికములఁ

గాంచి కిల కిల నవ్వుచుఁ గనకకంక

ణారవంబులు చెలఁగ బిట్టార్చి పులుఁగు

మొత్తములఁ దోలుదురు పాంథచిత్తములు చ

లింప నాప్రహేల శాలిపాలికలు లీల.

౪:

క. ఆనగర మేలు మేలుగ

మానితకీర్తిప్రతాపమహిమోన్నతుఁ డై

దీనజనావనరతుఁ డై

దానకళామహితుఁ డగుచు ధర్మజుఁ డెరిమిక్.

౪౪

సీ. సర్వసర్వసహాధూర్వహతాదృశ

కిరి కిరి హరి గిరి కచ్చపుండు

బహుకులాచలశిలాఫలకాగ్రభాగవి

నిక్ష్మి ప్తజయశాసనాక్షరుండు

తతనిరంతరదానధారాప్రవాహాని

శప్రపూరితనప్తసాగరుండు

చండభండనసమద్దండవీక్రమకళా

ఖండితాహితరాజమండలుండు

జైత్రయాత్రావసరవినిస్తంద్రరణద

ఖండభేరీధణంధణత్కారఘోర

వీరకాహళకారావశచలితాస్త్ర  
హరిదిభేంగ్రుండు పాండవేమాగ్రజుండు.

౪౫

సీ. కువలయావనకళాకళలుఁ డింతియ కాని  
విరింపఁ జక్రవిద్యేషి గాఁడు  
సతతసన్నార్థపంచారి యింతియ కాని  
రూపింప దోషాకరుండు గాఁడు  
బుధజాప్రియక రాభ్యుదయుఁ డింతియ కాని  
శోధింప గురువిపక్షుండు గాఁడు  
వస్త్రతపశునృపరుఁ డింతియ కాని  
గణుతింప మలినలక్షణుండు గాఁడు  
భళిర యీతఁడు రాజు గా కిల నొకండు  
రా జగుట కెట్లు దగు నని రహిని సుకవి  
రాజులును రాజులును బుధరాజు లెన్న  
రాజులెఱుఁగి నాధర్మరాజు దనరు.

౪౬

సీ. చెవిచెంతఁ గ్రూరద్విజిహ్వోటులఁ గూర్చి  
బ్రహ్మహింసనబుద్ధిఁ బ్రబలఁడేని  
దుర్వర్ష భూమిభృత్యులుబులను గూడి  
యుగ్రుండై ప్రజఁ ద్రుంపకుండనేని  
పటచువాహిని గూడి పౌరుషం బటచెడి  
తిప్పలఁ బడి తూలి తిరుగఁడేని  
విసము కుత్తుకఁ బట్టి వేడిచూ పొదవంగ  
ధర్మవిఘాతి యై తనరఁడేని  
యభవులకు రాజశేఖరుఁ డనెడుపేరు  
తగుఁ గడ యటంచుఁ గవిబుధోత్తములు సారే

దనమహారాజశేఖరశ్వాము గణింపఁ  
దనరెఁ జిరభోగసురరాజు ధర్మరాజు.

౪౭

గీ. ప్రాణికోటుల దండించుబాళి యెఱుంగఁ  
జెప్పుడు మారకు లగుబంట్ల నేలఁబోడు  
గురుగదాన్వితఁ డై మూల గుఁటుపడఁడు  
నిర్మలాచారశీలుఁ డౌధర్మరాజు.

౪౮

గీ. ఆమహీపాలమాళికి భీమ విజయ  
నకుల సహదేవు లనఁగ నున్నతబలాధ్యు  
లఖిలబుధబంధురక్షణోపాయవిదులు  
నలుపు రనుజన్మ లశ్రాంతనయులు గలరు.

౪౯

క. ఆనలుపురుతమ్ములుఁ దన  
యానతి దప్పక సమస్తహరిదంతధరి  
త్రీనాథసమితి గెలిచి య  
హీనపదార్థములు దెచ్చి యియ్యఁగ నెమ్మిన్.

౫౦

సీ. హరిప్రభాపూరహీరసోపానంబు  
నీలజాలకజాలలాలితంబు  
వైదూర్యవిరచితవలభికానికరంబు  
విద్రుమస్తంభప్రవిస్తరంబు  
ఘనతరపుష్యరాగద్వారబంధంబు  
గోమేధికావృతకుట్టిమంబు  
విమలగారుత్మతవేదికారుచిరంబు  
పద్మరాగకవాటబంధురంబు  
స్వచ్ఛముక్తాఫలచ్ఛటాచ్ఛాదనంబు  
నగుచు వెలుఁగు సభాగృహభ్యంతరమున



సకలబుధబౌధ సమాత్యచహితుఁ డగునుఁ  
గడఁక నొకనాఁడు పేరొలగమున నుండి.

౫౧

గీ. తనపురోహితుఁ డైన ధౌమ్యునియనుంగు  
ననుజుకొమరుని సకలవిద్యాపిశార  
దుని విశారదు నీక్షించి యచపచూన  
మృదుమధురవాక్సిధాధార లొదవఁ బలికె.

౫౨

క. ధరణీసుర ద్వారకపురి  
కరిగి జనార్దనుని గాంచి యందఱిసేమం  
బరసి నిరాతంకగతిన్  
సరగున ర మృదుచు సెల వొనఁగినయంతన్.

౫౩

మ. చని యాభూమిబుఘండు గాంచె నెమరన్ సంప్రీతచేతస్కుఁ డై  
ఘనగంభీరజలాంత రాళచలదుగ్రగాహనక్రోడమున్  
ఖనటద్భూనిర్ముఖఁఁడు శారవవలశ్శల్లోలనిర్నిద్రమున్  
జనహృద్యాపరదిక్స్ముద్రము నరిత్యంయోగనిశ్చిద్రమున్.

౫౪

నీ. ఘనుల కపారజీవన మొసంగెడుదాత  
మర్యాద దప్పని మానఘనుఁడు  
బహుతరకవిరాజసాలనశీలుండు  
సతతమహోన్నతచక్రవర్తి  
యురుమహీభృత్కోటి కునికిపట్టకుమేటి  
మణికంకణోర్మికామానితుండు  
వర్ణమానానంతవాహినీనహితుండు  
భువనాభిరామవిస్ఫురితకీర్తి  
యీరసాధీశ్వరుం డాత్మ నెన్న బాడ  
బ్రాశయం డగు తేనువోద్యం బటంచు

నెంచుచు ధరామరోత్తముం డేగి భవ్య  
నరణి నల్లన ద్వారకాపురము జేరి.

౫౫

సీ. వలపుగొజ్జగి నీటి సెలయేటిగమి చాటి

ఘనసారకదలికాపనులు గడచి

చలువచెంగులునబావుల కేవ విహరించి

దాకఁజుదీచాల్పుదరుల నిలిచి

బలితంపునెత్తమ్మిక్కిలకులకడ డాసి

పాదలుక్రిచ్చిరిమల్లపాదలు దరిసి

గుజ్జితేమావిచూచులనీడ వసియించి

గున్ననంపెగతోటగుంపు లొరసి

పారిజాతమహాపానపచ్చటాని

రంతరోద్ధానవాటికాభ్యంతరేందు

కాంతమణిపీఠికాగ్రభాగముల మెలఁగి

ద్వారకాపురఘంటాపథమునఁ జరుచు.

౫౬

సీ. కనకనిర్మితతాంగములు నిరీక్షించి

యలమేరుశిఖరంబు లని తలంచు

మత్తద్విరదరాజమండలంబులు చూచి

యంజనాహార్యంబు లనుచు నెంచు

జంద్రకాంతోపలసౌధమల్ గనుఁగొని

హరిగిరికూటంబు లని గణించు

బహుళసమున్నతప్రాకారములు గాంచి

ఘనచక్రవాళాదు లనుచు నెన్ను

దివ్యమాణిక్యదీప్తిదేదీప్యమాన

దేవతాగారగోపురాదికము లరసి

రోహణత్సాధరము లని యూహ సేయుఁ  
బ్రవిమలానందహృదయుఁ డై బ్రహ్మగుండు.

౫౭

గీ. అట్లు పురవీధిఁ జని మురహారునిసగరు  
చొచ్చి మోసల నిల్చి యచ్చోట నొక్క  
చారు నీక్షించి తనరాక శౌరి కెఱుంగఁ  
జెప్పు మని పంప నతఁ డేగునప్పు డవల.

౫౮

సీ. బహుగత్నదీప్రభాభాసమానంబు  
కనకపంజరశారికాశుకంబు

పటుతరరతిబంధబంధురప్రతిమంబు

గోమేధికోజ్వలత్కుట్టేమంబు

ధళధళ త్కాంతినిర్మలతరాదర్శంబు

కస్తూరికాగంధగంధిలంబు

ఘనపీటికాపేటికాజాలరమ్యంబు

హిమవారిపూరిత హేమకలశ

మతులసౌరభ్యసంచాసితాభపారి

జాతభూజాతకుసుమనః ఘాతరచిత

హరిశృంగారమహితశయ్యాతలంబు

నగుచు సొగ నీను కేళీగృహంతరమన.

౫౯

చ. జిగివిగిప్పువల్లె నునుజీవితలాడయుఁ బ్రక్కదిండ్లు సొం

వగువిరిసాన్పు పూసురటి యాకుమడుంగు లొనంగుచుం గడున్

సొగనులు గుల్కుకుందనపునూత్రపుబొమ్మలు గ్రాల లీల మే

ల్పగడపుఁగోళ్ల దోమతెరబంగరుమంచముమీఁద వేడుకన్.

౬౦

సీ. కనకకంకణరఘునాత్కారంబు వెలయంగ

భోజకన్యక పదాంబుజము తొత్త

నిర్దంపు తెలిమిండుటన్దు కైఁబూని

నిలిచి సాత్రాజితి నీడ చూపఁ

జరణమంజీరనిస్వనములు చెలఁగ జూ

బవతి మాణిక్యచానరము వీవ

బెడఁగుక్రొందెలియూకుమకుపులు గొని మిత్ర

వింద నున్దపురంపువిడె మొసంగ

లీల భద్ర సువంత కాళింది లక్ష

ణయు ను మొనలగు వరపద్మనయన లూసి

గములు గావింప నుఖగోష్ఠిఁ గ్రాలుచుండఁ

బృథుయశఃస్ఫూర్తి గోహాకృష్ణమూర్తి.

E

గీ. అపుడు చారుఁడు హరిచెంత కరిగి మ్రొక్కి

దేవ పాండవు లనున భూదేవుఁ డొకఁడు

వచ్చి మిము దర్శనము సేయ నిచ్చఁ గోరి

యోగ్మ దనరార మొగసాల నున్నవాఁడు.

E

క. అని విన్నవించుటయు న

స్వనజవళేక్షణుఁడు శయ్య వైశము డిగి న

య్యన భూసుగనరు చెంతకుఁ

జని వినయం బెనయ మ్రొక్కి సరసతమీరిన్.

E

ఉ. ఆమహిన్జరాన్వయసుధాన్వనపూర్ణవిభావరీచకున్

బ్రేమ మెలర్పఁ దోడుకొని పెం పలరం దళదివ్య కేళికా

ధామము సొచ్చి యచ్చట నితాంతహరిన్మణిభద్రపీఠికం

దామరసాయతాక్షుఁడు ముదంబున నిల్చి సవర్య లిచ్చుచున్. E

క. విప్రచర పాండుసుతు లిం

ద్రద్రస్థపురంబునందుఁ బ్రాభవలీలన్

సప్రీతి నున్నవారె

క్షీప్రంబున మాకుఁ దెలియఁ జెప్పఁగవలయున్.

౬౫

ఉ. సేయమే ప్రాజ్ఞగాస్తనగ సేతుహిమాచలమధ్యభాగభా

గూఢమితలేంద్రమస్తకవిభూషణదివ్యనరోజరాగర

త్నామలదీప్తిదీప్తిపదాంబురుహాభిగతాభిమాతికిన్

సామజఘోటకప్రమాఖసాంద్రవిభూతికి ధర్మమాతికిన్

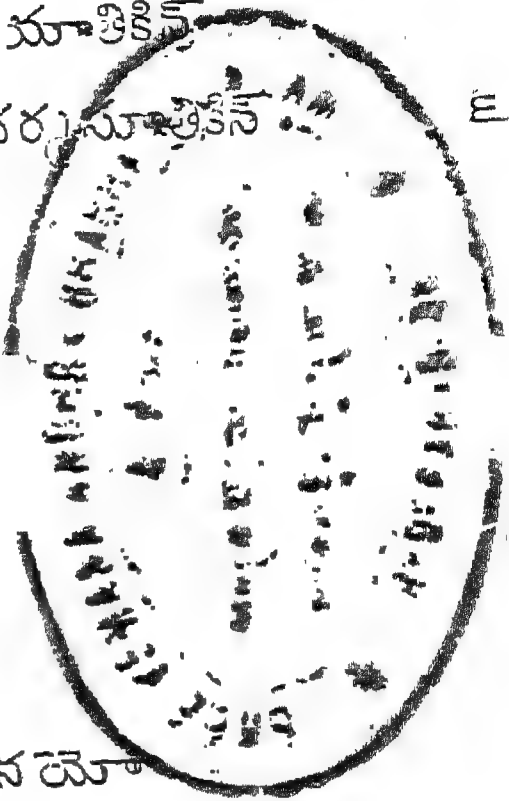
౬౬

క. సామజసాయరథబటము

ఖ్యామితచతురంగబలసమన్వితరిపురా

ద్భీమునకున్ భీమునకున్

సేమంబు గదయ్య విప్రశేఖర చెపుమా.



౬౭

క. దుగ్ధనగపురాద్భయదమ

హోన్జితవిక్రముఁడు నృపజనోత్తముఁడు నయో

పాన్జితవిమలయశుం డ

య్యగ్ధునునకుఁ గుశలమే ధరామరవర్యా.

౬౮

క. కులకుధరసదృశధృతిభా

క్కులకు మహాశిశిరకిరణకులజలధిశశాం

కులకుఁ బ్రతాపార్కులకు న

కులసహదేవులకు మిగులఁ గుశలంబు గదా.

౬౯

క. కాంతాజనరత్నము ల

శ్రాంతమహాధర్మమతులు జననుతచరిత్ర

కుంతీద్రుపదతనూజలు

సంతసమున నున్నవారె జగతీదివిజా.

౭౦

గీ. నాపుడు విశారదుఁడు వల్కె నలిననయన

తావకీనకటాక్షపీక్షావిశేష



మహిమ నచ్చోట వారు సేమమున నుండి  
మిమ్ము నరయంగ నిటకుఁ బంపించినారు.

20

క. నీవనితలకును నీకున్

రేవతికిని హలికి రోహిణికి దేవకికి

బావనగుఁడు డగు నవ్వసు

దేవునకున్ భావుకంబె త్రిదశేంద్రుతా.

21

ఆ. నారదాదిమానినాయకుల్ గనలేని

నిన్నుఁ జూడఁగంటి నేడు సకల

సాపములు నశించె భాగ్యరేఖ లభించె

సంతసించె మది యనంతరూప.

23

క. నీమహిమ మెన్నఁ దరమె పి

తామహాసుతామశైలతనయాదీపము

ఖ్యామరవరులకు నైనం

దామరసదళాయతాక్ష దనుజవిపక్షా.

24

అని మతియు నిట్లని వినుతింపం దొడంగె.

25

గడ. జయ రమాకుచకుంభకుంకుమసాంక వాంకితనిజభుజాంతర

భయదవక్రనిరుద్ధయాంధపపాలనాతికృపానిరంతర

నందగోపకుమార సనకసనందనాదిమునీంద్రపూజిత

మందరోద్ధరణైకకారణ మాననీయ యశోవిరాజిత

భోజకన్యావిమలహృదయాంభోజమత్తమిళిందనాయక

రాజనూనమహాతపోధనరాజశశ్వదభీష్టదాయక

రాధికామధురాధరామృతరసఝరీపరిపానకౌశల

సాధుసజ్జనసముదయాననసారకరుణాపూరపేశల

భానుకోటివిభావిభాసిత భవ్యకౌస్తుభమణివిభూషణ

ధేనుకాసురదర్పహరణ సుధీజనప్రియ మృదులభాషణ  
 సతతవితతపిచండమండిత సరసిజాతభవాండమండల  
 అతులపంకజరాగమణిమయహారి నూతనమకరకుండల  
 మకరకేతనదర్పణప్రతిమానమానితమృదుకపోలక  
 వికటశకటఖరాదికాసురవీరఘోరస్మయవిభాళక  
 వల్లవీపరిరంభసంభ్రమవర్ణమానసమగ్రకౌతుక  
 మల్లయుద్ధకళావిద్యుంభణ మధితచాణూరాఢీఘాతుక  
 లోకనాయక సత్యభామాలోల నీలాహృదయరంజన  
 భీకరాహవరంగరంగత్పృథుబలాన్విత రిపువిభంజన  
 నిరుపమానవిహారనవనవనీతచౌర్యకళావిశారద  
 హరిహరమాశ్మవిభానిభాకలితాంగరుగ్జితనీలనీరద  
 మదనకోటివిలాసభాసుర మాలినీమృదుహృదయతస్కర  
 త్రిదశపరివృథవిభవ జాంబవతీసతీవదనాబ్జభాస్కర  
 కాళియాహిషణోపరిస్థల కల్పితానమలాన్యభేలన  
 నీలపరిధానప్రియానుజుత్యసజ్జన భక్తపాలన  
 దేవ దేవ మహేశ కేశవ దేవకీనసుదేవనందన  
 పావనాంగవిలిప్త దివ్యజవాదికామృగనాభిచందన  
 దివ్యపరిమళమిళితయమునాతీరనీపవనప్రచారణ  
 భవ్యనిజచరణాబ్జసేవకపటలమష్కృతభయనివారణ  
 వాసుదేవ ముకుంద మాధవ వరద నారాయణ జనార్దన  
 వాసవార్చిత కృష్ణ మురహర వనజనాభ సురారిమర్దన  
 ధరణిధరధర విపులబాహుంతర నిరంతరవిలసదిందిర  
 తరణిహిమకరనయన దామోదర మహావైకుంఠమందిర.

21

వ. అని వినుతిఁచి వెంఁగియు నిట్లనియె.

22

గీ. దానవాంతక వినుము నీమేనమఱుది

యఙ్గనుఁడు మిమ్ము దర్శింప నాత్మఁ గోరి  
యొరిమె నువ్విఘ్న లూరుచు నున్నవాఁడు  
వచ్చు నతఁ డింతలోన నీవంక కెలమి.

25

క. గోత్రారిముద్దుకొమరుఁడు

శత్రునిఁఁదనుఁ డపారసాందర్యకళా  
గాత్రుఁడు మీకృప కాతఁడు  
పాత్రుండు గదయ్య పరమపావనచరితా.

26

క. నరనారాయణు లరుముని

వరు లిపు డర్జునుఁడు నీవు వసుధాతలముం  
బరిపాలించుటకొఱ కీ  
కరణిం బ్రభవించినారు కద యదుతిలకా.

27

గీ. అనిన సంతసిల్లి హరి యమ్మహీసుర

వరున కమితదివ్యవననకనక  
మణివిభూషణాది మహితసువస్తువుల్  
చాల నొసఁగి సెల వొసంగుటయును.

28

క. ముప్పిటి గొనుకౌతుకమున

నుప్పొంగుచు భారుణీసురోత్తముఁ డచటన్  
గుప్పన దరలి సుఖోన్నతి  
దప్పక తన మొదలిరాజధానికిఁ జరియెన్.

29

వ. చని తనరాక కెదురు చూచుచున్న ధర్మరాజుం బొడఁగొంచి యి  
ట్లనియె.

30

క. మనుజేంద్ర నీదుపంపునఁ

బనిపూని రయంబ ద్వారపతి కేగి ముదం

ఋన నం దొకదివ్యనికే

తనమున శృంగారలీలఁ దళుకొత్తంగన్.

౮౪

సీ. అలతిచెందొగవిందునందుఁ గందును బోలె

నొసల కస్తూరిరేక పనఁ బొసంగఁ

డఱిమొగుల్ తెగయందు మెఱఁగుదీఁగెయుఁ బోలి

మేన బంగరుశాలు మెఱఁగులీన

తొలిమలతఁదయందు సలినబంధుఁడు వోలె

దల మలిమకుటంబు చెలువుమీఱ

రత్నవేదికయందు రంగవల్లులు వోలె

నెన ముత్తియపుఁబేరు లెమ్మె నెఱవ

కటకకంకణముద్రికాకనకకుండ

లాద్యలంకారములు తద్ద హరువు చూప

సత్యభామాదిపట్టంపుసతులఁ గూడి

యొఱపు రాణింప శుభలీల నున్నవాని.

౮౫

సీ. తెలివమ్మితేకులఁ దెగడుకన్నులవానిఁ

దొగవిందు నగు ముద్దుమొగమువాని

మించుటద్దము మించు మెఱఁగుఁజెక్కులవానిఁ

గొదమతేఱుల గిబ్బకురులవాని

చిగురుటాకులఁ బోలు చేయికమ్ములవాని

గురుకవాటము గేరు నురమువాని

గజతుండముల నెన్ను భుజదండములవాని

బింబోపమానాధరంబువాని

నవ్యచంపకముకులాభనానవాని

కంబునీకాశరుచిరగళంబువాని

హరిహాయశిలాకలాపదేహంబువాని

భావజవిలాసు శ్రీకృష్ణదేవుఁ గంటి.

౫౬

వ. అట్లు గనుఁగొని సముచితప్రకారంబున.

౫

గీ. ఎలమి నతనికి మీసేమ మెఱుఁగఁజెప్పి

యతనిసేమంబు డిటముగ నరసి దివ్య

వననమణిభూషణాదు లవ్వనజనాభు

చేతఁ గొనివచ్చినాడ మీచెంత కిప్పుడు.

౫౭

క. ఓత్రేడ వినుము నెయ్యము

మీఱఁగ నయ్యగుఁభుండు మీసేమము వే

మాఱు వెడఁదగ నడుగుచు

వేఱొడుతలంపు లేక వినియెం జుమ్మి.

౫౮

గీ. అనిన నుత్సహించి యానృపాలాగ్రణి

యతని గారవించి యనుచుటయు ర

యంబ యద్ధరామరాగ్రగణ్యుఁడు దన

సదనమునకు సంతసమునఁ జనియె.

౫౯

వ. అని శౌనకాదిమహర్షులకు రామహర్షణి యెఱిగించిన వార లతని

నవ్యలికథావిధానం బెట్లని యడుగుటయును.

౬౦

మ. యమునాతీరనికుంజసంజవననిత్యానంద కృదాధికా

రమణీపీఠపయోధరద్వయపకిరంభప్రసక్తాభ కుం

కుమపాతీరమృగీమదోల్లసితవక్షోభాగ దాక్షాయణీ

రమణాంభోజ భవామరేంద్రవినుతప్రాజ్య ప్రభావోదయా.

౬౧

క. అరిష్టశనాసమవర్తి

సురసముదయచక్రవర్తి సుగుణస్ఫూర్తి



శరదంబుదనిభకీర్తి

పరిహృతభువనార్తి పతితపావనమూర్తి.

౯౩

మూలినీ. సజలజలదనీలా శాతకుంభోరుచేలా

త్రిజగదవనశీలా దీనమందారసాలా

కుజనకులవిభాళా గోపికాకేళిహాలా

వృణహరణమూలా వేణుకానెకలీలా.

౯౪

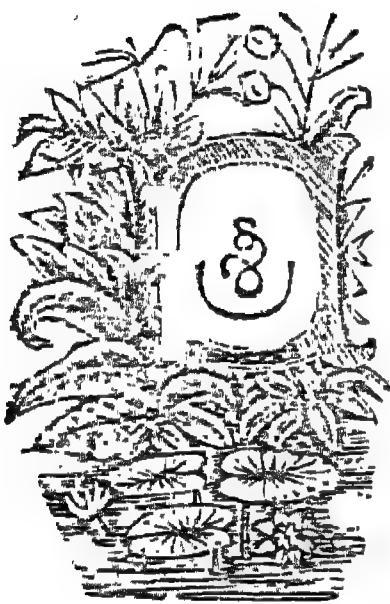
గద్య. ఇది శ్రీవృక్షగన్నాదయకదేవి దివ్యకృపానిరీక్షణనందలబ్ధ సారకపితా  
విచిత్ర కౌండిన్యసగోత్ర పవిత్ర కూచివంది గంగనామాయ్యపుత్ర  
నకలవిశ్వజ్ఞనవిధేయ జగన్నాథనామధేయ ప్రణేం బైన సుధద్రా  
పరిణయం బను శృంగరరసప్రబంధంబునందుఁ బ్రథమాశ్వాసము.



శ్రీ

## సుభద్రాపరిణయము.

ద్వితీయాశ్వాసము.



మత్పరుషోత్తమ పుర  
ధామ సమిద్భీమ దనుజదర్పవిరామా  
ధీమజ్జననుతసుగుణో  
ద్దామ జగన్నాథనామ దైవలలామా.

౧

వ. అవధరింపుము శౌనకాదిమహర్షులకు రామహర్షణి యిట్లని చెప్పి  
దొడంగె నట్లు విశారదుండు ధర్మరాజుచేత ననుజ్ఞాతుం డై తా  
గృహంబున కరిగి మఱునాడు సవ్యసాచికడకుం జని మంతనం బు  
నతనితో నిట్లనియె.

౨

శీ. పార్థ ధర్మజుండు పరుప ద్వారక కేగి  
భూరితేజు డైన శౌరిఁ గాంచి  
వారిసేయ మెల్ల నారసి విదప మీ  
సేయ మెల్ల నెఱుంగఁ జెప్పుటయును.

౩

వ. అమృహాప్రభుండ మందానందకందళితహృదయూరవింకుం డై యనే  
ధనకనకమణిభూషణాంబరాదికంబులు నా కొనంగి పుత్రైంచిన వచ్చి  
ధర్మరాజున కాకుశలవృత్తాంతం బెఱిగించితి నింక నొక్కవిశేషం  
బెఱిగించెద నాకర్ణింపుము.

౪

క. ఆకృష్టప్రభుసోదరి

రాకామిహికాక రాభిరామానన భూ

లోకాతీతగుణాన్విత

ప్రాకటమచి నలరుఁ గద సుభద్ర యనంగన్.

౫

క. రాజకులతిలక వినుమా

రాజముఖమణిని బొగడ రా దింతయు నా

రాజీవభవుల కైనను

రాజీవభవునకు నైన రాజసలీలన్.

౬

సీ. చిలుకలకొల్కి ముద్దుగుమ్మ వ

న్నెలగని యపరంజిబంగరుసలాక

తలిరుజొంపవుమావి వలిగప్పురపుదిమ్మ

కులుకుమిటారి రంగులకొటారు

వలపుగస్తురిలప్ప తొలుకరిక్రొమ్మించు

కమ్మగొజ్జెగబంతి తమ్మికొలను

తళుకువజ్రపుబొమ్మ తెలుము త్తియపుగోవ

పగడపుదీవ సోయగపువాఁక

కడిదివెన్నెలనిగ్గు చెంగలువబావి

చికిలిక్రొమ్మించుటద్దంబు పికిలిచెండు

నాగ నలరారు నయ్యెలనాఁగబాగు

పొగడ నలవియె వేనోళ్ళప్రోడ కైన.

౭

ఉ. దాని ఘనాఘనద్యుతివితానసదృక్కుబరీమరీచికిన్

దాని ధశత్తతత్తనులతాతితతాభినుతప్రభాళికిన్

దాని ధగద్ధగద్రుచినితాంతవిరాజకపోలపాలికిన్

మానవనాథ యెట్టిదృఢమానసు లెనఁ జలింపకుందురే.

౮

మ. రతిరాజోద్భవమోహనాస్త్రము రమారామాతనూజాతసం  
చిత్రలోకాద్భుతజీవనోపధము రాజీవాంశుగారామసం  
స్థితదివ్యప్రసవాభసౌరభమిశద్దేవద్రురాజం బహు  
శతప్రతాయతచాదునేత్రః బొగడ నృక్యంబె యెవ్వారికిన్.

౯

గీ. సరసిజాతాక్షి క్షీణ చక్రి కై న  
నంబుధరవేళి లేఁగొను హరికి నై న  
ముగుడ ముద్దుమొగంబు సోమనకు నై న  
గణుతి యొనరింప శక్యంబు గాదు సుమ్మి.

౧౦

సీ. సకియముద్దుమొగంబు చంద్రబింబమె సుమీ  
నెఱిదృక్పకోరముల్ నిలిచి యుండె  
తరుణిచన్ద్రబృలు తమ్మి మొగ్గలె సుమీ  
చూచుకథమరముల్ సొంపు నెఱసె  
వనజాక్షి పొక్కిలి వల్మీక మె సుమీ  
రోముతాభోగి రూఢి జాగె  
బాలికామణి వేణి నీలాంబుద మె సుమీ  
శృంగారసవృష్టి చిలుకఁ దొడఁగె  
నహహ మనుజేశ యత్తలిరాకుఁబోడి  
సారసాందర్య మమర భుజంగ యత్తు  
గరుడ గంధర్వ కిన్నరాంగనల కై న  
ఖచరవరవర్ణినుల కై నఁ గలదె చెపుమ.

౧౧

క. నడమందము సైకపునె  
న్నడుమందము తేటిదాటునకు దీ టగుక్కి  
ల్లడచందము తద్దయు నె  
వ్వడజిందము దెగడుగళము వఱుం జెలికిన్.

౧౨

సీ. చంద్రవిస్ఫురణంబు సన్నగిల్లఁగఁ జేయు

నెలఁతనవ్వును మేను నెమ్మొగంబు

సారంగములఁ దిరస్కారంబు గావించు

మెలఁతచూపులు నడల్ మెఱుఁగుదురుము

చక్రంబులను భంగనరణి గ్రుం దొనరించుఁ

బొలఁతిగుబ్బలు కటి పొక్కిలియును

హీరంబులఁ గరంబు నీసడింపఁగఁ జూచుఁ

గలికిఁల్ చాలును గౌను నాఱు

నవనినాయక యాభువనాద్భుతాభి

నవవిలాస కళాసమున్నతి దనర్చు

చెలువ నరుదుగ నిరుదుగతలలు గలుగు

వలఁతి కైనను గణుతింప నలవి గాదు.

౧౩

శా. ఔరా సారలరాదుకొప్పు చెలి కొప్పరుం బయోభృత్సునా

నీరప్రస్తరశైవలభమరికాశ్రీలన్ విడంబించి మ

జ్జారే సారె విసారసారసతటిత్సారంగభృంగాంగభూ

నారాచోత్పలకైరవోత్కరము నెన్నం జాలు దృఙ్గాలముల్. ౧౪

గీ. కమల మయ్యంతిముద్దుమొగంబుఁ దొడరె

గెలువఁజాలక రేకెత్తి దళముల్లె

విచ్చుటయు నీరజంబయ పిచ్చలించి

తరుణియడుగులు వట్టుక తరలకుండె.

౧౫

ఉ. చందురునందుఁ గందు జలజాతములందు రజోవికారముం

జెందఁగ ముద్దొనర్చి సరసీరుహగర్భుఁడు లోఁ గృశించి యా

నింద మఱియుకోఁ దలఁచి నేనుపుతో నకలఁక మైన యా

సుందరిముద్దునెమ్మొగము చోద్యముగా నృశియింపఁబోల్ జూమీ.

సీ. ఉదకన్బామలకు నోడి సింగిణివిండ్లు

వడి వంగి శర మూని యడలఁజొచ్చె  
సకియనాసకు నోడి సంపెంగపూమొగ్గ  
విచ్చుమొగ్గెపోయె గచ్చుదరిగి

చేడెప్పురుసకు నోడి వజ్రపుతాలు

పుడను నదృశ్య మై యడఁగియుండె  
యువతికెమ్మొవికి నోడి తామరకెంపు  
బిట్టు త్రాసం బూని చట్టుపడియె

జలజముఖవీనులకు నోడి చక్కిలములు

పలుదెఱుగుల సడి గనఁబడఁగ నలిగె

లోనుపడి యుండె నయ్యారె లోకు లెఱుఁగ

నధిప చెలిసోయగం బెన్న నలవి గాదు.

౧౭

క. ముకురాభవదనచెక్కులు

ముకురంబులఁ గరము దవిలి మూయఁగఁ జేయున్

సకియగళము దరముల ను

త్సుకుతమెయిం దెల్లపుచ్చి సుడివడిఁజేయన్.

౧౮

గీ. రతివనోభవకేలికారామపూత

లతలు సతిబాహువులు కిసలములు పాణు

లసమసాయక కాసారబిసము లతివ

భుజము లంభోజములు శయంబులు నృపాల.

౧౯

క. చెండ్లున్ మేలిమిబంగరు

గిండ్లున్ గజనిమ్మపండ్లు గీర్తింపఁగ బల్

గుండ్లున్ వనితావణిసా

లిండ్లుకు సరి గావు గద మహీవరతిలకా.

౨౦

ఉ. పోక్కిలికల్లున న్నెడలి పొంకపుఁగెఱిగురాకుమోవి ను  
జ్జక్కెరలప్పుకై సరవి జాగి పథంబున నున్నగుబ్బచ  
జ్జక్కవదోయి గాంచి చనఁజాలక నిల్చిన చీమచాలునాఁ  
జక్కెరబొమ్మమూరు విలసద్దతి మీఱు ధరాపురందరా.

౨౧

ఉ. నిద్రపుజాలువాపసిఁడినిగ్గుల నెమ్మెయి తమ్మికెంపుల  
న్ముద్దుజొకారపుఁదొంగుమోవి మదానళకుంభపాళిచే  
దద్దబెడంగుజన్గవయుఁ దా నొసరించి విధాత యద్దిరా  
దద్దెరమ్మెఁ గూర్చి ఎనితామణినెన్నడు మెట్లొనర్చెనో.

౨౨

క. జలధితరంగాఁజుల

ప్పొలుతుకపళ్లులను జయిఁపఁబూని జడశ్శ్వుం  
బలరారె నెగసిపడుచుం

బలుమాకు గడంగి భంగవశ్శ్చియడఁగెఁ జమి.

౨౩

సీ. శుకవాణిజఘనంబునకు మిట్టుపల్లముల్

గల యిల తుల యని పలుకరాదు.

బినబాహపిఱుదుల కిసుమంత లేసియా

పులిఘంబు తెన యని పోల్పరాదు

తరుణిపెందొడలకుఁ బొర యూడి బిగి చెను

ననఁటికంబంబు లీ డనఁగరాదు

నాతిజంఘలకుఁ దృణప్రాయ మగుళాలి

గర్భముల్ దొర యని కాంచరాదు

ముగుదమీఁగాళ్ళకప్పుల ముచ్చముడఁగి

యెడఁగు తాఁబేళ్ళు జత యని నుమవరాదు

చెలియపదములు గాఁకెక్కి దళముకొనెడు

చిగురుటాకులు సరి యని చెప్పరాదు.

౨౪

శా. ఆనాటందెలికన్నదామరలడా లాకష్టపెగ్గొప్పలీ  
 లావాటంపుగడానిబంగరపుమే నాముద్దునెమ్మాముజా  
 నావిన్నాణపుగబ్బిగుబ్బగవసా రాకావికెమ్మావితీ  
 రేవామాక్షులయందుఁ గ్కుదు సుమి యీ రేడులోకంబులన్. ౨౬

సీ. తళుకులేజెక్కుటద్దముల మాద్దులుగారు  
 నెమ్మేన నపరంజనిగ్గు దేఱుఁ  
 బలుకులఁ గపురంపువలుకు లుమ్మడిజాఱు  
 వాలెఱ నమ్మతంపువరిద వాఱుఁ  
 జూపుల విరిగల్వతూపు లుద్ధతి వాఱు  
 వేనలి శృంగారన్మస్తి మీఱుఁ  
 బొగరుగుబ్బిలనాము పొరిఁబారి దైవారు  
 నగుమొగంబునఁ గళన్ నిగిడి తూఱు

నహహ నృపచంద్ర యజ్ఞవరాలిసారు  
 సారవరవర్ణినుల కైన నొరగేందు  
 వదనలకు నైనఁ గలుగ దివ్యసుధఁ గలుగు  
 చేడియలు జోడగుదు రంచుఁ జెప్ప నేల. ౨౭

గీ. అద్భుతాకృతి నలరుఁ జెల్వారుమేను  
 కృష్ణరుచిఁ గాంచె నాకబరీభరంబు  
 విజయశంఖాకృతిఁ దనరెప్ప వెఱదిగళము  
 బాల నినుఁ జోలె మేనత్తపట్టి వగుట. ౨౮

క. బంగరుబొమ్మ తెఱంగున  
 రంగునఁ బొంగారు నక్కురంగీదృశతో  
 సంగతి యొనఁగూడని నీ  
 శృంగారం బే మేనిచేయవం బేలా. ౨౯



శా. ఓకందగ్భవదృగ్విలాస విను మోహో పల్కు లిం కేల యా  
కోకద్వంద్వసమానవీరకుచ యాక్రొమ్మించు పెందీవ యా  
పాకారాతిమణీఘ్రిణీచక చక త్ప్రస్థీతధమ్మిల్ల యా  
రాకాచంద్రనిభాస్య యామదవతీరత్నంబు నీకుం దగున్. 29

క. అని తెలిపి యతని వీడ్కొని  
చనియె విశారదుడు నై జనదనంబున క  
గ్గునుఁ డంతట నక్కంతా  
జనరత్నముచెలుపు మనిని సందడి గొలుపన్. 30

ఉ. ఎప్పుడు గందుఁ గందు గలయిందుని నింద యొనర్పఁబూను న  
య్యొప్పులకప్పునుద్దమొగ మొక్కట చక్కెరకమ్మదేనియల్  
చిప్పిలు దానివాతెఱఁ గదిక్కన నెప్పుడు పంట నొక్కుదున్  
ముప్పిఁగి గొన్న మోహ మెద నూల్కొన నెప్పుడు గాఁగిలింపుదున్.

క. ఎక్కడి సుభద్ర ద్వారక  
యొక్కడ యీవార్త యొక్క డే నెక్కడ హా  
తెక్కలిదెయ్యం బెక్కడి  
మక్కువ గన్పించె నాదుమనసు గలంపన్. 31

ఉ. ఏల వసుంధరామరకులేంద్రుఁడు ద్వారక కేగె నేగి యా  
బాలికచంద మెల్ల సుభంబుగ నా కిటఁ దెల్పెఁ దెల్పినన్  
వాలెము దానిపై నిపుడు నామది యేల తవుల్కొనెన్ జగా  
జాలి వెడంద యై పోదువఁ జాగె నహా యిక నేమి సేయుదున్.

చ. కడయిడ రానికూర్మి మదిఁ గ్రమ్మి యొకప్పు డొకించు కేనియుం  
గడి భుజియింప సైఁప దరగంటను గూరుకు రాదు మాయురే  
వెడవిలుకానిచేతి కురువిందపుబొమ్మ యనం దనర్చు న  
ప్పుడఁతులమిన్నఁ గన్గొనెడుభాగ్యము నా కింక నెన్న డబ్బివో.

వ. అని మఱియును.

34

శ. చింతాక్రాంతం డగుఁ గడు

సంతాపము జెందుఁ గుందు జాలినడలు దు

ద్ధాంతానంతలతాంతశ

రాంతద్దశ లంతకంత కగ్గల మైనన్.

35

మ. ఆళుకుం గన్నులనీరు చిల్కు నులుకున్ హా హా యనం బిల్వ కే  
 వలుకుం బొన్నన నన్ను రంచుఁ బొరలున్ బై లాలకించున్ దిశల్  
 గలయం గన్గొనుఁ బల్వరించు బెదరు న్గాసిల్లు లోలో నగున్  
 దల యూచున్ గినియున్ సడించుకొను సంతాపాతిరేకంబునన్.

సీ. మగువయాకారంబు మఱి మఱి యెద నెంచు

నెట్టిసూడిద లిడ్డ నీనడించుఁ

జనవరుల్ మనవిచెప్పినఁ బరాకొనరించు

నోగిరం బిదె యన్న నోకిలించు

నొడలి మేల్రవణముల్ బడి బడి నెడలించు

తమ్మలం బిడఁ జన్న నుమ్మలించుఁ

బరిచారకులు మ్రోల బలిసియున్న సళించు

మించుటద్దము గన్న సంచలించు

నదరిపడి లేచి నలైన లాలకించుఁ

గలికి వొడకట్టె నని బయల్ గొంగిలించు

పరపశత మీట నూరకె పలుకరించు

మదనవిశిఖాగ్నిదందహ్యమానుఁ డగుచు.

36

సీ. కలకంఠశుకశారికలఢాకలకు లోగు

కొదమతుమ్మెదచాల్పురొదకు వీగు

వలినాలిగాడ్పుబోదలసోకులకుఁ దూలుఁ

జలువచెంగలువతావులకు సోలుఁ

గలువయనుంగువెన్నెలకాకలకుఁ దారు

వలపుబన్నీటిదాఁకలకుఁ దారుఁ

దలిరుగమావిమోఁకలకుఁ బెగ్గిలి కుండుఁ

దెలిగప్పరపుబూది కళుకు. జెందు

నాతతస్థితబలమనోజాతశాత

చూతజలజాతవిశిఖసంఘాతఖాత

యాతనాధూతచేతోంబుజాతుఁ డగుచు

భూతలాధీశుఁ డిడుమలఁ బొరలుచుండు.

౩౯

మ. వడియున్ బ్రాసము నుజ్జగించి కపటవ్యాపార మేసార నె

వృడుఁ గీ డౌ నపశబ్దముల్ పలుకుచున్ భూరిప్రియాలంకృతుల్

నడలం జేసి పదార్థవాంఛ యొకపజ్జన్ లేక దుర్లక్షణం

బడరంగా కవిరీతి నుండె మతి లేకచో నభాదూరుడై. ౪౦

క. ఇవ్విధమునఁ గవ్వడి యా

జవ్వనిపైఁ దలఁపు నిలిపి జాలి యొసంగం

బువ్వవిలుకానిబాధలఁ

గ్రొవ్విరి లోలోనఁ గంది కుందుచు నుండెన్.

౪౧

౩. అక్కడ సుభద్రయును దమ యన్నమ్రమాల

నక్కజంబుగ విజయుని చక్కదనము

విప్రపుంగవుఁ డెఱిగింప విని మనమున

నాశుభాకారు వరియించునాన దవిలి.

౪౨

౪. ఎన్నఁడు చూతు నేను ద్రిదశేంద్రకుమారరమాకుమారులం

గిన్నరరాట్కుమారుని బ్రకృష్టమనోహరరూపరేఖచే

బన్నము నొందఁ జేయఁ దగుభవ్యతరాకృతివాని నిర్దపుం

బున్నమచందమా మనగఁ బూనుముఖాబ్జమువానిఁ గవ్వడిన్. ౪౩

శా. ఆరాజన్యశిరోవతంసము సముద్యత్ప్రీతి నన్ గౌగిటన్  
 గారామారంగఁ గూర్చి పేర్చు నెలమిం గందర్పకేళికళా  
 ధౌరంధర్యము మీఱ నేలుకొన సద్యస్సౌఖ్యలీలాపయః  
 పారావారమునందుఁ దేలెడుమహాభాగ్యంబు నా కట్టినే. ౪౪

ఉ. ఆరయ నాదు దివ్యమణిహారమహారజతప్రసక్తభూ  
 షారుచిరాంబరాదులును సారపటీరతుషారనీరకా  
 శ్రీరమ్యగీమదాగరులుఁ జిత్రనికేతనవీటికాదులుం  
 గోరంగ నేల యాన్యపతికుంజరునెయ్యము గల్గకుండినన్. ౪౫

క. ఎన్నఁ డిటు వచ్చు నన్జనుఁ  
 డెన్నఁడు ననుఁ బెండ్లియాడు నిం పొదవఁగ న  
 న్నెన్నఁడు కౌగిటఁ జేరుచు  
 నెన్నఁడు నాకోర్కి దీర నెనసి సుఖింతున్. ౪౬

ఉ. ఆలనావనోజుఁడు సమాదరలీలల నాగళంబునన్  
 మేళిమితాళిబొట్టు రహి మీఱఁగఁ గట్టి సుపాణిముతైవుం  
 బ్రాలు శిరంబుపై సురుచిరంబుగ నించినయేని గట్టురా  
 చూలికి నోలిఁ బూజ లిడి జోత లొనర్చి కడంకఁ గొల్చెదన్. ౪౭

చ. అద్దిర నాకు వానినెన రబ్బకయున్నఁ గడింది జాలిలో  
 దద్ద వెడంద యై పొదవి చర్చకబాణపరంపరార్తిచే  
 నెద్దొనఁగుల్ ఘటిల్లునొ మహీజను లే మని యెంతురో కదే  
 సుద్దుల కేమి తమ్మివువుచూలితలం పెటు లున్నదో కదే. ౪౮

ఉ. అవ్విభుచెంత కేగి వినయంబున నాతెఱఁ గెల్లఁ దెల్పి రా  
 నెవ్వరి వేడుకొందు నటు లేగి యనుంగులు విన్నవించినన్  
 నవ్వుల బెట్టి యయ్యవనినాయకుఁ డెగ్గుగఁ నెంచు నేమొకా  
 దవ్వులవార్త లేడ వనితామణు లేడ బెడంద లేడికన్. ౪౯

సీ. ప్రియమార్గ మురార బిరబిర నచటి కా

నేలవేల్పులపెద్ద యేల వచ్చె

వచ్చి యచ్చెఱువుగా విచ్చలనిడి నాను.

రేంద్రసూతియొయార మేల తెలిపె

దెలిపిన నలరి యెంతకూర్చి మెఱయ నా

హృదయ మాతనిమీఁద నేల్ల తవిలె

దవిలిన తెఱఁగు వంతనమున నొరులకు

నెఱిగింపఁబోవ సి శ్లేల పొడమె

బొడముగా కేమి యమ్మేటిపోందు నాకు

గలుగుకొఱ కెట్టి మున్నటికల మెలఁగిన

మొగఁదగుఁగాక యహహ యీవలపు నిలఱప

నలవియె యటంచు మఱియు నన్నలిననయన.

౫౦.

మ. కలయం గోరూ గవుంగిలింప దివురుం గాసిల్లు గ న్మాయు బె

గ్గిలు గెంగేల్ నునుజెక్కునం దిడు దిశల్ గ్రేగంట నీక్షించు వా

ల్వల బోవున్ జయ లాలకెంచు వగచున్ వేసారు దూపిల్లు నా

దల యూచుం బలవించు నుస్సు రను వంతం గుండు నెంతేనియున్.

క. అద్దము గన్గొని నొసలన్

దిద్దదు కస్తూరిరేఖ తిన దన్నం బే

కొద్దిగ నేనియు గంటికి

నిద్దుర గానదు విడెంబు నెఱిగొన దెపుడున్.

౫౧.

చ. చిలుకలఁ గొట్టు నెచ్చెలులు చెంతకు వచ్చినఁ దిట్టు నూరకే

కిల కిల నవ్వు నంచలను గించు కరంబున రువ్వు శారికల్

పలికినఁ గుందు దుమ్మెదలపాటలకుం దిగులొందు నద్దిరా

చిలుకలకొల్కి యుబ్బరపుఁజి త్తవికారము తెన్నఁ జిత్రముల్.

౫౨.

గీ. తలఁగు మత్తమయూరకలహంసకాకీర

కలకంతకంత హంకారములకు

మలఁగు నానాసూనమకరందరసపాస

ధావన్నధువ్రతా రావములకుఁ

వలఁకుఁ జందన్ శైలతటసమాగతబాల

మందగంధానిలాస్పందములకు

నులుకు శీతమయూఖవిలసితకిరణౌఘ

సాంద్రచంద్రదాతపాసారములకు

తలఁగు నుద్దండపటుగజాదండనిహిత

చంద్రపుండ్రక్షేక్షుకోదండదండగళిత

రతిమనోహరఘోరనారాచములకు

మిగుల మది నోడి యమ్మద్దుచిగురుబోడి.

౫౪

క. అటు లఙ్ఘనుఁడు సుభద్రయుఁ

బటుతరమోహంధకారపరవశతమెయ్యి

గబకటఁ బడుచుండిరి హృ

త్పటముల నుద్వాహకాంక్ష పొరిఁబారి బెరయన్.

౫౫

ఉ. అంతట నొక్కనాఁ డొకధరామరవర్షునిగోవుఁ దస్కగుల్

సంతసమొప్పఁ దోలుకొని చయ్యవ నేగిన నాతఁ డెంతయున్

వంత గలంగి శీర్షమును వక్త్రము నుమ్మడి మోఁదుకొంచు న

క్కుంతికుమారుమేడకడఁ గు య్యడిన స్వీచి తత్తరంబునన్.

౫౬

గీ. మేడ డిగ్గనుటికి క్రీడి విప్రుని డాసి

యతనినూట లెల్ల నాలకించి

నెఱపు మాన్చి పాండవేమాగ్రజునిమేడ

కేగి విల్లునమ్మ లెల్లమిఁ గొనియె.

౫౭

మ. కొని యాచోరులఁ ద్రుంచి బ్రాహ్మణునకు న్నోవు న్నమర్పించి గొ  
బ్బున నేతెంచి కృతాంతుసూతికి నతుల్ పొల్పాఁ గావించి తా  
మును నెయ్యంబునఁ జేసికొన్న నియమంబుం దెల్పి యొక్కొండు దా  
బనిమీఱన్ ధరణీప్రదక్షిణ మొనర్పం బోవఁ బ్రార్థించినన్. ౫౮

క. ధర్మజుఁ డ్దన్తునుఁ గనుఁగొని  
నిర్మలమతిఁ బలికె నిట్లు నియమంబులు దు  
ష్కర్ములకుఁ గాక సదమల  
ధర్మవిచారులకు నేల తత్వజ్ఞః ధీ.

౫౯

గీ. గోప్రదక్షిణంబు సుప్రీతిఁ జేసిన  
గోప్రదక్షిణం బగుం గదయ్య  
యట్లు సేయు మనిన నతఁడు విన్నంబోయి  
పలికె మృదులమధురబాషణముల.

౬౦

గీ. అన్న ధర్మరాజ మున్ను తీర్థాచర  
ణంబు సేయుబుద్ధి నాకుఁ గలదు  
కార్యకారణములు గడు నేక మయ్యె ని  
త్రతీని దనకు దాని దైవగతిని.

౬౧

క. కావునఁ దీర్థాచరణము  
గావించి రయంబ వత్తుఁ గ్రన్నన సెల వి  
మ్మా వల దని పలుకక యని  
వేవేలవిధముల మ్రొక్కి వేడిన నతఁడున్.

౬౨

గీ. సన్మనము నొంది యపుడు విశారదుండు  
మొదలుగాఁ గలవిప్రోత్తములను బరిజ  
నములఁ గొందఱిఁ దో డిసి సముచితప్ర  
కారమునఁ బల్కి దీవించి కౌగిలించి.

౬౩



క. పొమ్మని యానతి యొనఁగిన

సమ్మనుజాధీశమణికి సభివాదనముల్

గ్రమ్మట నొసరిచి బంధుజ

నమ్మలచే నాజ్ఞ గొని మనం బలరారన్.

౬౬

క. కుంతికిని భీమసేనున

కెంతయు సద్భక్తి మ్రొక్కి యెలమి గవలకున్

సంతస మొదవఁగఁ బలికి ని

జాంతఃపురి వెడలె బరిజనాన్వితుఁ డగుచున్.

౬౭

గీ. అవ్విధంబున ధర్మరా జానుమతిని

దగినహితబంధుత్వైర్నితోత్తములతోడఁ

గూడుకొని క్రీడి గడితంపువేడు కలర

భూప్రదక్షిణ మొనరించుబుద్ధి నరిగి.

౬౮

చ. సురుచిరలీలఁ గన్గొనియె శోభనదివ్యసరోజమాలికా

పరిమళలాభలోభమదబంధరడింభరవానుషంగదు

ర్భరదురితౌఘభంగనతిభాస్వరగాఢతరంగరంగదీ

శ్వరమకుటాగ్రరంగశుభసంగను గంగఁ దగంగఁ జెంగటన్.

౬౯

క. కనుఁగొని హృద్భాద్యుతములు

మనమునఁ బెనఁగొనఁగ నికటమహిఁ జాగిలి వం

దనము లొనరించి మృదుకర

వనజంబులు మాళిఁ జేర్చి వడి నుతియించెన్.

౭౦

క. అంగజహరమకుటాంతర

రంగా విమలాంతరంగ రంగత్తుంగా

భంగతరంగా వృతచ

క్రకాంగా సతి సేతు నన్ను నరయుము గంగా.

౭౧

గీ. అవ్య నిన్న దవ్య దవ్యలఁ బొడఁగన్న  
ముక్తి కల్గునట యమోఘభంగి  
నీట మునుఁగుఫలము నే నెఱుంగను సుమీ  
దివ్యతరతరంగ దివిజగంగ.

20

క. జ్వాలాభీలానలయుత  
హాలాహల మారగించి హరుఁ డటు సోలన్  
నీలలితామృత లేశము  
మాళిపయిం జిలికి యతని మనిచితివి గదా.

21

శా. నీతీరద్రుమకోట రాంతరచరన్నిఁడోద్భవశ్రేణులున్  
నీతోఁమాశ్రితమతస్యకచ్ఛపములు స్మించున్ నిజేజేంద్రనం  
ఘాతారోకిత ఘంటికాఘటాఘటా రాతిభీతాహిత  
వ్రాతాంభోజముఘోజన స్తుతమహారాజన్యకంఠెన్ నతీ.

22

శా. నీనీరంబులఁ దోఁగుమానవుఁడు నిర్నిద్రప్రభావంబునన్  
నానాకల్మషకోటి మీటి దివిషాన్నారీజనోపేతుఁ డై  
యానందప్రదరత్నకీలితవిమానారూఢుఁ డై స్వర్గభో  
గానూనస్థితి నుల్లసిల్లుఁ గద గంగా మంగళాంగీమణి.

23

క. అని కొనియాడుచు నన్నది  
మునుకలు గావించి దానముల విప్రతతిం  
దనియించి తత్తటంబున  
ఘనతరమానమున జపము గావించు నెడన్.

24

గీ. నరగ నచటి కులూచినాఁ బరఁగు నొక్క  
యురగకన్యక నెమ్మది నరుగుదెంచి  
నరుఁ గనుంగొని తన్మనోహరవిలాస  
విభ్రమములకుఁ గడు మనోవీధియందు.

25

ఉ. అబ్బుర మొంది చంగ్రుఁడొ జయంతుఁడొ కంతుఁడొ యవ్వసంతుఁడొ  
లిబ్బుల రాచపాపఁడొ భళి యితఁ డారయఁ గాకయున్న నీ  
నిబ్బరపుంజగాసాగను నెక్కొన నేర్పునె వీనితోమ్మనన్  
గుబ్బలు గ్రుచ్చి హెచ్చరికఁ గ్రుమ్మలతాంగిదె భాగ్య మెన్నఁగన్.

చ. తొగరు మెఱుంగువా తెఱయుఁ దోరపుక్రొవ్విరిదమ్మితేకులన్  
నగఁ దగుకన్నుదోయి పులినంబుల గేరుపిఱుందునందమున్  
సాగసులు గుల్కుపెన్నెరులు చొక్కపుముద్దుమొగంబు గల్గు నీ  
జగమగనిం గనుంగొనినచాన విరాళిఁ గలంగకుండునే. 22

ఉ. చక్కెరవింటిదంట నెకనక్కెము లాడుగదయ్య వీనిమేన్  
చక్కదనంబు నెన్నడుము సౌరు గలంచుగదయ్య సింగముం  
జెక్కులపెక్కు తీరుపడఁ జేయుఁగదయ్య మెఱుంగుటద్దము  
స్మక్కువ వీని కౌగిటఁ బెసంగెడుభాగ్యము నాకుఁ గల్గునే. 23

గీ. వీనిమోచితేనె లాని చెక్కుల ముద్దుఁ  
గొని మిటారిగబ్బిగుబ్బగవ ను  
రమ్మ గ్రుమ్మినెమ్మి కమ్మవిల్తునికేళి  
నెనయకున్న వయ సి దేల నాకు. 24

క. అని మిగుల మున్నరికె నా  
తని నెత్తుక వేగబఱచి తన కేళిగృహం  
బున నునిచిన నవ్విజయుఁడు  
గను విచ్చి కడంది మీఱఁ గని యల్లమునన్. 25

సీ. నవనవకిసలయోన్నతరసాలము వోయి

మినుకుబంగరుమేడ మెఱయు టేమి

యక్షుద్రమణిసైకతాగ్రభాగము వోయి

చలువక్రొన్ననపాన్పు మలయు టేమి

నిస్త్రాదకల్లోలనికురంబములు వోయి

రేరాచరామెట్లు గూరు శేమి

పరిపుల్లజలజాతపరిమళంబులు వోయి

కమ్మకస్తురితావి గ్రమ్ము తేమి

యశార నే మున్ను సురసరిత్తీరభూమి

నున్నయది లేదో కల గంటినో మజేమి

మాయయో కాక యిది యంచు మఱలి చూచు

నవసరంబున నరిదియొయార మెనయ.

౫౧

5. తలుకుపసింశిబొమ్మయొ సుధాకర రేఖయొ మించుదీవయో

చిలుకపఠాణితేజిదొరచేతినిగారపునిల్వటద్దమో

వెల గనరానిమానికమొ వెన్నెలతేటయొ నాఁ దనర్చు లేఁ

గులుకుమిటారి నొక్కమదకుంజరగామినిఁ గాంచెఁ జెంగటన్.

౫౨

6. కాంచి దానిమనోహరాకార రేఖ

కద్భుతం బంది యశార యియ్యంగనాల

లామ మారునిసా మ్రాజ్యలక్ష్మి యనఁగఁ

బరఁగుచున్నది కన్నులపండు వగుచు.

౫౩

7. చూడమె చెప్పఁగా వినమె శోభనకాంతియుతాంగు లైన యీ

రేడుజగంబులందుఁ గలయిందునిభాస్యల వార లెల్ల నీ

చేడియమేలుబంతి కెన సేయ నొకింతయుఁ బోలనేర్తు రే

వేడుక యయ్యెఁబో మదికి వేమఱు నీమదిరాక్షిఁ జూచినన్.

౫౪

8. కన్నులచెన్ను నెమ్మొయినిగారము చెక్కులపెక్కు మోముగో

మన్నులికొనుజాను మొగమందము వేనలిబాగు కుల్కులేఁ

జన్నులనీటు ముత్తరులసౌరు వెడందపిఱుందుచంద మ

న్నన్న కడింది యై మదికి నత్యనుమోదము గూర్చె నియ్యెడన్.

౫౫

క. అని కొనియాడుచుఁ జెంతం

గనుపట్టునొయారిఁ గలువకంటిం గని య

య్యనిమిషరాజతచూభవుఁ

జైనలేని మనోనురాగ మెనయఁగఁ బలికెన్.

ఉ. ఎక్కడదాన వీవు హరిణేశ్మణ యీజగ మెద్ది నీవు న

న్నిక్కడి కేల తెచ్చితి విదేమిటి యోజ దృఢవ్రతస్థు లై

దిక్కులవెంబడిం జనువిదేశుల నిట్లానరింపఁ బాడియే

యక్కట బేల నై యురక యారడిఁ జెందుట మేలె చెప్పమా.

గీ. అనిన నప్పాఁపరాజవరాలు రాచ

మిన్న తిన్ననినిడుసోఁగకన్నుదోయి

దేలఁ గన్గొని యోసుదతీమనోజ

వినుము నాచంద మంతయు విన్నవింతు.

గీ. ఈజగంబు రసాతలం బే నులూచి

యనుభుజంగమరాజకన్యకను నీవి

లాసగరిమంబు గాంచి యుల్లాస మొదవ

నిన్నువరియింపఁ గోరి బల్మున్నరికల.

క. ఇటఁ దెచ్చినదాన విశం

కటకరుణాలోకనమునఁ గన్గొని నను నె

క్కటివలరాచదురంబునఁ

బటుగతి నలరించి ప్రోవు ప్రమదం బెసఁగన్.

గీ. అనుడు నుడురాజముఖి కిట్టు లనియెఁ గ్రీడి

భూతలం బేడ భుజగేంద్రభువన మేడ

తరును లెచ్చట మఱియన్యపురుషు లెచట

నహహ యీదుండఁగిం బేల యహిపబాల.

క. మోహవేశంబున నెడ

రూహింపఁగఁ బరుని గోరు టుచితమె నీ కి

ట్లాహ మే లేమి లెంతటి

సాహసురాలవె భుజంగ సారసనయనా.

౯౨

గీ. కాముకుఁడు గాక వ్రత మూని భూమిఁ దిరుగ

నేరుమునఁ బోవు నన్నిట కేమిపనికిఁ

బ్రేమమునఁ దెచ్చి తిది మేరయే మహోజ్జ

సోమనింబోపమానాభిరామవదన.

౯౩

.. నయమున విధిజ్ఞులైనట్టి నరపతులకుఁ

బరవఘామణి నెనయఁగఁ బాడి యగునె

బేల యిరిత్తకోర్కినీ కేల యనిన

భావము గలఁగి యప్పుపపాపపాప.

౯౪

చ. కనుఁగవ నశ్రుబిందువులు గ్రమ్మఁగ గద్గదకంఠఁ యై మొగం

బునఁ గడు విన్నబాటొదవ ముప్పిరిగొ న్వలవంతఁ బల్కె నో

జనవరచంద్ర యోనయవిశారద యోజనరంజనైకశో

భనతరరూప యోఘనకృపా యిటు లాన తిడంగఁ జెల్లునే.

౯౫

గీ. కన్నియను గాని వేటొండు గాదు నీకు

జన్మె యిడియుంటి నాయెలజవ్వనంబు

ప్రాణరక్షకు మిగులఁ బుణ్యంబు గలదె

నీ వెటుంగవె సత్కృపానిధి వధీశ.

౯౬

గీ. మానవాధీశ యింకఁ బెక్కుమాట లేల

ఘోరమారకిరాతదుర్వారవిశిఖ

శిఖిశిఖాయాతనలచేఁ గృశింపనీక

నీకవుంగిటఁ బొదవి మన్నించు మిపుడు.

౯౭

గీ. అనిన మదిలోఁ గరంగి యమ్మనుజవిభుఁడు  
దానికెంగేలు వట్టి పూపానుపునకుఁ  
దార్చి స్మరశాస్త్రనియతి విస్తరిల మదన  
కేలికాసౌఖ్యజలరాశి నోలలాఁర్చె.

౯౬

క. అంతట నమ్మహికాంతుఁడు  
కాంతాలోకైకచూళికారత్నము న  
త్యంతముదంబునఁ గన్గొని  
యితిం తనరానికూర్చి నిట్లని పలికెన్.

౯౯

గీ. రమ్ము ఫణిరాజకులకరిరాజయాన  
యిచట నిక జాగొనర్చిన నచట తైర్థి  
కావనీసురు లాత్మ నే మని తలఁత్రు  
పోయివచ్చెద సెల విమ్ము పోలుపు మీఱ.

౧౦౦

ఉ. నావుడు విన్న బాటొదవ నాగకులాంబురుహాక్షి వల్లె నో  
భావజరూప యోపరమపావన యోరసికాగ్రగణ్య నిన్  
బోవఁగ వద్దటంచు మదిఁ బొంగెడుకూరిమితోడ నాడినన్  
దేవరచిత్తవృత్తి యొకతీరుగ నుండునో యేమిసేయుదున్.

౧౦౧

. ఎన్నఁడు చూతుకొనిను నా  
కన్నులకర వెల్లఁ దీరఁ గ్రమ్మెట నిక నా  
పన్నజనావన గుణసం  
పన్నా ధీమత్ప్రసన్న ప్రభుజనమాన్యా.

౧౦౨

శా. నీచెల్వంబును నీవిలాసమును నీనిర్మద్రతేజంబు నీ  
వాచాప్రౌఢిమ నీకృపాగుణము నీవైదుష్యసామగ్రియున్  
నీచంచన్నయనాబ్జచిక్షణము నీనిత్యప్రసన్నత్వమున్  
నాచిత్తంబునఁ బాయఁజాలదు గదా నానీలతాంతాయుధా.

౧౦౩



క. నీకును నాకును నేస్తం

బీకరణిఁ గూర్ప నేల యెడఁబాయఁగ నే

లా కట్టిఁదయ్యం బింక

వాకులు పె క్కేల విబుధవృత్తలీలా.

౧౦౪

ఉ. మల్లడిగొన్నప్రేమమున మన్మథరాజ్యసుఖైకలీలలా

బెల్లుగ నిన్నుఁ గూడుకొని పెక్కుదినంబులు వేడ్క నుంటి నే

నెల్లెడలందు నీన్నె స్మరియింపుచు నుందుఁ దలంపు శేసి నీ

యుల్లమునందుఁ జాల దయ యుంచుము రాజముఖమనోభవా.

గీ. అని పలికి కల్కి మేల్బొలి యతని నపుడె

మరల జాహ్నువికడఁ జేర్చి మదిఁ జెనంచు

కూర్చి నక్కునఁ బొదప కన్గొనల బాష్ప

కణము లురలాగఁ దనదులోకమున కేగె.

౧౦౬

గీ. అంతఁ దైర్ధికహితభూసురాదిదనులు

నృపతిరాకకుఁ గడు నుత్సహింపుచుండి

రప్పుడు విశారదుని జూచి యర్జునుండు

పలికె నిట్లని యతిమృదుభావణముల.

౧౦౭

సీ. వింటె విశారద వింత యొకటి నేను

జాహ్నువీతటమున సంధ్య వార్చి

జపమొనర్చుచు నున్నసమయంబునందు ను

లూచియ న్పన్నగలోలనయన

యొక్కతె వచ్చి న స్మక్కువఁ దోడ్కొని

చని తన కేళికాసౌధమునను

నిలిపి తన్గవయుమం చెలమితో బహువిధం

బులఁ బ్రార్థనము చేసి మ్రొక్కుటయును

మగువదీనత కెంతయు మది గరంగి  
దానికోరిక సఫలంబుగా నొనర్చి  
సమ్మతిలఁ బల్కి క్రమ్మఱ సరగ నిచట  
కరుగుదెంచితి నెమ్మది యతిశయిల్లఁ

౧౦౮

క. ఆచిల్వచెల్వచెల్వము

వాచస్పతి కైన భోగివరునకు నైనన్  
బ్రాచుర్యగతి నుతింప న  
గోచర మగు నితరజనులకుం దరమగునే.

౧౦౯

చ. తళుకఁబసింపిబొమ్మ నెఱతావులగొజ్జఁగిపూవుఁగొమ్మ క  
న్నలవిలుకానితూపుఁగి నూల్కొనుకాఱు మెఱుంగుకోపు వె  
న్నెలనడుచక్కితేట వెల నిచ్చినఁబ్రతనంపుమూట యే  
లలనలు దానితోడుతఁ దులా? వితలాతలభూతలంబులన్.

౧౧౦

ఉ. ఆపెనుగప్పకొప్పసొగ సాపువుచెండులఁ జెండుగుబ్బల  
ద్దాపసమించు మించుతెగ నాగి జయించుమిటారిచూపుకో  
పాపుడమిం దమి బరమునట్టిపిఱుందుపసం దయారె యా  
పూపనిగారపున్వయసు పోటుల చోటుల నెన్న నున్నవే.

౧౧౧

కీ. పెనుగప్పనునుగొప్పనను గుప్పవిరితావు

లరిజాలముల నామెతలకుఁ బిలువ

మగమాలదెగఁ జాల నగువాలుజూపులు

చలదురుచూపు లై జనులగాడ

బలుగుబ్బలులగిబ్బు వలిగుబ్బచనుదోయి

సొబగు చూపరమది చూరఁగొనఁగఁ

బగదాల జగడాలు దగనేలు జిగిమోవి

యువజనంబులకు నో రూరఁ జేయ

## ద్వితీయాశ్వాసము.

సారస రంగమదఘనసారగంధ  
సారనీహారనీరకాశ్మీరభూరి  
సారభంబులు దిశల హేచ్ఛరికఁ బర్వ  
నురగకులబాల నామ్రమాల నొరపునెఱపు.

౧౧౨

గీ. వేయునేటికి విను దాని సోయగంబు  
దానిఁ బుట్టించినట్టి విధాతకైనఁ  
బొగడరా దన్యులకు నెట్లు పొగడవచ్చుఁ  
జిత్తజునిపైఁడినొమ్మ యాఁడులువకొమ్మ.

౧౧౩

గీ. అనిన నందఱు సంతసం బంది యతనిఁ  
బెక్కు తెఱఁగులఁ గీర్తించి రక్కిణిటి  
యనుచరబలంబుతోఁ గూడి యచటఁ దరలి  
చనియె నెమ్మది నీహారనైలమునకు.

౧౧౪

సీ. పటుబలోద్ధతఘోరపంచాన్యనఖశీర్య  
మాదాదుణకుంభమాక్తికంబు

తతగుహంతరనిరంతరచరద్భయవోగ్ర  
శార్దూలనికురంబనంకులంబు

నిబిడపాటీరద్రునిష్కుహంతర్లగ్న  
ఫణిఫణామణిఘృణిభాజితంబు

ఘనర్షురీచినదాభగజ్జాభమామిత  
ప్రమదన్యత్యన్మస్తోబద్ధిణంబు

సరననంగీతవిద్యాప్రసంగరంగ  
మాణగంధర్వయక్షగీర్వాణఖచర  
పుందరీబృందపరివృతకందరంబు  
పుణ్యగణ్యంబు నీహారభూధరంబు.

౧౧౫

గీ. అన్నగం ఔక్కి యచటివోద్యంబు లెల్లఁ  
గనుఁగొనుచుఁ గొంతతడ వచ్చటను మెలంగి  
కదలి యంతఁ దదంతికా స్త్యవటమ  
హీరుహము గాంచి చనె భృగుశృంగమునకు.

౧౧౬

గీ. అచ్చట హిరణ్యబిందుతీర్థావగాహ  
నంబు గావించి విహితదానము లొనర్చి  
చనియెఁ బరిజనతైర్దికసహితుఁ డగుచుఁ  
బుణ్యాకర మైన నైమిశారణ్యమునకు.

౧౧౭

క. ఆరూఢభక్తి నచ్చట  
నారాయణుఁ బూజ చేసి హరిపుణ్యకథా  
సారామృతపానుం డై  
యారాకొమరుండు చనెఁ బ్రయాగంబునకున్.

౧౧౮

క. సంగాతులు దానును మదిఁ  
బొంగుచుఁ గైదండ లూని పొదవి త్రివేణీ  
సంగమున మునిఁగి నతజన  
మంగళనాయకుఁ బ్రయాగమాధవుఁ గొలిచెన్.

౧౧౯

క. వారక తైర్దికజనపరి  
వారంబులఁ గూడి పెక్కువారంబులు త  
ద్వారివిహారము సలిపి య  
వారణ నటఁ దరలి చనియె వారాణసికిన్.

౧౨౦

సీ. మణికర్ణికాతీర్థమజ్జనం బొనరించి  
గంగానదీస్నానకలనఁ దనరి  
లోలార్కముఖు లైన హేళుల దర్శించి  
కాలభైరవు మహాకాళుఁ గొలిచి

యాది కేశవుల సత్యామోదమున నెంచి

బిందుమాధవదేవుఁ బ్రేమఁ గాంచి

శ్రీవిశాలాక్షి నక్షీణభక్తి భజించి

విశ్వేశ్వరస్వామి వినుతి చేసి

భూసుతము లైన పుణ్యనదీనదముల

స్నానములు దానములు హితనరణిఁ జేసి

కోటిలింగస్థలములు గన్గొని కడంక

దుంఠివిఘ్నేశుఁ బ్రమథరాట్పుత్రుఁ బొగడి.

౧౨౧

క. రయమున నవ్వి వెలువడి

గయకుం జని పితరులకుఁ దగం బరలోక

క్రియ లాచరించి గోధన

హయ గజ దానముల భూసురావళిఁ దని పెన్.

౧౨౨

క. కుతుకమున నందు వెలువడి

కతిపయదినములకుఁ జేరి కనుఁగొనియె మహా

న్నతవితతశృంగభాగా

న్వితతులసీకాననంబు నీలనగంబున్.

౧౨౩

క. అంతట నిండద్యుమ్నస

ఘోంతరమునఁ దీర్థమాడి యరిగి సుభద్రా

కాంతునిజనసన్నతగుణ

చతు జగన్నాథు సాధువత్సలుఁ గాంచెన్.

౧౨౪

క. కాంచి ప్రణమిల్లి తులసీ

కాంచనపుష్పములఁ బూజ కడుభక్తినిగా

మించి ప్రసాదములు సమ

ర్పించి నుతింపఁగఁ దొడంగె మృదుమధురోక్తిన్.

౧౨౫

క. పరికింపఁ బతితపావన

బిరుద మెపుడు నీకుఁ జెల్లుఁ బృథివీస్థలి నీ

సరి యగువేలుపు లేకీ

నిరుపమకరుణానివేశ నీలాద్రీశా.

౧౨౬

సీ. కమనీయతపనీయకౌ శేయకమువాని

దళదరవిందనేత్రములవాని

సంపూర్ణ పూర్ణిమౌచంద్రాననమువానిఁ

గరతలశంఖచక్రములవాని

బలసుభద్రదాసతీపరివృతుఁ డగువాని

నీలమేఘాకృతిఁ గ్రాలువాని

నిరుపమశృంగారనీరధి యగువానిఁ

బతితపావనుఁ డనఁ బరఁగువాని

నఖిలలోకైకనాయకుఁ డయినవాని

నిన్నుఁ బొడగంటి శుభములు నెఱయఁగంటి

నీలనగవాస విబుధవర్ణితవిలాస

శ్రీజగన్నాథ విజయలక్ష్మీసనాథ.

౧౨౭

ఉ. వాసవముఖ్యదిక్పతు లవశ్యము గొల్పుభవత్పదాబ్జముల్

భాసురలీలఁ గంటి సులభం బగుమే ల్గయికొంటి విచ్చెఁబో

చేసినపాపసంఘములు చెప్పెడి దే మిఁక నాయద్వష్టమో

దాసమనోరథార్థఫలదాయక నీలనగాధినాయకా.

౧౨౮

గీ. శిఖరదర్శనంబు చేసినమాత్రనె

తొలఁగుచుండు నఖిలదుష్కృతములు

నిన్నుఁ జూచుపుణ్య మెన్న నేరితరంబు

నయవిలాస నీలనగనివాస.

౧౨౯

గీ. అని జగన్నాథుఁ గీర్తించి యచటఁ దరలి  
మోద మిగులొత్త శ్రీకూర్మమునకు నేగి  
నతజనశరణ్యుఁ డగుసూర్యనాథుఁ గొలిచి  
యచట వెడలి త్రోవఁ జనుచుండె నన్నరుడు.

౧౩౦

క. అని శౌనకాదిమునులకు  
ననఘాత్కుం డైన రామహర్షణి యెఱిగిం  
చిన నాలకించి వారా  
యన నవ్వలికథయుఁ దెలుపు మని వేడుటయున్.

౧౩౧

చ. సతసిజపత్రనేత్ర మునిసన్నతిపాత్రచరిత్ర కల్మషో  
త్కరలతికాలవిత్ర నిజదాసజనావననూత్ర దుగ్ధసా  
గరతనయాకళత్ర మిహికాకర శేఖరమిత్ర వృత్రసా  
హరమశిజాలనీలజ దాంచితగాత్ర విచిత్రవైభవా.

౧౩౨

క. పారావారాగారా  
సూరిజనాధారమారసుషమాకారా  
ఘోరాఘాద్రసమీరా  
సారదయాపూర నీలశైలవిహారా.

౧౩౩

మాలినీ. అతులితగుణధామా హరిశ్చంద్రగోమా  
శతధృతినుతనామా సర్వలోకాభిరామా  
క్రతుభుగవనకామా ప్రాచదాకారకామా  
దితినుతమలభీమా దేవతాసార్వభామా.

౧౩౪

గద్య. ఇది శ్రీమజ్జగన్నాథకదేవ దివ్యకృపానిరీక్షణసంలబ్ధ సారకవితా  
విచిత్ర కాండీన్యసగోత్ర పవిత్ర కూచిమంచి గంగనామాత్యపుత్ర  
సకలవిద్యజ్ఞానవిధేయ జగన్నాథనామధేయ ప్రణీతం బైన సుభద్రా  
పరిణయం బను శ్చంద్రగోత్రప్రబంధంబునందు ద్వితీయాశ్వాసము.





శ్రీ

## సుభద్రాపరిణయము.

తృతీయాశ్వాసము.



శ్రీ

కుచిరగుణనివేశా  
దూరితఖలనాశ ఘోరదులితవినాశా !  
భూరితరనిజనివేశా  
నీరేజహితప్రకాశ నీలాద్రీశా.

గీ. అవధరిపుము శౌనకాద్యఖిలమునికు  
లేంద్రులకు రామహర్షణి ఇట్టు లనిధు  
వట్టు తెరవునఁ జని చని యర్జునుడు  
గాంచె ముందర నతితరోత్కంఠుఁ డగుచు.

క. సింహకారోజ్వలము నృ  
సింహశ్రితతలము కలుషసింధురపటలీ  
సింహయితజలము మహా  
సింహవృతచిలము నైన సింహచలమున్.

3

వ. మఱియు న మృహీధరంబు కైలాసకుధరంబునుం బోలె నీలకంఠా  
వాసు బై మేరుశైలంబునుం బోలె నమేయగైరికఞ్చాయం బై వైకుంఠ



తపురంబునుం బోలె హరినిత్యనివాసం బై బ్రహ్మలోకంబునుం బోలె  
 పరమహంససమావృతం బై యలకాపురమునుం బోలె సగణ్యపుణ్య  
 జనశరణ్యం బై రసాతలంబునుం బోలె ననంతనాగేంద్రాకాంతం బై  
 పాథోః ధానంబునుం బోలె నశ్రాంతనాడబాశ్రయం బై త్రిదివంబు  
 నుం బోలె ననవరశరంభావిజృంభమాణం బై మహారాజన్యరాజ్యం  
 బునుం బోలె నపరిమితకటకవిశంకటం బై సుకవికాన్యంబునుం బోలె  
 సనేకమతకోకిలన్యాకులం బై నైమిశారణ్యంబునుం బోలె శుకముఖ  
 ద్విజకులాలంకృతం బై యొప్పు నప్పర్వతవతంసంబుం గనుంగొని పర  
 మానందకిందళితహృదయామిదుం డై తదీయానిత్యకారోహణం  
 బొనర్చి యందు బహుసహస్రాదంభశుంభజృంభన్మణిస్తంభసంభాసి  
 తంబును జుచత్కాంచనపాంచాలికాసంచయసమంచితంబును నభ్రం  
 కపోత్తుంగ శిఖరావలంబిశాతకుంభకుంభగుంభితంబును మనోహరిహీ  
 రసోపానవిత్తావిబంకకుట్టిమవిరాజమానంబును గనత్కనకకవాటా  
 ర్గళద్వారబంధబంధురంబును నవరత్నఖచితోత్తాలసాలగోపురప్రాచా  
 దమంటప్రపదీపితంబును బుతత్వవిద్యాధురీణపరమభాగవతోత్తమని  
 పతితవేదనాదమేదురంబును సురూపలావణ్యగణ్యపణ్యాంగనాన్యత్తగీ  
 తవాద్యధ్వానమానినీంబును హనుమద్గర్భజేషవిష్వక్సేనజయవిజ  
 యద్వాదశసూరిజనాధిష్ఠితంబును గౌళికకాలాగరుకర్పూరసామ్రా  
 ణికాధూపవాసనావాసితంబును సద్యోఘ్నకృతప్రదీపదీపితంబును  
 బహుళాపూపసూపపరిమాన్నఫలదనిమధుశర్తరాఘతోపేతమహా  
 నైవేద్యహృద్యంబును నై రెండవవైకుంఠధామంబును బోలి విరా  
 జిల్లు శ్రీహర్షరాహస్యసింహదేవదేవాలయంబు బొడగని నమస్క  
 రించి యంతట గంగధారాదిచతుర్వింశతిధారానీరంబులఁ గృతావగా  
 హం డై తులాపురుషాదిమహాదానంబు లొనరించి గర్భాగారంబుఁ  
 బ్రవేశించి.

సీ. మేదిసీతలగు ప్తపాదద్వయమువాని

విమలసంస్థానకర్తములవాని

నవిరళత్రివళిసమన్వితం డగువాని,

గిమనీయధవళవిగ్రహమువాని

విస్ఫుటపటుసటావిలసితుం డగువాని

దంష్ట్రాకరాళవక్త్రంబువాని

మృదులాంసభాగ విస్ఫుష్టవాలమువాని

నంచిత నేత్రత్రయంబువాని

లాలితోత్తాలభుజయుగళంబువాని

సింహాశైలేంద్రనిలయుఁ డై చెలఁగువాని

శ్రీసమేతు వరాహన్యసింహదేవుఁ

గాంచె నృపమాళి కన్నులకరవు దీఱు.

గీ. అట్లు గన్గొని సాష్టాంగ మాచరించి

మాంజీతులసీమహామయసుమములుఁ

బూజ గావించి గంధతాంబూలధూప

దీపనైవేద్యము లొసంగి ధృతి నుతించె.

• పూరుషహర్యక్ష సుధీ

వారావనదక్ష దిశి జవల్లభపక్షా

ఘోరారిదనుజశిక్షా

సౌరకృపావీక్ష సింహశైలాధ్యక్షా.

క. నిను సేవించిననరులకు

మునుకొని ఘనభోగభాగ్యములు చేకుఱుఁ బో

సనకాదిసకలసన్ముని

జనరక్షణరంహ సింహశైలన్యసింహ.

మ. హరి నీవే గతి నా కటంచు మును ప్రహ్లాదుడు ప్రార్థించినన్  
గరుడానాథుడ వై సమగ్రక్షప వేగన్ వచ్చి యబ్బాలకుం  
బరిరక్షించినమేటి వంచు నిను నేఁ బ్రార్థింతు నన్ బ్రోవుమీ  
యరిమ త్తద్విపసింహ వీరసరసింహ సింహశైలాధిపా.

౯

గీ. అనుచు వినుతి చేసి యచ్చోటు నెడఁబాసి  
సకలతైర్దికా ప్రజనులఁ గూడి  
కురువరుడు విహితనోష్ఠిమార్గము వట్టి  
యరిగి కతిపయప్రయాణములకు.

౧౦

మ. కనె నత్రంకషదేవతాభవనరంగస్తానస్సత్తక్రియా  
ఘనసంరంభవిజృంభమాణదివిషత్కాంతానిభాకారభూ  
ప్రణుతాగణ్యవిలాసగణ్యగణికాపంచాస్త్ర కేళికళా  
త్యనుమోదాంచితహృత్సరోరుహుని దాక్షారామభీమేశనిన్.

౧౧

. కని సాష్టాంగనమస్కృతు  
లొనరిచి పూజించి మిగుల నుపహారంబున్  
దనివిసన నొసఁగి యద్దే  
వునిసత్కృప వడసి పాండవుం డట కదలెన్.

౧౨

. కదలి యుత మాతృగమనాపహరిణి  
యనుసమస్తకల్మషోగ్రభుజగ  
ఖగవరంబు నైనగౌతమి కేతెంచి  
స్నానదానవిధులు తమి నొనర్చి.

౧౩

. అమ్మహానది దాటి వైశమ్పతి తరలి  
కృష్ణవేణ్యాదిశుభతరంగిణులయందు  
మునిగి మునిగీయమానుఁ డై జనవిభుండు  
చనియెఁ గొన్నాళ్ళ కెఁమి శ్రీశైలమునకు.

౧౪

క. చని మల్లికార్జునస్వా

మిని బొడగని విమలధ క్తి మీఱగఁ బూజల్  
పొనరించి యమ్మహాదే

పుని మధురవచోనిరూఢిఁ బొగడఁదొడంగెన్.

౧౧

క. ప్రమదమున నన్నుఁ బ్రోవుము

భ్రమరాంబోవదనకమలధవ్యపతంగా

శమదమనమదవిభంగా

యమలకృపాపాంగ మల్లికార్జునలింగా.

౧౨

నీ. ఓంకారరూపిణి పంకజాతభవాది

నిర్జరాత్పితపావ నీరజాయ

గజచర్మచేలినే త్రిజగజ్జనావన

దక్షకారుణ్యనిరీక్షణాయ

చిరసౌఖ్యదాయినే పురుహూతమణిసవ్య

క్రమనీయతీతనీలకంధరాయ

పార్వతీపతమే సగర్వపూర్వమర

పూర్వరాపహ భూరిభుజబలాయ

శమన శమనాయ శర్వాయ శాశ్వతాయ

శరధితూణాయ శంభవే శశిధరాయ

శయకురంగాయ పరిచితశతమఘాయ

శైలభవనాయ తే నమ శ్శంకరాయ.

౧౩

గీ. అనుచు నుతి నతు లొనరించి యచట వెడలి

పరిహృతమహంహు శ్రీయహోబలన్మసింహుఁ

జేరి భజించి యిష్టార్థసిద్ధి వడసి

సరగ నంతట వేంకటాచలముఁ జేరి.

౧౪

తృ తీ యా శ్వా స ము.

సీ. వివిధరత్న స్తంభవిభ్రాజమానంబు  
 మరకతమణికృతమంటపంబు  
 హీరశిలాబద్ధభూరిసోపానంబు  
 గోమేధికావృతకుట్టిమంబు  
 తతచంద్రకాంతవిత్తకారుచిరంబు  
 గురుతరాంబుజరాగగోపురంబు  
 పటుశాతకుంభకుంభస్ఫురచ్ఛిఖరంబు  
 నీలజాలకజాలలాలితంబు  
 దివ్యమాణిక్యదీప్తిదేదీప్యమాన  
 తప్తచామికరోజ్వలద్వారబంధ  
 వరణవప్రవరేణ్యకవాటకూట  
 మండితము వేంకటాద్రిశుమందిరంబు.

వ. అందు.

సీ. మహనీయనవరత్నమయకిరీటమువాని  
 గస్తూరికాతిలకంబువాని  
 మకరకుండలదీప్తిమహితశుతులవాని  
 దరహాసభాసివక్త్రంబువాని  
 గాంధూభమణివిభాకలితవక్షుమువాని  
 గరతలశంఖచక్రములవాని  
 శతపత్రపత్రభాస్వన్నేత్రములవాని  
 భవ్యచామికరాంబరమువాని  
 శ్రీమదలమేలుమంగప్రసిద్ధనామ  
 కామజననీసమేతుఁడై హేమరత్న  
 సింహాపీఠాగ్రమునవిరాజిల్లువాని  
 వేంకటేశ్వరు లోకైకవిభుని గాంచె.

గీ. కాంచి పూజోపహారాదికముల దేన  
దేవు నలరించి యంత నత్తావు దరలి  
కాళహస్తికి నేగి యక్కాలకంఠు  
భక్తలోకాభిమతఫలప్రదుని గొలిచి.

౨

గీ. అచట వెలువడి దా నెమ్మి యలరఁ గాంచి  
కరిగి కరిగిరినిలయుని వరదరాజు  
నమ్రజనకమ్రఫలదు నేకామనాఘ  
గురుతరానందుఁ డై కొల్చి యరిగి యవల.

౩

శా. ఆమోదంబునఁ గాంచె నజ్జనవిభుం డబ్రాహ్మభాగ్దేవతా  
భామాగ్రస్థిత హేమకుంభవిలసద్ధర్మాబ్జదివ్యాంబుజ  
వ్యామోహగతమంజుగానరత లేఖాధీశలీలామహా  
తామత్మారుహసంచరత్సమదసారంగంబు శ్రీరంగమున్.

౨౪

చ. కని యనవద్యభక్తి మదిఁ గ్రాలఁగఁ బూజ యొనర్చెఁ గేతకీ  
వనరుహమల్లికాదికనకప్రసవంబుల ధూపదీపచం  
దనఫలశర్కరాదులఁ గనత్కనకాభరణాంబరాద్యుపా  
యనముల సంతతాశ్రితజనాభయదాయకురంగ నాయకున్.

౨౫

అట్లు పూజించి గొబ్బున నచట వెడలి  
కుంభకోణంబుకుఁ బోయి కొన్నిపూట  
లందు వసియించి మఱి చంపకాటవీప్ర  
దేశ మీక్షించి మెల్లన దెరవు వట్టె.

౨౬

సీ. చని చని దక్షిణజలరాశివీచికా  
నిర్భరశీకరనికరతుది  
మందానిలస్పంశమానాతిశీతల  
బంధురసై కతభాగవితత

పతతయాతాయాతసమస్థికపథికని

కాయోరుకాయమూనాయమూన

విలసదేలాలతావేల్లితక్రముకాది

మహిదశాఖాంతరకుహరవిహర

మాణవివిధగరుద్రధమధురమధుర

కలకలోద్వేలవేలాభిగతిమనోజ్ఞ

మార్గమున నాప్తతైర్థికవర్గసహితుఁ

డగుచు రామేశ్వరంబున కరిగి యందు.

౨౭

గీ. సేతుదర్శన మొనరించి కౌతుకమున

నెఱి ధనుష్కోటిలోన మునిగి విహిత

దానముల భూసురావళిఁ దనియఁజేసి

రామలింగంబుఁ గొలిచి యారాజసుతుఁడు.

౨౮

వ. అచ్చటం దరలి పదమూడవనెలఁ బాండ్యదేశాధీశ్వరుఁ డగుమలయ

ధ్వజుం డేలుమణిపురంబుఁ జేరి తత్పురోపకంఠసముద్యదుద్యానోవాటి

కాంతరంబున సుఖోపవిష్టుం డై వినోదించుసమయంబున.

౨౯

చ. పొలిచె వసంతకాలము ప్రపుల్లమరోహరమల్లికావిని

ర్మలమకరందపానరతమ త్తమధుస్రతమంజుగాననం

చలితవియోగినీపథికజాలము హృద్భయదప్రచండకో

కిలశుక శారికాగవనికృత్తసమస్తదిగంతరాశమున్.

౩౦

చ. అవనివసీవధూటి తమి నాడెడునీలపుబుఱిచాలునా

నవిరళలీల నప్పుడు వనాంగణనీధిఁ జరించె నంచుగాఁ

బ్రవిమలమాధుకీమహిత బాలరసాలవిశాలమంజరీ

నవనవమాకరందరసనందితమ త్తమిళిందబృందముల్.

౩౧

క. సవకుసుమలసితకింకుక

నివహంబులు చూడ నొప్పె నెరి నప్పుడు మా

ధవుడు వనలక్ష్మి కొరపుగ

సవరించిన పద్మరాగ సాధము లనంగన్.

32

గీ. తటి య నెడుమావటీడు మాధవవిభుండు

స్వారి వేంచేయుచో నిడ్డ చంచదరుణ

రాంకవాంకితమదసింధురము లనంగ

రమణ బూచినశాల్యలిద్రుమము లలరె.

33

సీ. పరిపుల్లమల్లికాప్రసవమరందపా

నాలోలరోలంబజాలకంబు

కలితామ్రపల్లవగ్రాసావలేపాతి

లేకకూజన్మత్తకోకిలంబు

మధుర ఫలాహారమాంసలవాచాల

సమద సారీకీరసంవృతంబు

బహుకోశమధురసపరిపానలంపట

సరఘాకులారావసంకులంబు

సారఘన సారఘాళికాసాంద్రతరప

రాగస మ్మేళనానిశభ్రామ్యదతిసు

గంధగంధిలమంధరగంధవహవి

భాసురం బొప్పు మఘమాసవాసరంబు.

34

1. అలరువిల్కాడు పాంథుల గెలువఁబూని

స్వారి వేంచేయఁ గలఁ డని సమయభటుడు

రమణ గట్టినమణితోరణము లనంగ

మ్రాకులం దెల్లఁ జిగురుజొంపములు విరిసె.

35

క. వనలక్ష్మీమాధవులకు

ఘనతరవిభవమునఁ బెండ్లి గొవించుట కా



మని యిష్టకనకవేదిక

లనఁగాఁ గాతాకుఁగుప్పలలరెన్ వనులన్.

3౬

సీ. మాధవీనుమబృందమకరందరసర్పునీ

హాలామదోద్వృత్తి సోలి సోలి

బాలానిలాలోలదేలాలతాజాల

డోలావిహారాబ్ధిఁ దేలి తేలి

సారసారభమిశత్ఫరిపుల్లమల్లికా

వల్లికాతతులపై వ్రాలి వ్రాలి

లీలనలన్మహోత్తాలబాలరసాల

సాలమంజరులపై వ్రేలి వ్రేలి

బాళి దైవారఁ జెంగల్వకేశకుళుల

మేనికింజల్కరజమునఁ గ్రాలి క్రాలి

హాళిఁ గేళీమహారామపాళులందు

నోలిఁ గ్రీడించె సరసమత్తాళు లపుడు.

37

౪. మంజులగుంజానికుంజసంజవనాంత

ములచెంత దాగుదుమూత లాడి

మహానీయమంజరీమహితమాకందశా

ఖలఁ గోఁతికొమ్మనగట్ట లాడి

యుల్లసత్సంపుల్లవల్లికామల్లికా

జాలకాగ్రముల నుయ్యాల లూఁగి

వికచచంపకభూజవీధికాంతరములఁ

బరిగొని నెరిఁ బారుపట్టె లాడి

మేలిపన్నీటివాకల నోల లాడి

కమ్మగపురంబుబూదిపైఁ జిమ్ము లాడి

లీలఁ గ్రీడించె నరసవనాళులందు

మందగంధసమీరడింధికము లెలమి.

3

ఉ. ఎక్కడఁ జూచినం బికము లెక్కడఁ జూచినఁ గీరళారికల్  
టక్కరిగండుతుమ్మెదలు డాగి హళాహళి సేయఁజొచ్చె నా  
చక్కెరవింటిజోదు విరసంబునఁ బాంథులఁ జుట్టిముట్టె న  
ల్లిక్కుల మూకలం బరపి దిగ్గన ముట్టడి వెట్టెనో యనన్.

క. అట్టియెడఁ జెలిమిక త్తియ

అట్టియ లై కొలువ మఃశిపురాశిపుముద్దుం

బట్టి సురూపగుణంబుల

నట్టగు చిత్రాంగదాంగనామఃశి కడకన్.

సీ. నిలుకడఁ గాంచి దిక్కులఁ దళుక్కున నెమ్మె

దీపించుక్రొమ్మించుదీప యనఁగఁ

జెఱకువిల్కఁ దొర వెఱికి పాంథులమీఁద

ఝళిపించుమోహనాస్త్రం బనంగ

రతినతీమఃశి కేల నతికుశూహలలీలఁ

బూనిసరతసంపుబొమ్మ యనఁగ

నిగి దొఱంగి వన్నియ మీఱఁ బుడమిపై

మెలఁగు పెన్నెల రేనికళ యనంగ

నలువచెలువకొట్టమునుండు వెలుఁగి యొరపు

కదురఁ బొదలెడురాయంచకొదమ యనఁగ

నరిదిసింగార మేకత హళి నపుడు

వచ్చెఁ జెచ్చెర నుద్యానవాటమునకు.

క. వచ్చి యనంగులుఁ ధానును

పిచ్చలవిడిఁ గ్రొంజిగుళ్లు విరులుం బుడ్లుం

[గచ్చుకొని తవిలి కోయం

జొచ్చిరి స్మరనై న్యభుక్తిఁ జూరగొనుక్రియన్.

౪౨

సీ. మధుమక్షికలఁ దోలి మధురసంబులు గ్రోలి

తలిరులు చిదిమి కోయిలల గదిమి

ఫలములు రాల్చి రాచిలుకపౌఞు నదల్చి

యలరులు ద్రుంచి తేటులఁ గలంచి

నీటులు పూని పన్నీటివాకల నాని

గొదగొని తారి పూఁబొదలఁ దూటి

దాకపందిరు లెక్కి తనియఁ బండులు మెక్కి

బడిబడి గ్రమ్మి పుష్పాదులు చిమ్మి

హాళిఁ జెలరేఁగి తీఁగెయుయ్యాల లూఁగి

కూటువలు కూడి ననచెండ్ల న్రేటు లాడి

కప్పరము రేచి ఘనసారకదళు లూచి

చెలులు పుష్పాపచయకేళి సలిపి రపుడు.

౪౩

సీ. కలికియొక్కతె కేతకీగర్భదళము

గోయుటకుఁ గొమ్మ వచ్చుచోఁ గుసుమరజము

వెకలికన్నులఁ గప్పినఁ జిమ్మటఁగొని

పుడమిఁ జదికిలఁబడి బిట్టు బొబ్బరించె.

౪౪

సీ. బాలమృగాక్షియోర్తు నవపల్లవసల్లలితామ్రశాఖపైఁ

గే లటు సాచి కెంజివురు గిల్లిన నచ్చట డాఁగి యున్నమ

త్తాలనకోకిలంబు చిగురా కని ముక్కున నొక్కె నొక్కినఁ

దాలిమిఁ దూలి యుల్కిపడె దానిఁ గనుంగొని నవ్వి రంగనల్.

సీ. సంపెగకొమ్మ వంచి యొకచంద్రనిభానన పూలు గోయఁగాఁ

జంపకగంధియోర్తు గని సయ్యన దాని వదల్చి పొంథులం

బెంపరఁ జేయుతుమ్మెదలపింఛ మడంచునుమంబు లేటికిం  
ద్రుంపఁగఁ బోయి తం చెడయఁ గ్రోచేఁ గ రాబ్జము పట్టి లాగుచు

గీ. మొగలివిరిమీఁద మూగినమొకరితేంట్ల  
నొక్కచెలి రేపుటయు నవి యొక్కపొలఁతి  
మోము విరిదమ్మి యని వెన ముసిరి దాని  
నాన గని గంధఫలి యంచుఁ బాసి యుటికె.

నీ. నిట్టూర్పుచే నొక్కనెలఁతుక వావిలిఁ  
జే నంటి యొకమందయాన మావిఁ  
గౌఁగిటఁ జేర్చి యొక్కలతాంగి గోరంట  
మాటాడి యొకహరిమధ్య గోగు  
మోము చేరిచి యొక్కవామాక్షి సంపెంగఁ  
బుక్కిటి సుర నొకపొలఁతి పొగడఁ  
దళుకుఁజూపుల నొక్కచెలి తిలకపుమానుఁ  
జిన్నినవ్వుల నొక్కకన్నె పొన్నఁ

ప్రేమతోఁ బాడి యొకచేడె ప్రేంకణంబు  
దాచి యొకలేమ కంకేళితరువరంబు  
నలరు లెత్తించి సరసవిహారలీల  
నలరుచుండిరి సంతసం బతిశయిల్ల.

గీ. అట్లు వనకేళిఁ గావించి యబలలెల్లఁ  
బూలుఁ దలిరులు ఫలములుఁ జాల సంగ్ర  
హించుకొని ఘర్మవారి వారించుకొఱకు  
నంత జలకేళి యొనరింప నదను దలఁచి.

ఉ. ఆరమణీలలామము లుదంచితలీలలఁ గాంచి రొక్కకా  
సారము సారసారభవిశంకటసారసపుండరీకక

ల్లారవ రందహీనపరిలంపటమాన్యదళీంద్రసాంద్రఘం  
కారముఁ గోకహంసబకకచ్ఛపమీనధువీకుశీరమున్.

౫౦

గీ. అట్లు గని తత్తటంబునయందు మేలి  
తొడవులును బుట్టములు వెట్టి ఔడఁగుగట్టి  
పావడలు గట్టి శృంగముల్ వట్టి వారి  
కేళిపై హాళి పుట్టి కేకిసలు గొట్టి.

౫౧

క. పట్టు గలచంద్రకాంతపు  
చట్టులచేఁ గట్టినట్టిసవరదనపుబల్  
మెట్టులవెంబడి డిగి చని  
బిట్టుటికిరి నీట గుభగుభీగుభు రనఁగన్.

౫౨

వ. అట్టుటికి.

౫౩

సీ. నిగనిగ లిగురొత్తునగుమొగంబులతోడ  
నిద్దంపునిడుసోగ నెరులతోడఁ  
గులుకుసిజ్జెపుగబ్బిగుబ్బచన్నులతోడఁ  
దళతళ లీనునేత్రములతోడఁ  
బస నించువాటంపుబాహువల్లులతోడ  
బంధురోన్నతనితంబములతోడఁ  
గమనీయమృదుతరకరపదంబులతోడ  
నెఱిమించువెడదము త్తరులతోడఁ  
బాలుచుమాతోడ నెల్లెనఁ బోలు సరసి  
సరసిరుహపట్టదరథాంగఝమమృణాల  
పులినహల్లకవీచికాకలిత యగుచు  
నొకపొరలిన నని కేరి రింతు లపుడు.

౫౪

ఉ. వేడుకతోడఁ బాడుచును వీడుచుఁ గూడుచు నీటఁ జల్లుకో  
రాడుచు నోల యోల యని యాదట నీడుచు ముంచి మున్ముచున్  
వేడబ మొప్ప నీలఘనవేఱులు గ్రీడ లొనర్చి రెంతయున్  
గోడెమెఱుంగుగబ్బివలిగుత్తపుగుబ్బలబంటిలోతునన్. ౫౫

చ. మెలఁతుకయోర్తు తమ్మివిరిమిఁదిమదాళులఁ జూప నయ్యళుత్  
చెలియమొగంబు పద్మ మని చేరిన నెచ్చెలి చేతితామరం  
బలుమఱుఁ దోలుచున్న నటఁ బాసి కుచంబులు తమ్మిమొగ్గ లం  
చెలమిని వ్రాలి తూలి పరు వెత్తె వడి న్నెయితావి పర్వినన్. ౫౬

నీ. తనబోటి యనుచుఁ దత్తటవిహారరథాంగ  
మొకకొమ్మగుబ్బచ న్నొడిసి పొడిచె  
దనకులస్వాము లందఱు వచ్చిరో యని  
భ్రమరి యొక్కతె వేణిభ్రమరి వాతె  
వింతతూం డ్లివి యుచుఁ జెంతఁ ద్రిమ్మరునంచ  
యొకలతాతన్విబాహువులఁ గఱిచె  
గ్రొత్తవిందులువిరి గూడి యాడుద ముచుఁ  
గచ్చపం బొకతె మీఁగాళ్లఁ బెనఁగె

నమితలావణ్యతారుణ్యహరిభూరి  
సుందరాకార రేఖాభిశోభితాతి  
దివ్యశృంగారలీలలఁ దేజరిలెడు  
నృపతికన్యలు జలకేలి నెఱపునపుడు. ౫౭

ఉ. బోటియొకర్తు నీటిపయి బోరగిలంబడి యీది యీది మే  
పాటవ మొది కుందునెడఁ బల్లవపాణియొకర్తు వల్కె నో  
పాటలగంధి నీకుచవిభాన్వరకుంభయుగంబు గల్గఁగా  
నేటికి నీటికిన్ వెఱవ నీతకు మిక్కిలిలోతు గల్గునే. ౫౮

మ. ఒకనామణి పద్మనాభమున నీ రొప్పారఁ బూరించి వే  
 తొకబింబాధరమీఁద నూఁద నది యోహో కాచిగొమ్మంచుఁ బూ  
 నికతో నీట మునిగి యీఁది చని యన్నీరేజపత్రాక్షి వా  
 లికకన్నుంగవ మూసి ముంచి విడిచెన్ లీలావతుల్ నవ్వగన్. ౫౯

సీ. తమయానవిస్ఫూర్తిఁ దాల్చునో యివి యంచుఁ  
 గలహంసతతులఁ బో గడిమి గడిమి

తమముంగురులసాటి దనరునో యివి యంచుఁ  
 దుమ్మెడగమిఁ బారఁదోలి తోలి

తమకుచంబులపోల్కె నమరునో యివి యంచుఁ  
 దలఁ బోఁ దరలి జక్క దటిమి తటిమి

తమమొగంబులఁ బోలఁ దలఁచునో యివి యంచు  
 ముచితామరవిరుల్ ద్రుంచి త్రుంచి

నిజపయోధరకుంభవినిర్గళన్మ  
 సారనారంగమదఘనసారగంధ  
 సారకాశ్మీరహిమనీరసారభాతి  
 వితతకాసారమునఁ దేలి రతివ లపుడు.

౬౦

మ. రమణీయాలకజాలకభ్రమరముల్ రాజన్మహోరోజచ  
 క్రము లత్యంతవిశాలలోచనవిసారంబుల్ కళావిస్ఫుర  
 ద్విమలాస్యాంబుజముల్ భుజాబీసములుదవ్వుత్తిం బ్రకాశింప జం  
 గమకాసారములో యనం బొలిచి రాగందేభరాడ్డామినుల్. ౬౧

గీ. అంత జలకేళిఁ జాలించి యజ్జముఖులు  
 తటతలంబునఁ జేరి కుంతలము లార్పు  
 కొని తురుంబము లలరించుకొని విభూష  
 ణాంబరాదికములు దాల్చి యచటఁ దరలి.

౬౨

గీ. మరల వనిలోఁ బ్రవేశించి మనసిజాత  
 దేవతాసార్వభౌముఁ బ్రాథ్నింపఁ గోరి  
 సరసకిసలయలసితరసాలసాల  
 మూలమునఁ గప్రపుటనంటిమోఁకక్రింద.

E

క. నిగనిగ మనుతొగరారా  
 జగిలెపయిన్ మృగమదంబు సాంకప మగరున్  
 మొగిఁ గలిపి యలికినను గ్రొం  
 జిగికప్రపుముగ్గు లిడి విచిత్రం బెనయన్.

E

గీ. అందుఁ గెందమ్మిసెజ్జపై నిందిరాకు  
 మారుఁ గస్తురిచే వ్రాసి మఱియు దరిని  
 రతిని లిఖియించి మందమారుతవసంత  
 శుకవనప్రియమధుపశారకల వ్రాసి.

E

గీ. పత్ర పుష్ప గంధ ఫలమధురసములఁ  
 గోరి షోడశోపచారవిధులఁ  
 బూజ చేసి పూవుఁబోఁడు లాతతభక్తిఁ  
 దగిలి యిట్టు లనుచుఁ బొగడి రపుడు.

EE

సీ. దండ ముద్దంశదోర్దండవిమంజిత  
 చండపుండ్రక్షుకోదండ నీకు  
 జోహారు సరసఫలాహారమృదుతర  
 వ్యాహారభాకీరవాహ నీకు  
 వందనం బిందిరాసుందరీహృదయార  
 విందసంధానితానంద నీకు  
 నతి శతక్రతుముఖాదితసుతస్తతమహా  
 ద్భుతఘనవిక్రమవితత నీకు



మోక్షుఁ గెంగేలు సమస్తికాంబుజభవాండ  
భాండసంవేష్టితాఖిలప్రాణిహృదయ  
భేదనప్రక్రియాచణస్ఫీతశాత  
చూతకోరకవిశిఖసంఘాత నీకు.

౬౭

క. మారాయ భూరితరసుకు

మారాయ రమాసతీకుమారాయ మహా  
దారాయ రతివఘాతీ

దారాయ వియోగినీజిదారాయ నమః.

౬౮

మత్తకోకిల. గాలితేరును దుంటవిల్లును గండుతుమ్మెదనారియు  
బూలకోలలు మీనుటెక్కెముఁ బుల్లుమాపులుఁ గ్రాలఁగా  
హాళిమై మగలం బడంతుల నల్లిబిల్లిగఁ గూర్చి యేల్  
మేలుబంటవు నిన్ నుతింపఁగ మేము నేర్తుమె మన్నఘా.

౬౯

గీ. అని మహాభవుఁ గొనియాడి వసజవదన

లెల్లఁ గుసుమాసవముఁ గ్రోల నిచ్చ వృట్టి

కనకఘటముల నీధువు నినిచి పసిఁడి

కోరలం దోలి వడ్డించుకొని చెలంగి.

౭౦

గీ. గుటుకుగుటుకునఁ గ్రోలుచుఁ గొసరుకొనుచుఁ

జవులు చూచుచు నిది యహః సరసమధుర

వస్తు వని కొనియాడుచు వాసనలకుఁ

జొక్కుచును సోలుచును ద్రావఁ జొచ్చి రపుడు.

౭౧

క. కుమ్మరిసారెవిధంబునఁ

ద్రిమ్మరఁగఁ జొచ్చెఁ బుడమి దిద్దిర నిపు డ

మ్మమ్మ కనుంగొనరే యని

పిమ్మటఁ గొని యొర్తు కేలు బిరబిర ద్రిప్పెన్.

౭౨

ఉ. పయ్యెదబాప నాఁజిలుఁగుఁబయ్యెదఁ దియ్యకు చంటిమీఁదఁ జే  
వెయ్యకు మే న్నగుకొడువ వే గిలిగింతలు వెట్ట రాకు నీ  
నెయ్యము చాలుఁ బొమ్మనుచు నిబ్బరపున్నదిరామదంబునం  
దొయ్యలి యోర్తు మైమఱచి తూలి వడంకఁగఁజాగె నయ్యెడన్

క. వెడవింటితాత తాతా

వడిఁ బైకొని నన్నుఁ జెనక వచ్చెద వహహఁ

యొడ లెఱుఁగవు యని త్రుళ్లుచుఁ

బడఁతులశలమిన్న యోర్తు పకపక నవ్వెన్.

28

సీ. తుంబురుం డీడె నాతో గానమున నంచు

వీడన తందనల్ పాడె నొక తె

రంభ నా కెనయె నర్తనకళావిధినంచు

వెడవెడ గంతులు వ్రేసె నొక తె

రతి నాకు సరియె యంచితరూపమున నంచు

మించుపూనిక వెక్కిరించె నొక తె

వాణి నాతో సాటి వచ్చునె చదువున

నంచుఁ బ్రేలుచుఁ గాఱు లాడె నొక తె

బహుళతరువరసంజాతపత్రముల

ఫలకుసుమసార శర్కరామిళితమధుర

వారుణీపానకలనాప్రవర్ధమాన

మరభరోన్మాదమున నెద మఱపుఁ గదిరి.

29

సీ. మదిరాక్షియొక్క తె యిదె ప్రియుం డరుదెంచె

నంచు బయల్ గాఁగిలించుకొనియె

వెలఁదియొక్క తె భర్త విడెముచు ట్టిడెనంచుఁ

దివురొప్పుఁగా నోరు దెఱచుకొనియెఁ

జెలువయొక్కతె పతి జిలుగుబయ్యెన యూడ్యె

నంచు తొమ్మనఁ జేతు లానుకొనియెఁ

బడఁతియొక్కతె నీవి సడలిచె విభుఁ డంచు

మరు... కేల మాటుకొనియె

నింతియొక్కతె ధవుఁడు నిల్గింత లిడియె

నంచు నెమ్మేనఁ బులకము లంకురింప

నులికిపడుచుండె నయ్యారె బలిత మైన

మధుమదోన్మాదమున నొడల్ మఱచి యపుడు.

2౬

సీ. అక్కడక్కడ నిల్చి గ్రుక్కిల్లు మ్రింగుచు

సురకుఁ దారెద రేల చుక్కలార

చేయెత్తి మ్రొక్కుచు నీధువుఁ దె వ్మని

తవిలివేడెద రేల తరువులార

పొదలమాటునఁ బొంచి మదిర మ్రుచ్చిలి పోవ

మిఱ్ఱిచూచెద రేల మెకములార

మ్రాఁకులపైఁ జేరి మధువు గ్రోలఁగఁ గోరి

చెలఁగికూసెద రేల పులుఁగులార

యాసవముసాస మెబడి నంటి జంట

వీడకుండెద రేటికి నీడులార

యనుచుఁ గొందఱు విరిబోడు లాము మీటి

పలువరింపుచు నుండి రబ్బరము దోఁప.

2౭

అట్లు వనవీధిఁ గ్రీడించి యనుఁగుజెలులఁ

బెరసి క్రమ్మఱ నగరున కరుగుచున్న

పాండ్యన్యపపుత్రిఁ గనుఁగొని పాండవేయుఁ

డెద మునం బావహిల విశారదుని కనియె.

2౮

క. ఎవ్వరిచిన్నదొ యాయెల

జవ్వని పూవింటిమేటిసామరి కేలన్

నివ్వటిలుమెఱగుజాయల

గ్రొవ్వాడికటారి యన గొనము వహించెన్.

౭౯

ఉ. అద్దిర దీనిముద్దుమొగ మచ్చపుఁబున్నమచందమామతో

నుద్దిర కన్నుదోయి వికచోత్పలపక్తుల నేలఁ జాలు మేల్

నిద్దపుటద్దపుబలకనిగ్గుల నెగ్గులు వల్కుఁ జెక్కు లీ

ముద్దియహామగం బరిది మోహముఁ గొల్పె మనోబ్జవీధికిన్.

౮౦

ఉ. కన్నులవింటిదంటశితకాండపరంపరఁ గ్రుమ్మరించు నీ

యన్నులమిన్నకన్నుగవ యద్దిర గద్దరితేటిదాటులన్

బన్నము నొందఁ జేయుఁగద బాలనిగారపుసోగ పెన్నెరుల్

క్రొన్ననబంతులం దెగడుఁ గొమ్మమిటారపుగుబ్బగుబ్బలున్.

౮౧

సీ. తుమ్మెదల్ నెలమిడ్లు తొగలు సంపెగమొగ్గ

శ్రీలద్దములు మగనాలుఁ గెంపు

దరము మృణాలముల్ తమ్ములు జక్కవల్

భుజగంబుఁ దరగలుఁ బొన్నపువ్వు

సింగంబుఁ బులినమరంగులు దింటెన

పూ వంటికబ్బముల్ పొదులుఁ గమఠ

ములుఁ జిగురాకులు ముత్తియంబులు వట

ఫలములు ఫలకంబు బంగరంబుఁ

గూర్చి నెత్తమ్మిపూజాలి కొంతలేని

ప్రోడతన మాని యిమ్ముద్దుపువ్వుఁబోడిఁ

బోడిమిదలిర్ప నొనరింపఁ బోలు నట్లు

గాకయుండిన నీసారు గలదె యెందు.

౮౨

ఉ. కన్నులవింటిచేవర జగంబు భ్రమింపంగ నిడ్డ మేల్పదా  
 ర్వన్నె కడానిబంగరుహారంగులజంత్రపుబొమ్మయేమొ నా  
 కన్నుల కబ్బురంపుకిగి గల్పన సేయుచునుండియిప్పుడి  
 యన్నులమిన్న సోయగము హా మది కెంతయు నాస కొల్పెడిన్. ౮౩

ఉ. గ్రుచ్చికవుంగిలించుకొని గుత్తపుగుబ్బలు కేల నొక్కుచున్  
 మచ్చిక హెచ్చఁ గ్రచ్చుకొని మాటికిఁ జక్కెరమోవి యానుచున్  
 నిచ్చలు దీనిఁ గూడుకొని నెమ్మి వసింపకయున్న నన్నహా  
 పుచ్చనివింటిదంట పలుబొమ్ముఁ బెట్టక నిల్వనిచ్చునే. ౮౪

క. అని యనివారితమోహం  
 బునఁ దనరుచు నున్న పాండుపుత్రునిఁ గనియి  
 ట్లనియె విశారదుఁ డప్పడు  
 వినయవివేకాతిశయము విస్తరిలంగన్. ౮౫

గీ. అవనినాయక మలయధ్వజావనీశ  
 తిలకుగారాబుపట్టి యీకలికిమిన్న  
 పేరు చిత్రాంగద యుటుండ్రు చారురూప  
 కులసుశీలాదిగుణముల నలరుఁ జమ్మి. ౮౬

క. అనిన విశారదుఁ గన్గొని  
 యనియె ధనంజయుఁడు మణిపురాధిపుపురికిం  
 జని మారాకయుఁ దలఁచిన  
 పని యారాజునకుఁ దెల్పి పరువడి రమ్మా. ౮౭

సీ. అనుడు విశారదుఁ డప్పుడె మణిపురం  
 బున కేగి యమ్మహీభుజుని గాంచి  
 యతనిచేత సపర్య లారూఢిఁ గైకొని  
 వానవి యచటికి వచ్చుటయును

వనమునఁ జిత్రాంగదను గాంచుటయు దానిఁ

గూరిమిఁ బెండ్లాడఁ గోరుటయును

జెప్పిన సంతోషచిత్తుఁ డై యవ్విధుం

డర్జునునన్నిధి కపుడె చని య

నేక భంగుల నతని బహూకరించి

తోడుకొని తెచ్చి యొకపైఁడిమేడలోన

నిలిపి మజ్జనభోజనాదులఁ బ్రత్యప్త

హృదయుఁ గాఁ జేసి యుడుగర లిచ్చి యంత.

గీ. ప్రాజ్ఞులఁ బురోహితామాత్యబంధుజనుల

నెల్ల రావించి యవ్విధం బెఱుంగఁ జెప్పి

శుభముహూర్తంబు నియమించి యభిమతముగ

లలిఁ బురము సంతిపురము నలంకరించి.

సీ. మంగళతూర్యమృదంగనిస్సాణకా

హళభేరికారావములు చెలంగఁ

గ్రంచుగా గణికానికాయంబు నర్తింపఁ

గరదీపికాసముత్కరము మెఱయ

బిటుసులు చివ్వలు మెఱఁగుఁజంద్రజ్యోతు

లును సభోదీధి వెలుంగఁజేయ

మేదినీదివిజులవేదనాదము లొప్పఁ

దమిఁ బేరటొండ్రు గీతములు వాడ

సకలవైభవముతోడ జనవిభుండు

తనదుగారాబుపట్టి నుత్తమగుణప్ర

చారుఁ డగుసవ్యసాచికి దారవోసి

ప్రేమ విధ్యుక్తపద్ధతిఁ జెట్టి చేసె.

వ. అట్లు మహాత్సవంబుగ నుద్వాహం బొసర్చి, మలయధ్వజావనీవల్ల  
భుం డల్లునికి గజతురగరమణీమణిభూషణాంబరాదికంబు లుడుగర  
లోసూగి గారవించి యునిచిన మోదంబున నయ్యెద్దునుండు చిత్రాం  
గదామదాలి వేణిం గూడుకొని గాఢపరిరంభచూబనాదిసంభోగలీలా  
విహారంబుల నుల్లసిల్లుచుఁ గొన్నిమాసంబు లచ్చట నివాసంబుఁ జేసి  
యంత నారాజుచేత ననుజ్ఞాతుం డై యందులం దరలి. ౯౦

క. దక్షిణపుణ్యక్షేత్రము

లీక్షింపుచు నరిగి యరిగి యెదుటఁ గనె నరుం

డక్షిణమోక్షసంగ్రహ

దీక్షన్ శాభద్రనామశ్రీర్థోత్తమమున్. ౯౧

క. కని తత్తోయాంతరమున.

మునుఁగం బోవుటయు నచటి మునివరు లోహా

చన వలవదు సు మ్మిమ్మడు

గున నొకనక్రంబు మెలఁగు ఘోరాకృతితోన్. ౯౨

గీ. వారిమునుఁగఁ బోవువారి నిదుల నని

వారితోగ్రశక్తి వారిచరము

వట్టి మ్రింగుచుండు వట్టిమాటలు గావు.

పోవ వలదు వలదు భూపచంద్ర. ౯౩

క. ఓతేడ యిక్కొలకున.

నూతేడులబట్టి బలిమి నూలొనుచుండున్

గాఱుమొసలియొక్కటి మురి

మీఱఁగ జుతువులఁ బట్టి మ్రింగుచు నుండున్. ౯౪

సీ. మోక్షంబునకుఁ బోవ మొస లెత్తుకొనిపోవు

ననెనుసామెత నిక్క మగు నటంచుఁ

జొట్టబోవ వెఱతు రెవ్వరు నిమిలోన నీ

వతిసాహసము పూని యరుగఁ దగునె

యన నలంతిగ నవ్వి యజ్ఞనుం డప్పుడే

వెఱవక నీటిలో నుటుకుటయును

దర్పం బెలర్పంగఁ దటుకున నెగసి న

క్రము వట్టుకొనిన నక్కవ్వడియును

నెడమకరమునఁ బట్టి యయ్యెడ మకరము

నేపు దైవాఱఁ బైటికి నీడ్చివై చె

వైచుటయు నది నై జరూపంబుఁ బాసి

రహిని జూపర కెల్ల నబ్రాము దోఁష.

౯౬

ఉ. గుత్తపుగుబ్బచన్నులును గ్రొత్తజగాజిగిళావిమోవియున్

బిత్తరితక్కుఁజూపులును నిద్దపుముద్దుమొగంబుఁదమ్మి యు

న్మత్తమయూరపింఛనిధమంజులవేణియుఁ గల్గి లీలతో

నత్తఱిఁ దొంటిసోయగపుటచ్చర యై తగ మ్రోల నిల్చినన్.

౯౭

క. ఆరమణీమణిఁ గాంచి ధ

రారమణాగ్రేసరుఁడు గరం బబ్ర మెదం

జేరఁగ నతిమృదుమధురసు

ధారసధారలు స్రవింపఁ దా ని ట్లనియెన్.

౯౮

ఉవిద మును నీవు మొసలి వై యుండి యపుడు

లలితసౌందర్యవతి వై విలాసలీల

నుండుటకుఁ గారణం బేమి యున్న తెఱఁగుఁ

దేట తెల్లంబుగా మౌకుఁ దెలుప వలయు.

౯౯

క. అనవుం డది యి ట్లను విను

మనఘా యే నంద యనెడునచ్చరచానన్



ధనదునకు ననుంగ నాసఖు

లనుపమగుణయుతలు నలుపు రలగుదు రెమ్మిన్. ౧౦౦

గీ. వారు లలిత సమీచియు వంగ సార  
భేయి యనెడునభిఖ్యల వెలయువారు  
సారిది మే మేవురము భూమిఁ జూడ వచ్చి  
కడలికడ నొక్కయబ్రుపుకానఁ గాంచి. ౧౦౧

ఉ. కొవ్వలు వీడఁబాట నిటిగుబ్బలపైఁటలు జాట సారెకుం  
జిప్పిలి మోముదామరలఁ జెమ్మటబిందువు లూటఁ గోరికం  
బుప్పొడితిప్ప లెక్కుచును బూవులు గోయుచుఁ దేనె లానుచున్  
ముప్పిటి గొన్న వేడుకల ముచ్చట లాడుచుఁ గ్రీడ సల్పఁగన్. ౧౦౨

మ. సరసన్ వీవఁదొడంగె నప్పడు వనీసంజాతనానాలతా  
తరుసంఘాతవినూతనస్ఫుటలతాంతప్రాకటామోదమే  
దురనిర్యన్మకరందచిందుమిశదస్తాకాభిరామక్రియా  
పరిఘేలన్మలయాచలాగతజగత్పాణంకురశ్రేణికల్. ౧౦౩

క. అమ్మరుదంకురములు మేఁ  
జెమ్మటలు హరింప సంతసిల్లుచు మే మొ  
క్కుమ్మడిఁ గోర్కుల.

గమ్మవిరుల్ కోయుచుండఁగం జని యొక చోన్. ౧౦౪

క. ముని యొకఁడు తపము సల్పఁగఁ  
గని యది చెఱుపంగఁ దలఁచి కుచకచఙ్ఘనా  
భినవవిలాసము వెలయఁగ

ననుపమగతి మెలఁగ నాతఁ డతికోపమునన్. ౧౦౫

క. మకరాకృతి మీజంఘలు  
ప్రకటం బై యుండుఁ గద విభాన్వరలీలన్

సకలాంగంబులు మీ కింక

మకరాకృతి నుండుఁ జూడి మదవతులారా.

౧౦౬

గీ. అనుచు శాపం బొసంగ మే మాత్మ బెగడి

విన్నఁబోవుచుఁ గడు మ్రొక్కి వేడుకొనిన

నంతట దయారసాప్లుతస్వాంతుఁ డగుచు

నమ్మునీంద్రవతంస మీ ట్లనుచుఁ బలికె.

౧౦౭

ఉ. ఓపురుహూతనీలనికరోపమకై శికలార తప్ప దీ

శాపము దైవికం బిది విచార మీ కేటికి మీర లిప్పు డీ

రూపులఁ బాసి దక్షిణసరోవరపంచకమధ్యమంబులం

దోషికతో శతాబ్దము లనూనజలగ్రహవృత్తి నుండుఁ

౧౦౮

క. అంతటఁ దీర్థాచరణ

స్వాంతుం డర్జునుఁడు వచ్చి సర్వరమున శా

పాంతము గావించును మీ

కెంతయు నిజరూపరేఖ లెనయుం జూడి.

౧౦౯

గీ. అని వచింప నియ్యకొని నీదురాకఁ గాం

క్షించుకొనుచు నిందుఁ జేరి మొసలి

రూపు లూని క్రువ్మారుచు నుంటి మిప్పుడు

మామకీనభాగ్యమహిమవలన.

౧౧౦

క. నినుఁ గనుఁగొంటిని నేఁ జే

సినపుణ్యము చక్క నయ్యె శీఘ్రంబునఁ ద

క్కినతీర్థంబులఁ గలనా

యనుఁగుల రక్షించి కాపు మని వేడుటయున్.

౧౧౧

క. చని తీర్థచతుష్టయమున

మునుఁగుచుఁ దనుఁ బట్టుకొనెడు మొసళ్లులనాన్తి.

టిని బట్టి బైట వేసిన

ననిమిషకాంతాలలామలై వా రెలమిన్. ౧౧౨

గీ. ఓమహానుభావ నీమూర్తి గాంచుట

వలన మాకుఁగ స్తిదొలఁగి తొంటి

రూపు లూనఁ గలిగె నీపౌరుషంబు వ

ర్ణింపఁ దరమె యన్నిలింపులకును. ౧౧౩

ను. చిరసామ్రాజ్యరమాఘరంధరుఁడ వై సింహాసనాధ్యాసి వై

పరమానందమనస్సరోరుహుఁడ వై ప్రఖ్యాతసత్కీర్తి వై

యరిహృద్భీకరబాహువిక్రముఁడ వై యాకల్పసంస్థాయి వై

ధతవర్ధిలుము పాండవాన్వయమణి ధాత్రీధవద్రామణి. ౧౧౪

గీ. అనుచు దీవించి యచ్చర లమరపురికి

హేమరత్నవిమానంబు నెక్కి చనిరి

కవ్వడియు నందు వెడలి గోకర్ణ శంభు

మూర్తి దర్శించి సద్భక్తి మ్రొక్కు లొసఁగి. ౧౧౫

గీ. భాసమానగతిఁ బ్రభాసతీర్థంబున

కరిగి యందు విహితగతి నిధాన

ధర్మములును స్నాన తర్పణాదికము గా

వించుకొనుచు సాధువృత్తినుండె. ౧౧౬

౩. అని శౌనకాదిమునులకు

ననఘస్వాంతుఁ డగురామహర్షణి వినిపిం

చిన విని యవ్వలికథయును

వినిపింపు మటంచుఁ దవిలి వేడుకొనుటయున్. ౧౧౭

ను. కవివిద్యజ్ఞనగీయ సాఘహితభక్తత్రాణధారేయ వా

సవనీలోపమకాయ సంతతజగత్సంరక్షణోపాయ భూ

దివిజానీకవిధేయ శీతలధరిత్రీభృత్సుతాధ్యేయ హ  
నవదర్శికరవై నతేయ తృషితామ్నాయా జగన్నాయకా. ౧౧౮

క. మీనకమదకిటినరపం

చాననవటురామరఘుపహరిజనయవన

ప్రాణాపహరకాదిక

నానాదివ్యావతార నతమందారా. ౧౧౯

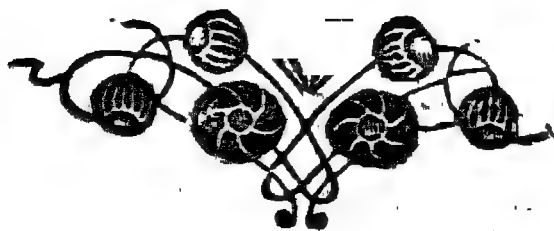
మాలినీ. అగణితగుణనారా హటకాహర్యధీరా

జగదవనవిచారా సంభృతాజాంషభారా

నిగమనుతవిహారా నిర్జితారాతివీరా

దిగధిపపరివారా దీనతాధ్వంతసూరా. ౧౨౦

గద్య. ఇది శ్రీమజ్జగన్నాయక దేవ దివ్యకృపానికీక్షణసంలబ్ధ సారకవితా  
విచిత్ర కాండిన్యసగోత్ర పవిత్ర కూచిమంచి గంగనామాత్యపుత్ర  
సకలవిద్యజ్ఞనవిధేయ జగన్నాథనామధేయ ప్రణీతం బైన సుభద్రా  
పరిణయం బను శృంగారప్రబంధంబునందుఁ దృతీయాశ్వాసము.





శ్రీ

## సుభద్రాపరిణయము.

చతుర్థాశ్వాసము.



లలనాభసుభద్రా  
నాకకుచాగ్రగంధనవమృగనాభి  
మేళనచణకరకిసలయ  
పాలితభూవలయ నీలపర్వతనిలయా.

౧

వ. అవధరింపుము నైమిశారణ్యమహాక్షలకు రామహర్షణి యిట్లని  
చెప్పం దొడంగె. అట్లర్జునుండు ప్రభాసతీర్థోత్తమస్థానంబున నిలిచి  
యుండి యొకనాడు.

౨

క. ద్వారక యిచ్చటి కెంతయుఁ  
జేరువ యని యెల్లవారుఁ జెప్పఁగవిందున్  
వారక సుభద్రరుచిరా  
కారవిలాసములు చూడఁగావలె నింకన్.

౩

ఉ. కన్నులు గండుమీలు బిగికౌను మృగేంద్రము నేలు సిబ్బెపుం  
జన్నులు బొంగరాలు పలుచాలుపు నున్మగరాలు జాళువా  
వన్నెఁ గఱంపఁ జాలు చెలువ మృగునెమ్మొయిడాలు మేలహా  
కన్నెలమిన్న నెన్నఁ డిఁకఁ గన్గొనుభాగ్యము గల్గ నున్నదో.

౪

ఉ. నీలపురాలవెగ్గలపునిగ్గుల నెగ్గులు వల్లుముగురుల్  
 మేలికడానిబంగరపుమించుల మించులతాంగిమైసిరుల్  
 వాలికగండుమీలచెలువమ్ము లవమ్ముగఁ జేయుకన్ను ల  
 బ్యాలికఁ గాఁగిటం బెనుచుబా లిక నా కెపు డబ్బునో సుమీ. ౫

ఉ. వాడనిదొండపటి కెన వచ్చు నిగారపుఁగావిమోవియున్  
 నాడెపునిల్వుటద్దముల నవ్వెడుచెక్కులుఁ జందమాను నె  
 గ్గాడఁ గడంగుమోముఁ గలయంగన ముగల నిల్చి కన్నులం  
 జూడక చూచిన ట్లగుచుఁ జొక్కెడు డెంద మీ కేమి సేయుదున్.

క. ఏరీతి ద్వారకాపురిఁ

జేరుదు నెబ్బంగి దానిచెలు వంతయుఁ గ  
 న్నారఁగఁ జూతు నిఁ కేగతిఁ  
 గోరిక దీఱంగ దానిఁ గూడి సుఖింతున్.

2

గీ. అనుచు నచ్చాన వరియించునాస మించి

తీర్థసంసేవ చాలించి ధృతిఁ జలించి  
 యతివిధేయులు యదుకులు అనుచు నెంచి  
 యనుచరబలంబు నందంపఁజనఁగఁ బంచి.

౪

క. నారాయణనామం బు

చ్చారణ మొనరించుకొనుచు సంయమివేషం  
 బాహుధగతి ధరించెం  
 దా రాజసవృత్తి మాని దారాసక్తిన్.

౬

క. రేయింబగలుఁ దదీయా

మేయాకృతి మదిఁ దలంచి మేనెఱుఁగక భూ  
 నాయకమణి తత్సంగమ  
 సాయుజ్యముఁ గోరి తపము సలుపుచు నుండెన్.

క. ఆకీతి నుండి తనమదిఁ

గోరిక సమకూర్ప హరికిఁ గుతుకము గల దా

నీరికినిఁ గూడదు మఱి యే

తీరునఁ దమి తీరు ననుచు దృఢతరభ క్తిన్.

౧౧

క. ఆపన్న రక్షణైకకృ

పాపూర్ణకటాక్షవీక్షనాన్వితఁ డగునా

గోపాలకృష్ణదేవుని

శ్రీపాదము లాత్మలోనఁ జింతించుటయున్.

౧౨

చ. కరముల శంఖచక్రము లఖండగతిన్ వెలుఁ గొండ నొందలన్

సరసిజరాగరత్నవిలసన్నకుటం బలరం గటీతటిన్

సురుచిరహాటకాంబరము శోభిల సుందరమందహాసభా

స్వరముఖుడై మురాంతకుఁడు వచ్చె రయంబ కిరీటిచెంతకున్. ౧౩

గీ. అట్లు వచ్చినకంసాసురారిఁ జూచి

హర్షపులకితగాత్రుఁ డై యవనిఁ జూగి

మ్రొక్కి కరములు ముకుళించి పెక్కుగతుల

నుతులు గావింప నయ్యింద్రసుతునిఁ గాంచి.

౧౪

క. సేమ మరసి నీమదిఁ గల

కామితఫల మింక లభించుఁ గడువేగమునన్

లోమరుగక చని యుండుము

రాముఁ డెఱుంగుండ నీవు రైవతకాద్రిన్.

౧౫

గీ. అనుచు నాన తిచ్చి హరి తనపురి కేగ

సంతసంబు లోన నంత కంత

కగ్గలంబు గాఁగ నర్జునుం డటఁ బాసి

వాసిమీఱఁ ద్రోవ వట్టి చనుచు.

౧౬

చ. అకుటిలలీలఁ గన్గొనియె నాతఁడు సంభవసంభృతాత్ముఁడై  
 వకులరసాలసాలనిరవద్యలతాతమహాపరాగమున్  
 సుకరమరందపానరతసుంకరబంభరడింభరాగమున్  
 బ్రకటితపద్మరాగమును రైవతకాహ్వయభాసురాగమున్.

౧౬

సీ. గంధసింహురఘటాగండగండోలాగ్ర

నిర్ఘరద్దానంబు నిర్ఘరంబు

నిర్ఘరనికురంబనిచ్ఛనస్తతవి

భ్రాంతిముహుర్నటద్భిహ్నింబు

బద్ధిణసంఘాతబహుళకేకారవ

ప్రచలితనిరవద్యపన్నగంబు

పన్నగపరివృథపటుఫణోదంచిత

దివ్యమణిప్రభాదీపితంబు

చటులమ్మగయావిహారలంపటకిరాత

భామినీహరివత్సోజభాగలిప్త

కమ్రకస్తూరికాగంధగంధిలంబ

హార్యరాజంబు రైవతకాచలంబు.

౧౭

౧. అందుఁ బ్రవేశంబై సు

క్రందననందనుఁడు చూతకాంచనకదలీ

చందనమందారావృత

కందరభాగమున మఠము గట్టుకయుండెన్.

౧౮

సీ. కనకసౌధాగ్రభాగములఁ ద్రిమ్మరుప్రోడ

గిరిగవ్వారంబులఁ దిరుగ నోపె

జీనిచీనాంబరశ్రేణిఁ గట్టఘనుండు

కాషాయశస్త్రముల్ గట్ట నోపె



సారంగ నాదగంధచర్య చాశ్చైడుభోగి

భూతి నెమ్మెయినిండఁ బూయ నోపె

నవరత్న సింహాసనమున నుండెడుమేటి

గండోపలములఁ గూర్పుండ నోపె

గజరథతురంగభటభృత్యగణము గొలువ

నుండునొడయం డొకండుఁ బన్నండ నోపె

బట్టభద్రుండగువిభుండు పడఁతి గోరి

పలుఁదెఱంగుల నిడుమలఁ బడఁగ నోపె.

౨౦

సీ. బాలికామణిపేరు బలుమూఱు నుడువుట

సారనా గాయణస్మరణ గాఁగఁ

బడఁతియాకార మెప్పుడు లోఁ దలంచుట

నిబిడహరిధ్యాననియతి గాఁగ

లలనసంభోగ లీలావాఛఁ జొక్కుటఁ

బ్రవిమలానందానుభవము గాఁగఁ

గామినీరత్నంబుఁ గదియ నూహించుట

ముక్తికాంతాసమాసక్తి గాఁగ

మది నశేషప్రపంచంబు మఱచి యాతఁ

డాసుభద్రదాసతిని జెందునాసఁ దవిలి

దంభసన్యాసివేషంబు దాల్చి యబ్బు

రఁపువలవంతసెగలఁ గృశింపుచుండె.

౨౧

సీ. కర్పూరగంధులకచవిలాసములకుఁ

జిగురుబోడులముద్దుమొగములకును

జుజాతముఖులవాల్తఱుకుఁజూపులకును

రమణులబింబాధరంబులకును

గొమ్మలసిబ్బెంపు గుబ్బగుబ్బలులకు  
లలనలజిలిచిలిపలుకులకును

జెలులనిద్దంపుఁ జెక్కుటద్దములకును  
వెలఁదులశృంగార వేషములకు

ఫలజలదళానిలాహారములకు నవయు  
బలునిరాబారి పెద్దలు బలసి వెంటఁ  
దిరుగుచుండుదు రహహ యిద్దరణి నొక్క  
నరుఁడు తరుణిని గోరి వేసరుట యరుదె.

౨౨

క. ఆవిధమునఁ గ్రీడి సుభ  
ద్రావనితామణిని గోరి తప మతులగతిం  
గావింపుచు నున్నయెడన్  
బ్రావృట్కాలము వసుంధరాస్థలిఁ దోఁచెన్.

౨౩

గీ. రాహువునకుఁ దమకు రహిని దమోభిధా  
నంబు గలుగఁ బ్రతిదినంబు వెఱవ  
నేల వీని కని దినేశ్వరుఁ బొదవు త  
మంబు లన ఘనాఘనంబు లలలె.

౨౪

నాతిఁ గోరి యింద్రనందనుండు తపించు  
చున్నవాఁడు చోద్య మొదవు నంచుఁ  
జూడ వచ్చుఖచరసుందరాగు లొడ్లు  
మెఱపు లనఁగఁ మింట మెఱపు లెసఁగె.

౨౫

గీ. వనజముఖఁ గోరి కృశియింప వలువ దింకఁ  
దావకీనమనోభీష్ణత ఫలించు  
నంచుఁ గొమరు కెఱుంగ జాటించె నింద్రుఁ  
డన వభోవీధి నులుము లేపుఁ జెల్లెగె.

౨౬

గీ. తనసుతుం డర్జనుం డొక్కతరుణిఁ గోరి  
తప మొనర్చుచు నుండెఁ దత్తాప మార్ప  
వం యు నని వజ్ర చల్లించుసలిలధార  
లనఁగ ఘనవర్ష ధారలు మొనసి కుంసె.

౨౭

చ. అతనుఁడు పాంథసంఘముల నందఱ నొక్కట గెల్వఁ బూని యా  
తతగతి మిన్ను ముట్టి బెడినంబుగఁ జిమ్మెడుమల్లికాశర  
ప్రభతు లనన్ ధర్మాస్థలిని రాలెఁ గడున్ వడగండ్లు తత్కరాం  
చితసుమకార్ముకం బనగఁ జెన్ను వహించె సురేంద్రచాపమున్.

క. జాతులు కడుములు మొల్లులు  
కేతకు లింద్రద్రునుములు గిరీమల్లికలున్  
నూతనలీలలఁ బూచి వ  
నీతలమున కెల్ల నొరపు నెఱపుచు నుండెన్.

౨౮

గీ. అవని రత్నగర్భ యనుపేరు దనకు ము  
స్థలుగు తెల్లరకును గానఁ జేయఁ  
దమ్మి కెంపుగములు దాల్చెఁ బైనన నింద్ర  
గోపపంక్తులను గొరలె నపుడు.

౩౦

వ. అట్టివన్నా వసరంబున నర్జనుండు రై వతకాచలస్థానంబున వసియించి  
యుండె నంత నక్కడ.

౩౧

క. శ్రితపరిపాలనశీలుఁడు  
నతులితకరుణాలవాలుఁ డగుహరి నైజా.  
యతనమున కరిగి మాయా  
యతి నర్జును నటకుఁ దే బ్రయత్నము చేసెన్.

౩౨

చ. ప్రెగడలఁ బెద్దలం బిలిచి పెల్లుగ రై వతకాచలోత్సవం  
బొగి నొడరింపఁ గావలయు నూళ్లును బ్రోళ్లు నగళ్లు గుళ్లు బా

గుగఁ గయిసేయఁ బాపుఁ డని గోపవధూప్రియుఁ డాసతీయఁ డ  
జ్జగతిజనుల్ రయఁబ సరసక్రియ నట్లొనరించి యంతటన్. 33

గీ. కప్పరము మంచిగంగము గస్తురియును  
గందవొడియును చాందు సాంకవము మొదలు  
పరిమళ ద్రవ్యములు మఱిబహుసుఁస్తు  
బాలములుఁ గూర్చి పురుషులు జఁజములులు. 34

క. నానామణిభూషణములు  
జీనాంబరములుధరించి చెలు వలరంగ  
నానగముఁ జూడ వెన్నుని  
యానగమున్ గూడి చనిరి హర్షం బెసఁగన్. 35

సీ. సాంబ సాత్యకి హలి శంబ రాహిత గద  
ప్రముఖులు తమ తమ పసిఁడితేరు  
లెక్కి వధూటీసమేతు లై శృంగార  
నేషముల్ రాణింప వెడలి చనిరి  
కరు లశ్వములు శతాంగములు భటుల్ నటుల్  
గణి కానికాయముల్ గదిసి కొలువ  
భోజకన్యకయు సాత్రాజితి మొదలగు  
పట్టపుదేవులు పదియనాఱు  
వేలదివ్యాంగనామణులు మ్రోలఁ బసిఁడి  
యందలము లెక్కి యరుగ సమగ్ర వైభ  
వాభిశోభితుఁ డగుచు మురాంకికుండు  
చనియె రై వతకాచలోత్సవ మొనర్ప.

ఉ. చిత్తరువ్రాతజీనిపనిచీరఁ గటిన్ ఘటియించి క్రొత్తను  
న్దుత్తపుతాపితా రవికె గుబ్బల ను బ్బలరారఁ దాల్చి మే

ల్పు త్తడిమానికంపుతొడవుల్ మెయిఁ బూని సుభద్ర యేగె లో  
హత్తినవేడ్కఁ గుండనపుటందల మెక్కి చెలుల్ భజంపఁగన్. 32

గీ. అట్లు లరిగి యమ్మహానగేంద్రము చేరి  
శౌరి సతులుఁ దాను సంతసమున  
నచట నర్హపూజ లారూఢి నొనరించి  
యుచితలీలఁ జెలఁగు చున్నయెడల.

35

క. భద్రదేభరాజ మానసు  
భద్రయుఁ దనమానసమునఁ బొగునిఁ బతిగా  
భద్రగతిఁ గోరుకొని య  
య్యద్రీంద్రంబునకుఁ బూజ లర్పిలిఁ జేసెన్.

36

గీ. చేసి యుల్లాసలీల నెచ్చెలులఁ గూడి  
యమ్మహాహర్యమణికందరాగ్రసీమ  
హళిఁ గ్రీడించునజ్జవరాలిఁ జూచి  
యతులితామోదహృదయుఁ డై యర్జునుండు.

37

గీ. ఔర సారసారసాక్షులచెలువంబు  
గరుడభుజగయక్షుచరరాజ  
ముఖులసోయగంబు మునుకొనిపోగడ ని  
బ్బాలకాలిగోరుఁ బోలఁ గలదె.

38

గీ. మున్ను వీనులవిందుగా విన్నదియును  
గన్ను లారంగ నిపుడు గన్గొన్నదియును  
నెన్న నొకచంద మై మది కెలమిఁ గూర్చె  
గలిగెఁ బోదీనిఁ జూచుభాగ్యంబు నేడు.

39

నీ. వెలవెలఁ బోవుచు విచ్చిపాఱక యున్నఁ  
గం దూని పలుమఱుఁ గుండకున్న

ప్రస్తు నీయతివకుఁ దోడ్కొని  
మనపురికిఁ జనఁగవలె సమంచితభక్తిన్.

&gt;1

క. వీరు మహాత్ములు విమలా  
చారులు నిశ్చలగుణప్రచారులు వీరిం  
గోరి భజించినవారికి  
సారమహాపుణ్యఫలము సమకురుఁ జమ్మి.

&gt;19

క. మననగరున కీయతిఁ దో  
డ్కొని చని యుద్ధానవాటిఁ గొదుగక యిడి నే  
ర్పునఁ బరిచర్య యొనర్పఁగఁ  
బనువ మజస్రంబు మనసుభద్ర నటన్నన్.

&gt;13

క. భాస్కరనిభుఁ డగుకుహనా  
మస్కరికి నమస్కరించి మహితకృపాచే  
తస్కుఁ డగునానవోద్ధుత  
తస్కరుఁడు నితాంతసమ్మదంబునఁ బలికెన్.

&gt;14

క. ఓతాపసేంద్రకులజై  
వాత్మక మామనవి విని యవశ్యంబుగ నీ  
చాతుర్మాస్యము మాపురిఁ  
జేతోమోదంబుతో వసింపఁగ వలయున్.

&gt;15

క. అనుచు గదాగ్రజఁ డాడిన  
విని కపటతపోధనుండు వినయంబున న  
ప్పని కియ్యకొనిన నాతనిఁ  
గనకరథాగూఢుఁ జేసి గౌరవ మెసఁగన్.

&gt;16

గీ. ఆప్తబలయుతు లై యంక హలియు హరియు  
సరభసంబున ద్వారకాపురముఁ జేరి

సుందరాశ్రీయ కేలికామందిరాంగ  
ణాగపుష్పితలీలావనాంతరమున.

౫౭

మ. వలిఁ గప్రపంపుటనంటిబోదియలక్రేవన్ మేటిపన్నీటివాఁ  
కలపొంతన్ సురపొన్నగున్నలదరిన్ గాటంపువాటంపు వె  
న్నెలరాజాలయఁగురంగుల నెఱిన్ విప్పారునప్పారుటాఁ  
కులమేల్బంగరుమేడలో యతిశశాంకు న్నిల్పి మోదంబునన్.

౫౮

గీ. రాముఁ డప్పుడు తద్దయుఁ బ్రేమతో సు  
భద్ర రావించి యయ్య తివ్రవరునకు స  
పర్య లొనరింపు చుండుము ప్రతిదినంబు  
భద్ర మగు నీకు సంశయింపంగ వలదు.

౫౯

క. ధన్యులు త్రిజగన్మాన్యులు  
సన్యాసులు వీరిసేన సలుపఁగ భువిలోఁ  
గన్యల కుచితము గావున  
నన్యవిచారంబు మాని యరయుము చెలియా.

౬౦

క. అని నిజసోదరి నిటువలెఁ  
బనిగొలిపి బలుండు ప్రబలబలయుతుఁ డై చ  
య్యన సంతర్జ్వితమునకుఁ  
జనియె శివోత్సవ మొసర్ప సంరంభమునన్.

౬౧

గీ. అపుడు శృష్టుఁడు భోజాత్మజాదిసతుల  
మంతనంబుసఁ గని పల్కె మనకడాని  
బంగరపుబొమ్మ యైనసుభద్రఁ గోరి  
యర్జునుం డిట్లు సన్యాసి యైనవాఁడు.

౬౨

గీ. ఇతఁడు కవ్వడి యని మది నెఱిఁగి సేవ  
చేయఁ బోక సుభద్ర లజ్జించి యున్న

నోదనాదిక మిడి యరయుమరు గాని

కొదికి మీరెల్ల నూరకుండెదరు సుండి.

క. అని చెప్పి హలిపిఱుందనె

చనె హరియున్ రక్కిణియును సత్యయు వరునిం

గని యన సోదరులపై

నెన రున్నదె నీకు మదిని నిండా రంగన్.

గీ. భద్రగజయాన యైనసుభద్రఁ గోరి

భద్ర వేషంబు మాని యిప్పగిదిఁ గాసి

కోర్చి యతి వైతివా యన్న నోర్చి మీఱ

ననుచు లోలోన గుసగుస లాడి చనిరి.

గీ. అంత సుభద్రఁ గృత్రిమయతివరునకు

నేవ గావించుకొఱకు నెచ్చెలులు కొండ

తెలమి వెంబడి చనువేర నిరవుఁదెఱలి

సదమలామోదమేదుర స్వాంత యగుచు.

సీ. జిలుగుచందురుకావిజీబుపావడరుచున్

సరిగంచువలువపైఁ జొకళింపఁ

గడితంపుమగరాలకమ్మలజగడాలు

చెక్కుటద్దంబులఁ జిందులాడ

మురిమొచుహరుమంజిముత్యాలచేర్చుక్క

ఫాలాగ్రసీమ నుయ్యూ లూఁగఁ

గులుకుసి బృపుగబ్బిగుబ్బలుపై శాణి

బెడఁగు కంచెలపైని బిక్కటిల్లఁ

గనకకంకణర్పుణర్పుణతొరములును

నలఁతిమొలనూలిగంటలు నందియలును



గ్రందు సేయంగఁ గలపంపుఁగమ్మతావు  
తెయ్యెడలఁ బర్వ వచ్చె నునీంగ్రుకడకు.

౬౭

గీ. అట్లు వచ్చిననవమోహనాంగి దవ్వు  
దవ్వులనె చూచి తల వంచి దంభమాని  
పలుకరించక జపమునెపంబు వెట్టి  
కన్నాగించి యున్నఁ గాంచి యక్కలికిమిన్న.

౬౮

గీ. వినయమునఁ జేరి నతులఁ గావించి కొంత  
సేపు ముంగల నిలిచి యోతాపసేంద్ర  
దేవతార్చన కిప్పుడు తెత్తునా ల  
తాంతఫలపత్రగంధజలాదికములు.

౬౯

క. అనవుడు నాతం డటువలె  
నొనరింపు మటంచు దంభ మొదవఁగఁ జే నూ  
పిన నాసీమంతవతీ  
జనరత్నం బాత్మలోన సంతస మెసఁగన్.

౭౦

నీ. తనమోవిరుచి యిట్టి దని తెల్పువైఖరి  
మాధురీమహితసమ్యక్ఫలములు  
దనమేనిమృదు విట్టి దనిచూపుపోలికఁ  
గోమలామలదివ్యకుసుమములును  
దనగుబ్బ లిటువంటి వనిచాటువడుపున  
సుకరనవీనాజ్ఞముకులములును  
దనపల్కు లిటువంటి వనియెఱుంగఁగఁ జేయు  
కై వడిఁ గర్పూరఖండములును  
దెచ్చి యందిచ్చె రత్నదేదీప్యమాన  
కనకకంకణర్పణర్పణత్కారవము

లింపుఁదళుకొత్తఁ గపటయోగీంద్రుకడకుఁ  
జకితనారంగ శాబకచారున మన.

2

క. అటువలె నందిచ్చిన న

క్కుటిలాలక ముఖకపోలకునకచజఘన

స్ఫుటవిభ్రమములుఁ జూచుచు

నటు నిటుఁ దడఁబడఁగ దేవతార్చనఁ జేసెన్.

2

సీ. చెలిమోముదమ్మితావులు సుగంధము గాఁగ

బోటినప్పులు మల్లెపూలు గాఁగ

మదవతినున్దావిపెదవి చక్కెర గాఁగఁ

గలకంఠిగ శము శంఖంబు గాఁగఁ

గలికిచన్ద్రవ హేమకలశద్వయము గాఁగ

నతిశక్తుచూపు లారతులు గాఁగ

భామకీర్జ్వాడ ధూపధూమాంకురము గాఁగ

రమణిపాణులు పల్లవములు గాఁగఁ

దలఁచి హృత్పద్మకర్ణి కాంతరమునందుఁ

బుష్పసాయక దేవతాపూజ సేసె

బాలికా కేళికామహాఫలము గోరి

యతిముదంబున శాంబరీయతివరుండు.

23

శ. ఆతులితధయభక్తిసమ

న్వితమతి నయ్యతివరునకు నే ర్పొదవ మఘ

వ్రతవేణి రసిరన్నము

నతిమోదం బొదవఁ దెచ్చి యట వడ్డించెన్.

24

చ. అలికులవేణి యిట్లొసఁగునట్టిఘృతపుత్రభక్త్యభోజ్యముల్

కలయఁగఁ జూచుచుండుటయె కాని యొకింత భుజింప నొల్లఁ దా

కులుకుమిటారి వేడబుగు త్తపుకం చెలలో వెలుంగున

గ్గలపు బెడంగు గుబ్బగ వఁ గాంచు పరాకున నాతఁ డెంతయున్. 21

క. చేరికతోఁ బ్రణమిల్లినఁ

గోరిక దీఱంగ భిక్ష గొనుఁ డని యనినన్

నారాయణ యని పలుకున్

గారుడపుందరిసిమిన్న గౌరవ మెసఁగన్.

22

గీ. అట్లుభక్తితోడఁ బ్రాంజలి యై మ్రోల

నున్నకన్నెఁ జూచి యన్నరుండు

చిత్తజాతమాతశితశిలీముఖపాత

ధూతమానసాంబుజాతుఁ డగుచు.

22

క. నందాదికబృందారక

సుందరులన్ ముందు దరిసి చూడమె వారి

య్యిందుముఖఁ బోల నేర్తురె

సౌందర్యకళావిలాసచాతుర్యములన్.

23

చ. పలుకులు తేనెజాలు, మెయి పైఁడిసలాకునుబోలు, వాలుఁజూ

పులు వలిగిండుమీలు, కనుబొమ్మలు మారునివిండ్ల నేలు, గు

బ్బలు బలుబొంగరాలు, కచపాళి ఘనాఘనలీలఁ గ్రాలు, నీ

చిలుకలకొల్కిమేలువగ చిత్తము తత్తరమొందఁ జేసెడిన్.

24

చ. బలుగుడరాతికెంపుజిగి బాదుకొనెన్ నునుగావిమోవి, క్రొం

దళుకులు నించు నించువిలుదంటచొకాటపుమించుటద్దపుం

బలుకులు చెక్కుటద్దములు బంగరురంగుఁ గరంగఁ జేయుమే

స్థలిగినదీనిఁ గూడక సుఖం బెదఁ జేరునె తాప మారునే.

25

చ. అని మదిలోఁ దలంచుఁ జెలియాననపద్మ మెగందిగం గనుం

గొని తలవంచు నించు మతి గుప్పన పైఁ బరఁగించు నించువి

ల్తునివిరితూపు సోకులకుఁ దూలుచుఁ జాలఁ జలించుఁ దద్విను  
తనతనుహావభావలలితంబులు సారెకు నెంచు మించఁగన్. ౮౧

సీ. చెలిమోముదమ్మితావులు సుగంధము గాఁగ

బోఁటినవ్వులు మల్లెపూలు గాఁగ

మదవతినున్దావిపెదవి చక్కెర గాఁగఁ

గలకంఠిశము శంఖంబు గాఁగఁ

గలికిచన్దవ హేమకలశద్వయము గాఁగ

సత్తిఁ శ్శుచూపు లారతులు గాఁగ

భామకీర్జ్ణడ ధూపధూమాంకురము గాఁగ

రమణిపానులు పల్లవములు గాఁగఁ

దలఁచి హృత్పద్మకర్ణికాంతరమునందుఁ

బుప్పసాయక దేఁ తాపూజ సేసె

బాలికా కేళికామహాఫలము గోరి

యతిముదంబున శాంబరీయతివరుండు. ౮౨

క. కొమ్మా వలిజెక్కులు గపు

రమ్మా రమ్మాధరాపరాగం బని డెం

దమ్మున నించుక భ్రమసితిఁ

జమ్మా యని కేల నంటిఁ జొక్కుచు నుండన్. ౮౩

చ. మినుకుకడానిబంగరపుమేల్ రవణంబులుఁ జల్పవల్వయున్

నునుగపురంపువీడ్వములు నూత్నమృగీమనగంధచర్చలున్

దిన మొక వింతగా మదవతీమణి దిద్దుక యొద్ద నిల్వఁ గ

న్గొని యెసలేనికూర్చి నృపకుంజరుఁ డెంతయుఁ దత్తరింపుచున్.

మ. బలిమి గాఁగిటఁ బట్టఁగాఁ దివురుఁ గోపం బూని కాదంచు రం

తులు గావించి పెనంగినన్ సఖులు దోడ్చో రవ్వ గావించు రి

క్కలకంఠీమణిచిత్తనృత్తిఁ దెలియఁగారాదు నే నెట్టు లీ  
వలవతం దుదముట్టువాఁడ నని లోవాల్వారి చింతింపుచున్. ౮౫

వ. అత్తెఱంగునఁ బ్రత్యహంబు నత్తలోదరి హత్తి సేవ గావింపుచున్న  
నన్న రేంద్రచంద్రుండు దానిం గవఁగూడుకోరిక లీరిక లెత్త నెప్పు  
డెప్పు డని తమకింపుచున్నయెడ నంత నొక్కనాఁడు. ౮౬

గీ. నరునిగూపగరిమ నరు లెన్న మును విందు  
నట్టివేష మితనియందుఁ దోఁచె  
నతఁడు రాజు భిక్షుఁ డగు పెట్లొకరిఁ బోల  
నొకరు లేరె మనుజు లుర్విలోన. ౮౭

క. అని సుశయ మించుకయును  
మనమున నిడఁగా సుభద్ర మాయామకానీం  
ద్రున కెప్పటివలె నర్చన  
లొనరింపుచుఁ జెంత నొంటి నున్నట్టియెడన్. ౮౮

శా. భావప్రోద్భవవీరపుంగవుఁడు శుంభద్భృథరాంకృత  
జ్యోతిర్లీలయదార్భటుల్ నిగుడ మాత్సర్యం బవార్యంబుగా  
నావివ్వచ్చుని డాసి యేసెఁగఁడుఁ బ్రత్యాలీఢపాదస్థుఁ డై  
పూపుందూపులు పింజపింజగువం బుండ్రేక్షుచాపంబునన్. ౮౯

క. అటువేయ సోలి యతఁ డ  
క్కుటిలాలకఁ జూచి ముద్దుకోమలి నీ కిం  
తటిలోనఁ బెండ్లి గాఁగల  
దెటు లన్నను దత్తకార మిపు డెఱిఁగింతున్. ౯౦

క. రాజమరాళము నీపద  
రాజీషముఁ ద్రొక్కి నిలిచె రాజద్గతి నిన్  
రాజశుకము కే ల్వట్టెను  
రాజానన యిషి వివాహరతిసూచకమున్. ౯౧

గీ. అనిన లజ్జానుమోదంబు లినుమడింప  
మొక మొకించుక వంచి యమ్మున్దుగుమ్మ  
మేటిపగడంపుఁగంబంబుమాటూఁ జేరి  
యలఁతి తెలిసవ్వు దళుకొత్త నిలిచి యుండె.

౯౨

గీ. నిలిచి వీరు మహాత్ములు నే నొనర్చు  
సేవ కలరారి యిట్టు లాశీర్వాదించి  
పలికి రని సంతసిల్లి యక్కలికిమిన్న  
చిఱునగవు నెమ్ముగమ్మునఁ జెంగలింప.

౯౩

గీ. గుత్తపుమిటారిగుబ్బల నొత్తిగిలిన  
యుత్తరీయంబు చక్కఁగ హత్తుకొలిపి  
బెడఁగుకెంపులముక్కెర పెదవిఁ బొదల  
నలఁతిపలుకులఁ దేనియల్ చిలుకఁ బలికె.

౯౪

ఉ. ఓయతిచంద్ర మీరు గనకుండునదీనగరీప్రసిద్ధదే  
వాయతనంబులుం గలవె యాయ నివ్వనుధాతలంబునం  
దేయెడ నైన భారతికులేంద్రుని నర్జునుఁ జూచినారె మీ  
రాయతసత్కృపాగరిమ నంతయు నా కెఱుఁగంగఁ దెల్పరే.

౯౫

ఇంద్రనీలపుడాలు నేలుచామనచాయ

మేనువాఁ డలఁతిలేఁగొనువాఁడు

కొదమతుమ్మెదదిమ్ము నదలించుసోగపె

న్నెరులవాఁ డొరపుముత్తరులవాఁడు

మలయుపున్నమచందమామ నెగ్గులు వల్కు

మొగమువాఁ డరిదిసోయగమువాఁడు

తమ్మితేకులఁ గెల్వఁ దమకించునేత్రయు

గమ్మువాఁడు వెడందఱొమ్మువాఁడు

డంబు గలవాఁడు బవిరిగడ్డంబువాఁడు  
కంబునీకాశరుచిరగళంబువాఁడు  
నాకు మేనత్తకొమరుండు నాకవిభుకు  
మారుఁ డర్జునుఁ డభినవమారుఁ డశఁడు.

FE

గీ. అరయ నొక్కబ్బ మయ్యెఁ దీగ్ధాచరణము  
సలుపఁ జనుఁదెంచె నందంద సంచరించి  
మరలఁ జనునెడ నిష్వరమార్గమునను  
వచ్చునో లేక యాత్రోవ వట్టి చనునో.

F2

క. అనుడు నతం డే మే మీ  
ననునడిగెద వాసురేంద్ర నందనుపై నీ  
కనురాగ మింత గలనో  
యనుమానము మాని తెలియ ననుమా నుదతీ.

F5

క. గోకర్ణక్షేత్రంబున  
గోకర్ణాభరణు శివునిఁ గొలుచుచుఁ గొన్నా  
లేకతముగ నే నాతఁడు  
నేకగ్రీవముగ నుంటి మిభనిభగమనా.

FF

మ. అతులానందమునన్ సమస్తకకుబుతానంతపుణ్యప్రదా  
యత దేవాయతనంబులున్ గిరు లరణ్యంబుల్ నదుల్ తీర్థముల్  
వ్రతనిష్ఠన్ భజియించుకొంచు నుచితవ్యాపార మేపారఁగా  
నతఁడే మే మయి యున్నవారము సుమీ యంభోజపత్రేక్షణా. ౧౦౦

క. ఆయర్జునుఁ డీచాయను  
మాయామునివేష మూని మలయుచు నున్నాఁ  
డీయిక్కువ నీవెఱుఁగవు  
గా యొక్కింతయిన మత్తకరినరయానా.

౧౦౧

గీ. చెలియ యికఁ డట్లునుం డని తెలిసినపుడె

నాన డెందుబుతోనఁ బెనంగొనంగ

నిచట నిలువక మాటాడ కెచటఁ జుడిగి

చనియెకో యని సొశయుం బెనయుఁ జుమ్మి.

౧౦౨

వ. అని మఱియు సైరిపరానిమోహయ త్తచిత్తంబునం దత్తరింపుచు నీ  
టనియె.

౧౦౩

క. నీకై వట్టుటకై నే

నీకైతెవమాని నైతి నే నన్జనుడన్

నాకోర్కి దీర్పు మిప్పుడు

నాకోపమతనువిలగ్ననాళీకముఖి.

౧౦౪

ఉ. చిన్నటనాటనుండును జేడియ నీదగు చెల్మిఁ గోరి నే

నన్నలఁ దమ్ములం బ్రజల నందఱఁ బిల్వక గెంటి యెంటి నిన్

గిన్నులఁ జూచువేడ్క నిటు కైతెవవేషము పూని వచ్చితిన్

సన్నకసన్న నీబిగువుచన్నుల నొత్తి కవుంగిలింపవే.

౧౦౫

చ. అని తనరీతియెల్లఁ దెలియ న్నచియించి కవుంగిలింపఁదా

రొక్కనునెడ నాతి గూతఁ బరుం డని కొంత యెఱింగియుం గటా

ముని యని నేవ చేసి కడుమోసముఁ బొందితి నెల్లమానినీ

జనములలోన నేను పలుచందములన్నగుబాటుఁ జెందితిన్.

౧౦౬

ఉ. ఇప్పని గాదు పొమ్మనిన నీతనిచిత్తము నొచ్చు మీఁదటం

దప్పయి వచ్చు నియ్యకొని తత్పరతం బయికోన్నఁ బెద్ద లే

చొప్పన నెంతురో మదికీ జొప్పడ దేమియు నంచు సిగ్గునన్

గుప్పన లేచి పోవునెడఁ గొమ్మకరాజ్ఞము వట్టఁ గ్రీడియున్.

౧౦౭

క. పట్టినయంతనె చెలికటి

పట్టువఁ గట్టినమెఱుంగుపట్టవలువచెం

ట

ట



గట్టియుఁ దొలఁగె మొగమున  
టట

బిట్టుగ బెట్టిదప్పుఁజెమట వెట్టెం బెలుచన్.

౧౦౮

చ. సడలి వెడంద పెందరుము ఝల్లన వీడె నొడ ల్వడిన్ గగు  
ర్పొడిచె నెదం దిగుల్ గదిరె బోవఁగఁ బో నడుఁగు ల్లడుం దడం  
బడె వలిగిచ్చిగుబ్బచనుబంతులమీఁదిమెఱుంగుతొప్పితా  
గడిశపుసీటుకంచెలు వ కావకన్తె పికిలెం దటాలుఁన్.

౧౦౯

చ. అప్పుడు రమాకుమారుఁడు మహాగ్రహజాగ్రదుదగ్రపున్నవీ  
డ్విపులగుణారవావిరతవిస్ఫురదిక్షుశరాసనంబునం  
దపరిమితప్రసూనవిశిఖావళు లుద్ధతి బూంచి యేసె నా  
చపలవిలోచనామణిని శక్రతనూజుని జెండుబెండుగన్.

౧౧౦

క. ఈనీతి నేయ నతఁడా  
నానీతికంబుఁ జూచి నలినానన నా  
కోరిక దీర్పక యూరక  
గారుడ మొనరించి పోవఁగా నుచితంబే.

౧౧

గీ. చిన్ననాటనుండి మున్ను ని న్నేనును  
నన్ను నీవుఁ జూచి నాము గాము  
వినికివలనఁ గూర్చి జరియించె మన కిర్వు  
రకును బ్రకట మొప్పు ముకురవదన.

౧౧౨

క. కావున మన కిర్వురకును  
దై వవశంబునను నేడు దార్మికనఁగలిగెన్  
నీవేల జుడిగిపోయెద  
నీవేళ మదీయవాంఛ లీడేర్పఁగదే.

౧౧౩

క. వింతను గాను గదా నీ  
వింతనె విడనాడి పోవ నింతి వలిపూ

బంతీ సాగసులదొంతీ

కంతునిదంతీ సమస్తకళలవలంతీ.

౧౧౪

క. మేన త్తకొమరుడను నా

మే నత్తగ మేను జేర్చి మెఱుగారెడు నీ

మానికపుమోవిపానక

మాని కవుంగిటసుఖించునటు లొనరుపుమా.

౧౧౫

క. బాలా బాలా లోలో

త్రాలాలకజాల చాల తాళం జాలన్

జాలం బేలా బేలా

హేలాగతి రతులఁ దేల్చి యేలుము నన్నున్.

౧౧౬

చ. కలకల నవ్వ వేమి వగఁ గ్రాలఁగఁ గాఁగిటఁ గూర్చ వేమి యి

పరఁగఁ బల్క వేమి యథరామ్యత మానఁగనీయ వేమి నే

బిలచిన రా వజేమి నను బిత్తరిచూపులఁ జూడ వేమి హ

చిలుకలకొల్కి యిట్టు లరఁజేయఁగ నే నొకలాఁతివాడనే. ౧౧౭

క. అంధుఁడు కైరవిశేవన

బంధునిరుచిఁ గాన లేనిపగిదిన్ రతిసం

బంధసుఖ మెఱుంగ కళికెదు

గాంధర్వవివాహ కేళిఁ గలియుము నన్నున్.

౧౧౮

గీ. అనుచుఁ బెనచుతమినిఁ దనుఁ జాలఁ బ్రార్థింప

మగువ మొగము వంచి మాఱుబలుక

కున్న దానిచేత నొరపార ముద్దులు

చిలుకఁ బలుకువలఁతిచిలుకఁ బలికె.

౧౧౯

ఉ. నావలవంత దీర్చులలనా వలనారనటంచుఁ గోరి నే

వేవిఘటన్ వగం దగిలి వేడిన మోము ముడిచి మౌనిము

ద్రావిధిఁ బూను మీచెలియ దాని ననుం గదియంగఁ గూర్పుమా  
కేవలతుండకాంతిజితకింశకమా శుకమా రయంబునన్. ౧౨౦

క. అని రాజశుకము బలికిన

విని రాజనిభాస్య దాని వీక్షించి కడున్  
వినయము వలంతితనమును

నెనరు గనంబడఁగ సాధునియతిం బలికెన్.

౧౨౧

క. నాయము గాదు గదా నర

నాయకులకు నిట్టిపనులు ననుఁ దనకు వెసన్  
మాయన్నలుఁ దలిదండ్రులుఁ

జేయుదురు వివాహ మనుచుఁ జెప్పుము చిలుకా.

౧౨౨

ఉ. నావు డతండు తత్తరమునం జెలి కిట్లను నీదుపెద్ద లే

కైవడిఁ బెండ్లి చేసెదరు గ్రక్కున నెక్కడిమాట యిప్పుడే

కావలెఁ గోరుకొన్నపని కా దని నీవు జుడింగిపోయినన్

భావభవప్రసూనశరబాధల నెవ్విధిఁ దాళియుండుదున్.

౧౨౩

గీ. బాల నన్నిట్టు లలయించ నేల మరుని

పూలకోరులవెతలకుఁ దాళఁ జాల

వైశమున నన్నుఁ గాఁగిటఁ గీలుకొలిపి

మేలు దైవాట లెంకగా నేలుకొనుము.

౧౨౪

గీ. అనుచుఁ జెండుకొనెడునపు డందియలు మ్రోయ

హంసశాబకంబు లరుగుదేరఁ

జెలులు వచ్చి రంచుఁ జేనన్నఁ జూపి కే

ల్పట్టుఁ దప్పఁద్రోచి పడఁతి పటచె.

౧౨౫

క. ఈపగిది కింకిశీమణి

నూపురరావములు చెల్ఁగ నునుగొప్పు విడన్

జూపుల జంకెన లెనయఁగ

నాపూవుంబోడి చనియె నంతఃపురికిన్.

౧౨౬

గీ. అపుడు నృపమాళిగుండె జల్లనఁగ నోలి

నెమ్మొగంబున దైన్యంబు నివ్వటిల్ల

నుమ్మలింపుచు బెగ్గిలి యున్న రనుచుఁ

గంజముఖఁ బల్కెగద్గదకంతుఁ డగుచు.

౧౨౭

క. నిలు పోకు పోకు బాలా

వలచితి నే నీకుఁ జాల వంచన యేలా

చల మెదఁ బూనుట మేలా

తలిరాకుకటారికూళఁ దలఁపుము బేలా.

౧౨౮

క. నెన రొదవ నన్నుఁ గౌఁగిటఁ

బెనచి సుఖంపక మొఱంగి బిరబిర నెటకోఁ

జనఁజూచె దహహ మరుక్త్రో

న్ననములుకులపాలఁ జాల నలిగెదవు సుమీ.

౧౨౯

క. మగువా పెంచినవనిప

న్నగ భుక్చుకళాఠికలను నమ్మి చనకు ము

న్నగ దై వబలము దప్పినఁ

బగవారై యుండ్రు ప్రాణబంధువు లైనన్.

౧౩౦

వ. అని యివ్వధంబున.

౧౩౧

క. సాధుగతి వరుఁడు వేడిన

నాధవశేషీణ మొఱంగి యటఁ జని మదన

వృధాసాధారణశర

బాధాగాఢాబ్ధి మునిగి పస చెడి యుండెన్.

౧౩౨

వ. అని శౌనకాదిమహర్షులకు రౌమహర్షణి యెఱింగించిన వార లతని

నవ్యలికథావిధానం బెట్లని యడుగుటయును.

౧౩౩

చ. వనజభవాదికాఖిలసుపర్వగణావన విశ్వభావనా  
సనకసనందనప్రముఖసన్మునిరంజన శత్రుభంజనా  
ఘనకరుణారసాప్లుతవికస్వరలోచన పాపమోచనా  
ప్రణతసుధీజనానిశవిభాస్వదనుగ్రహ దారువిగ్రహా.

౧౩౪

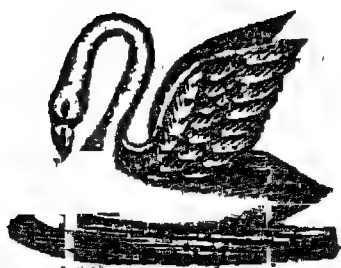
క. అవిరతవితతచతుష్ట  
ప్రవసరనై వేద్యఖాదనామోదరథో  
త్సవముఖవివిధోత్సవనై  
భవవిలసితధామ పతితపావననామా.

౧౩౫

భుజంగప్రయాతము. హరీదేవతాధ్యక్ష యంభోరుహాక్షా  
దరీసర్వలోకేశ దైత్యప్రణాశా  
కరీంద్రావనోపాయ కారుణ్యగేయా  
ఝరీవిస్ఫురత్పాద సమ్యగ్విరోధా.

౧౩౬

గద్య. ఇది శ్రీమజ్జగన్నాయకదేవ దివ్యకృపానిరీక్షణసంలబ్ధ సారకవితా  
విచిత్ర కాండిన్యసగోత్ర పవిత్ర కూచిమంచి గంగనామాత్యపుత్ర  
సకలవిద్యజ్ఞనవిధేయ జగన్నాథనామధేయ ప్రణీతం బైన సుభద్రా  
పరిణయం బను శృంగారప్రబంధంబునందుఁ జతుర్థాశ్వాసము.

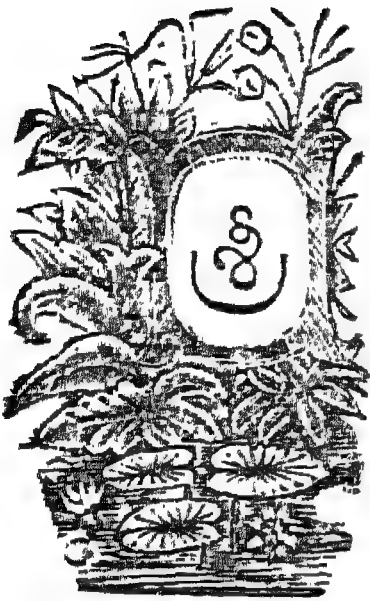




శ్రీ

## సుభద్రాపరిణయము.

పంచమాశ్వాసము.



రాజితనిజసౌధా

గ్రామాధమహాసుదర్శనాంచలవీక్షా

దూరీకృతభవపాశా

సారకృపావేశ నీలశైలనివేశా.

౧

వ. అవధరింపుము నైమిశారణ్యమహమ్మలకు రామహర్షణి యిట్లని  
చెప్పం దొడంగె నట్లు సుభద్రాభద్రదేభయాన యట్లు దప్పించుకొని  
యరిగి యతఃపురంబుఁ బ్రవేశించిన.

౨

౧. అంతట దురంతచింత నాకుంటినుతుఁడు  
కంతుకుంతాయితలతాంతకాంతనిష్కూ  
టాంతరనితాంతకాంతిసంకాంతచంద్ర  
కాంతమాణిక్యవేది నంగంబుఁ జేర్చి.

౩

చ. ఉను రను రంచ సొమ్మసిలు నుమ్మలికంబునఁ దల్లడిల్లు లోఁ  
గసరుకొనున్ దిశల్ వెదకుఁ గన్నులు మూయు వడంకు బెగ్గిలున్  
దొసఁగులఁ గుందుఁ దాపమునఁ దూపిలు విస్మృతిఁ జెందుఁ గాసిలున్  
బస చెడి తూలు జాలిఁ గొను బాపవిధి యటు చేసితే యనున్. ౪

చ. మదపతి వచ్చె సంచుఁ జెనుమక్కువఁ గ్రక్కున లేచి నల్దిశల్  
జెడకు వితాకుఁ జెడుఁ బలవించు. గనుంగన నశ్రునిందువుల్  
వదలక చిప్పిలన్ మొగము వంచి కృశించుఁ జలించు హా యనున్  
మదనకిరాతశాతసుమమార్గణనవ్యశరవ్యచిత్తుఁ డై.

౫

వ. మఱియు నాత్మగతంబున.

౬

ఉ. నున్ననిసోగ పెన్నెరులు నువ్వువిరి న్నగునాన సిబ్బెపు  
జన్నులు ముద్దునెమ్మొగము సన్నపుకొను వెడందలక్కవా  
ల్లన్నులుఁ దళ్ళుచెక్కులు నిగారపుకెందలిరాకుమోవియుం  
గన్నులఁ గట్టినట్ల యగుఁ గన్నియ నెన్నఁడుఁ జూడఁ గల్గునో.

౭

సీ. చిలుక పటాణితేజవజీరుని విర

జాజీపూచికిల్లికై జారుసారు

మీఱు నిద్దాపదియాఱు మేల్వన్నెబం

గారుసలాక చెంగలువమోఁక

నిండుపున్నమనాఁటి పండువెన్నెలనిగ్గు

మిచుకారుతొలు కారుమెఱుఁగుదీఁగె

కడిఁదినెత్తావి నున్ గన్నెగేదఁగిపుప్పు

తేటగొజ్జంగిపూనీటికొలఁకు

చలువచెలువంపుజక్కెరల్ చిలుకు బలుకు,

తలిరువిలుఁదాల్పు బలునేలు కలికిచేతి

కలికిరాచిల్క నెఱమానికములమూట

దానిఁ గవఁగూడ కేజాడఁ దాళువాడ

౮

సీ. చిలుకు చిల్కునఁ దేనె చిలుక ముద్దులుగుల్కు

చిలుకకుఁ బద్దెబు చెప్పనేర్పు

కరతాళగతుల వేసరక మయూరసం

ఘములకు నాటలు గఱపునేర్పు

మించునెయ్యమున రాయంచకూటువులకుఁ

దీరుగా నడకలు దిద్దునేర్పు

తనియ మేతలు వెట్టి నెన రొప్ప శారికా

సంచయంబులఁ బలికించునేర్పు

చెలిమిదైవార శృంగారకలన మీఱఁ

జేరి సారెకుఁ బరిచర్య సేయునేర్పు

నిబ్బరం బొప్ప నబ్బు కబ్బె నొర

దానితోఁ బొందు నే నెట్లు మాని యుండు.

క. ఆచిన్ని చన్నుగవచెలు

వాచిఱునగుమోముగోము నాచూపులకో

పాచెక్కుటద్దములపన

నాచిత్తములోన నొకక్షణముఁ బాయదుగా.

సీ. దానిధమ్మిల్లాంబుధరలీల పర్వక

యతనుతాపాగ్ని చల్లారఁగలదె

దానికెమ్మోవి సుధారసం బానక

నూనాశుగవ్యాధి మానఁగలదె

దానిముఖేందుసందర్శనం బొదవక

మదనాంధకారంబు వడలఁగలదె

దానినిర్భరపయోధరదుర్గ మబ్బక

స్మరబలౌ గ్రభయార్తి నడలఁగలదె

దానియశ్రాంతసాంగత్యతరణి లేక

భూరివిరహంబునిధిదాట దారిగలదె

యంచు మది నెంచుఁ దల వంచు సంచలించు

ఘోరమారవికారాప్తిఁ గుంది కుంది.



శా. నీహారాంశుముఖకదంబకమణిన్ నే గోరి సన్యాసి నై  
యాహారాదివిధానముల్ మఱచి యత్యంతానురాగంబుతో  
బాహులింగనసౌఖ్యవాంఛ మదిలోఁ బాటిల్ల నే నుండుచో  
నాహ యి ట్లర చేసి యేగితె సుభద్రా భద్రకుంభస్తనీ. ౧౨

శా. రావే చిల్కలకొల్కి రావే లలనా రావే జగన్మోహినీ  
రావే పూర్ణసుధాకరోజ్జలముఖ రావే కురంగేక్షణ  
రావే నీలఘనాఘనాధచికురా రావే లతాంగీమణి  
రావే నన్నలయించకే యనుచు లో రాగిల్లి పల్కుం దమిన్. ౧౩

వ. అని యనివారితమనోన్మాదంబున లేచి యేచినతమకంబునఁ జేతనా  
చేతనజ్ఞానంబు మఱచి తరులతాగుల్మాదులం గనుఁగొని. ౧౪

నీ. మవ్వంపునెత్తావిపువ్వగుత్తులునూచి

భామగుబ్బ లటంచుఁ బట్టఁబోవు

లతికాగ్రయుతమధువ్రతరాజిఁ గని బాల

నీలవేణి యటంచు నిపురఁ దివురు

దరుణరంభాస్తంభతతులు నిరీక్షించి

చెలువయూరువు లంచుఁ జేరఁబాటు

ఘననప్రియకుహూకారంబు లాలించి

వెలఁదియెలుం గని విసఁగఁగోరు

నిరతనిరవద్యనిబిడనిర్నిద్ర కాద్ర

మకర కేతనశిఖిశిఖానిక రదహ్య

మానమానసుఁ డగుచు నుద్యానతరువి

తానములఁ ద్రిమ్మరుచుఁ దహతహాలు నిగుడ. ౧౫

క. నేడాసి కరము వట్టిన

నేడానీమంతవతి గణింపక యెంతో

వీడ నెడఁబాసి వేఁడుచు  
నీడా నీనీడ వీడ కేతేరదుగా.

౧౬

క. కాంతాలలామ నాపైఁ  
గాంతాళము పూని కాదు కా దని వడి నీ  
చెంతకు రాదు గదా మన  
సెంతయుఁ గఁగఁగఁగఁ జూచె హింతాళంబా.

౧౭

ఉ. లుంగములార భూరిఫలలోలనితాంతవినమ్రకమనా  
రంగములార సారసుమరాజిపరాజితమల్లికామిళ  
ద్భ్రంగములార సారభపరిస్ఫుటపద్మవనీవిహారచ  
క్రకాంగములార మీరలు రథాంగకుచన్ గనరే కురంగటన్.

౧౮

క. బాలాకుచమృగమదజం.  
బాలా రతి నేలు శానుచు బలిమాలిన న  
న్నేలాలతాకుడుంగమ  
హేలాగతి బెనఁగి చనఁగ నేలాచెపుమా.

౧౯

సీ. మీఁఫలంబులఁబోలు మెఱుఁగుగుబ్బలనుద్దు  
గుహ్మఁ గానరె గజనిమ్మలార  
మీక్రొన్ననలఁ గేరుమిసిమివాతెఱరాచ  
కొమ్మఁ గానరె దాసనమ్మలార  
మీత్రేకులను మించు మించుఁగన్నులపైఁడి  
బొమ్మఁ గానరె కహ్మదమ్మలార  
మీవాసనల మీఱు మేసితావులపూవుఁ  
గొమ్మఁ గానరె చందనమ్మలార  
మావులార చొకారంపుమోవులార  
దాకలార యనంటిక్రొమ్మొకలార

మల్లులార చలన్నాగవల్లులార,  
చూడరే మీరు తలిరాకుఁబోడి నిందు.

౨౦

సుంగధి. జాల మేల బాలఁ జూపు సాలమా రసాలమా  
తాళఁ జాల మాలతీలతావృతాళిజాలమా  
వాలుఁగంటిజాడఁ జూడవా వనీతమాలమా  
నీలవేణిఁ గాన వోటు నీవు నేడు తాళమా.

౨౧

వ. అని యగ్గలం బగువిరహాపేశంబునఁ గందర్పచంద్రమందానిలకలకం  
తాదులం గుఱించి.

౨౨

నీ. కుదులచే నీవింటిగుణభంగ మొనరించు

భామినిఁ గానవా పంచబాణ

మోముదామరను నీగోము డీలుగ జేయు

సుందరిఁ గానవా చందమామ

వాలుకన్దవను నీవాహనంబును గేరు

మదవతిఁ గానవా మలయపవన

గళరవంబున నిన్నుఁ గా దని వాదించు

కోమలిఁ గానవా కోకిలంబ

వగగలుగుదాని నేచంగ బలము లేక

మీర లిందలు గుమిఁగూడి కేరుకొనుచు

వసములోఁ దద్వియోగార్తి వనరుచున్న

నన్ను దబ్బిబ్బు గావింప నాయ మగునె.

౨౩

వ. అని యిట్లు నవనవావస్థలం దగిలి పొగలుచుండి యెట్టకేలకుఁ  
దెలివిఁ దెచ్చుకొని.

౨౪

ఉ. అద్దిర యొద్దఁజేరి వినయమ్మున సేవ యొనర్పుచుండ న  
మ్ముద్దులగుమ్మసౌరు గని మోహము వుట్టి కరంబు వట్టినన్

గద్దరిమాట లాడి చనఁ గా దని బల్మి రమింప నైతి నా  
బుద్ధికి మోస మయ్యెఁ జెలిబూమెలు పన్నెనిఁకేమి సేయుదున్. ౨౫

క. అని మిక్కిలిఁ గాసిల్లుచుఁ  
దనువెల్లను వెల్లవోవఁ దహతహ నిగుడన్  
గననయ్యె నరుం డపు డ  
ఝననామము సార్థకముగ సొంపరి యుండన్. ౨౬

క. ఆతీరు తెలిసి రుక్మిణి  
ప్రీతిన్ భోజన మొసంగఁ బ్రియమున నది తాఁ  
జేతన్ ముట్టఁడు మెసంగడు  
నాతిసుధారసము గ్రోలనాటినప్రేమన్. ౨౭

క. ఇది రాతిరి యిది పవలు మ  
టిది సంజ యటంచు నెఱుంగ కింద్రసుతుం డా  
సుదతీమణిసాగ సంతయు  
మదిఁ దలపోయుచు విరొళి మఱుఁగుచు నుండెన్. ౨౮

క. అట నంతిపురి సుభద్రా  
కుటిలాలక నరుని చెలువు కూరిమితో హృ  
త్పుటమున మఱిమఱి నెన్నుచుఁ  
బటుతరసుమచాపతాపపరవశ యగుచున్. ౨౯

క. సొమ్మసిలుఁ దెలియుఁ గాసిలుఁ  
బిమ్మటఁ గొనుఁ జెలులఁ గసరు బెగ్గిలు వగచున్  
హుమ్మనుచు వెచ్చ నూర్చున్  
నెమ్మో మొక్కింత వంచి నెఱిఁ గ్రసియించున్. ౩౦

సీ. పరపుపై నిడ్డసంపంగిపూవులు చూచి  
కనలునిప్పుక లంచుఁ గళవళించుఁ

జనుదోయి నలఁదినచందనంబీక్షించి

క్రొత్తసున్న మటంచుఁ దత్తరించు

నురమున నునిచినవిరిసరంబులు గాంచి

పెనుబాము లనుచు బీతునఁ జలించుఁ

బయిపయిఁ జల్లినపన్నీరు గనుఁగొని

వేడినూని యటంచు వెతఁ గృశించుఁ

గడిమి యడరంగ నుడుగక కుడియెడమల

బడిబడిఁ గడిందిగా వడివడినిఁ బఱపు

చెఱకువిల్కానివిరితూపుసెకలఁ గ్రాఁగి

వేఁగి లో లోఁగి వీగి యత్తీఁగఁబోఁడి.

3౧

వ. మఱియుం దనలోన.

3౨

ఉ. అక్కట నేను గోరినశుభాంగుడు నన్ను వరించు వేడుకన్  
మక్కువ పిక్కటిల్ల యతిమాడ్కిని దగ్గఱవచ్చి నేడినన్  
జిక్కనిగుబ్బచన్ను లెదఁ జేర్చి కవుంగిటఁ గూర్ప కూరకే  
చిక్కులఁ బెట్టి వచ్చితిని నీ యతఁ డెంతవిరాళిఁ దూలెనో.

33

గీ. కటకటా నేడు పచ్చవిల్కానిఁ గేరు  
నామనోహరమూర్తి నన్నరుని నొంటి  
నువవనంబున మరుచెఱ నుండఁ జేసి  
యేల గికురించి వచ్చితి బేల నగుచు.

3౪

ఉ. ఎంతమనోభవార్తిఁ గృశియించెనో యెంతడరంతచింతచే  
స్వాంతమునం గలంగెనో భయంపడి యెవ్వరి నెంతవేడెనో  
యెంతగయాళి యంచు నను నెగ్గులు వలెనొ యాతఁ డబ్రమై  
యెంతయునామదిం దిగులు హెచ్చెనహాయిక నేమి సేయుదున్

3౫

క. ఎప్పటివలె సేవకుఁ బోఁ

దప్పగుఁ బోకున్న నిలువఁ దరమె పయిపయి

గుస్పిళ్లకొలది గుప్పెడు

నప్పచ్చనివింటిజోదునలుగులసెకలన్.

3E

చ. కలుగునొ కల్గదో పెనఁగి కా దని వచ్చినతప్పు దీఱఁ గ్రొం  
దలుకుకడానిజేనిపనిదంతపుమంచముమీఁద వేడుకం  
గలుగుచు నామిటారిచనుగుబ్బలకొద్దిఁ గివుంగిలించి యా  
చెలువుని కాత్మఁ బండువుగఁ జేయునదృష్టము నాకు దైవమా. 32

క. ఆవగ యాజిగిబిగిమే

నావాలుంగన్నదోయి యానవ్వుమొగం

బేవేళ నామనంబునఁ

దావలమై మఱపురాదు తాళం దరమే.

35

క. అక్కట యక్కురువీరుని

యక్కువ జిగిచన్నదోయి యదురంటుగా

నొక్కుచు రతిఁ బెనఁగని నా

చక్కదనం బేల యుదుటు జవ్వన మేలా.

3F

చ. ఎటువలె నోర్చియుందు నిక నెవ్వరి నే బతిమాలుకొందు హృ  
త్పుటమునఁ జిందు మారపరిపూర్ణశరానల మెట్లు డిందు ను  
త్కటవిరహోపతాప మడఁగ న్మఱి యెయ్యది మందు దైవమా  
కలకట వానిపొందు వెనఁ గల్లునొ కల్గదొ యెట్లు కుందుదున్. ౪౦

వ. అని మఱియు నమ్ముద్దుగుమ్మం గమ్మవిల్కాడు వాడిమీఱఁ గరాళ  
మరాళకీరశారీను ధువ్రతాన్యభృత కేకిప్రసూఖానేకానీకినులనం చెంచ  
లం గాపు వెట్టి, యుద్దండ మండితప్రచండపుండ్రక్షుకోదండదండం  
బఖండపరాక్రమంబున నెక్కువెట్టి, బిట్టు మొఱయించి, చేకొద్దిగ  
నుద్దవిడిం జిమ్ము క్రొమ్మెఱంగుకమ్మగమ్మిపూవుటమ్మమొత్తములు  
తోమ్మున నొక్కువ్మడి గాడి పాటిన సొమ్మసిలి, మేలు దప్పిన

జాళునాబొమ్మపోలిక ననల్పమణిగణప్రభాభాసమానహంసతూలికా  
తల్పంబున మేను జేర్చి కొంతనేపునకుం దెప్పిరిలి. ౪౧

క. హరహర! పరిచరయుతుఁ డై  
వరుఁ డేఁచఁగఁ జొచ్చె నాస మాని వనికీఁ జె  
చ్చెర నరిగి నరుఁ గుఱిచి మెయి  
దొరఁగినఁ బరలోకసుఖము దొరకు నటంచున్. ౪౨

క. చకచకలీన్మణిమంచపు  
సెకలపయిం జేతు లూని సీతక్కతు లడరన్  
మొక మొకయించుక జమ్మనఁ  
దెకతెక నొడ లుడుక లేచి దీనత మీఱన్. ౪౩

క. అడుగులు దడఁబడ విరిగౌ  
న్దగడ వడఁకన్ నిడూర్పుగాడ్వలు వొదలన్  
గడితపువల్పచెఱఁగు ముసుం  
గిడి సాహస మూఁతగాఁగ నేఁగెన్ వనికిన్. ౪౪

వ. అ ట్టేగి. ౪౫

సీ. చలువపుప్పొడిసాగువులవెంటఁ జని చని  
తప్తవాలుక లంచుఁ దల్లడిలు  
లతికలచెంత మెలంగుచుఁ బై రాలు  
నన లంగజునితూపు లనిచలించుఁ  
బొదలవెంబడిఁ బోవఁ బొదపుతేంట్లఁ దుపాకి  
గుండంచునుదలంకి కుందుచుండు  
గుజ్జమావులఁ జేరికొరలుకెందలిరాను  
లెరగలిమంటలం చెదఁ గలంగుఁ  
గొమ్మలందుండి మత్తపుంసోక్కిలంబు  
లేచి కూసినఁ బుష్పనారాచవీర

కాహళారావము లటంచుఁ గళవళించు

వనజగళనేత్ర శృంగారచనులొన.

౪౬

సీ. చిగురాకుజొంపపుజీబుమూమిడినీడ

దూరుఁ గార్చిచ్చులో దుముకుకరణి

గడితంపువిరిదీఁగ మెడఁజేర్చుకొను బిట్టు

కినుకతో నురి వెట్టుకొనెడుమాడ్కి

మేటిగొజ్జంగిపూనీటికేళాకుళి

నడిఁజొచ్చు మున్నీటఁబడెడుపగిది

గమ్మగేదగితేకు తొమ్మున నానును

కుకటారిచేవచ్చుకొనెడుపోల్కెఁ

బ్రతపుటికాంతలంబునఁ బట్టితీయ

తేటపూఁదేనె గుటుకున, దివిరి త్రావు

కించుదనమున విన మారగించుసరణి

మేనుఁ దొరఁగంగఁబూని యమ్మెఱుఁగుఁబోడి.

౪౭

గీ. అట్లు మారణకర్మంబు లవిరళముగఁ

జేసి యొక్కింతయును గీడుఁ జెందకున్న

విసిగి వేసరి యవ్వనవీధి నొక్క

తలమునం దైనఁ గా లూన నలవి గాక.

౪౮

ఉ. కన్నియ కన్నెమావి వలిగప్రపనంటులదండ దిండుగాఁ

బన్నినదాఁకపందిరులపజ్జలఁ గొజ్జఁగినీటియేటిపొం

త న్నునుగున్నసంపెఁగలదాపున నిద్దపుచంకమామతాఁ

దిన్నియపై నొడల్ వయిచి తీవ్రమనోజవికారవేదనన్.

౪౯

గీ. పొరలుచున్నంత విరులుపాన్పున నెలంత

గానరాకున్నఁ దత్తరం బూని బోటు



తెల్ల గుమిగూడుకొని నగరెల్ల వెదకి  
విన్నదనమున బెగ్గిలుచున్నయెడల.

౫౦

గీ. రాచిలుక వచ్చి యచ్చిన్ని రాచకన్నె  
యంగజవ్యధఁ బూదోట కరిగిన్బట్ట  
చంద మెఱిగించి హఁ యెంతసాహసంబు  
చేసె చెలి యుచుఁ బఱచి యచ్చేడఁ గాంచి.

౫౧

క. వలగొని సంపెఁగలును జెం  
గలువవిరుల్ బడిసివైచి కపురంపురజం  
బళికమున రాచి పైపై  
వలగొజ్జఁగినీరు చల్లి వచియించి రొగిన్.

౫౨

క. అమ్మక చెల్ల గయాశిత  
నమ్మున మము మొఱిగి యిట్లు ననదోటకు వే  
శమ్మున రాదగ వగునే  
కొమ్మా ముమ్మరపుటార్చి గుందుచు మిగులన్.

౫౩

ఉ. మేలిపసిండిచాయనునుమేను వియోగమహోగ్రహవ్యభు  
క్తిలలఁ గ్రాల బేల వయి కేవలసాహసవృత్తి నొంటిమై  
వ్రాలనిహళితో నిటులు వత్తురె యివ్వన మంతకాకరా  
భీలవిశాలశాతశరబృందనిమంగమటం చెఱుంగవే.

౫౪

క. జాతివిరోధి వసంతుఁడు  
భూతము పవనుండు జట్టుపులుగుశిఖిమనో  
జాతుఁడు మారకుఁ డిఁక మఱి  
యేతీరున నిలువనిత్తు రిందఱు నొకపై.

౫౫

క. తుమ్మెదలు గ్రమ్ముకొని జం  
జమ్మని మ్రోయున్ మరాళశకపికనికరం

బిమ్మడిఁ గూయం గొమ్మా  
మమ్మారే వనుము శత్రుమధ్యంబు గదా.

౫౬

నీ. మత్తమధువ్రతమంజులారావముల్

వీణారవంబులా వెలఁది నీకు

విష్పారునిద్దంపుపుప్పొడితిప్పలు

పూవులపాన్పులా పొలఁతి నీకుఁ

గుసుమాసవస్రద్ధంజానికుండముల్

కేళీగృహంబులా బాల నీకుఁ

గొలకొల మని మ్రోల మెలఁగురాచిల్కలు

నెచ్చెలికత్తెలా నెలఁత నీకు

గమ్మకపురంపుఁ పెనుదుమారమ్ముఁ జిమ్ము

తెమ్మెదలు మేలిసురటులా తెఱవ నీకు

విరహ మంతంత కెగఁజేయు వీనిచెంత

కేల వచ్చితి వమ్మ యీవేళ కొమ్మ.

౫౭

క. రామా నీ కిటువలె గా

రామా నీచెప్పినట్లు రామా మే మా

రామాంతరముల మెలఁగుట

రామా యుచితంబె యింక రా మాతోడన్.

౫౮

వ. అని యనునయింపుచు నాసఖీజను లబ్బాలికామణిం దోడ్కొని

వచ్చి క్రమ్మఱ నిజనివాసంబునం జేర్చి రా సమయంబున.

౫౯

గీ. సమయన ర్తకహస్తాంబుజాతగళిత

కలిత కాంచనమణికందుకం బనంగ

బంధుజీవకరుచిలోక బాంధవుండు

రమణ దళుకొత్త నపరవార్ధాశిఁ గ్రుంకె

౬౦

క. నరుణవధూటి సఖీజన

పరివృత యై చల్లులాడు బద్ధుండియనన్

సురుచిరతేజంబున నం

బరతలమున సాంధ్యశాగపటలి దనర్చెన్.

౬౦

చ. రవి యనుకెంపుబంతి ప్రజ రంజిల మున్ సమయైంద్రజాలికుం

డవిరళలీల నాడి యది యంతట మాయము చేసి చంద్రుడన్

ప్రవిమలవజ్రకందుకము గ్రమ్మగఁజూపఁగ నీలిదుప్పటిన్

గవిసెన వేసెనో యనఁగ గాఢతమిస్రము పర్వె రోదసిన్.

౬౧

చ. మతి చెడి తూలు జాలి గొని మగ్గములోపలినాడెపోలికన్

గుతలనభోంతరాళమునఁ గ్రుమ్మరుఁ గ్రమ్మరి దమ్మిపాన్పుపై

వెతకు వెతం గలంగుఁ గడువిన్నదనంబున లోఁగి వేఁగు హృ

త్పతిజత వాసి కోకనతి బాష్పజలాకులలోచనాంత యై.

౬౩

క. చరణము లటు నిటుఁ దడఁబడ

వరశబ్దస్ఫురణ లేక వైవర్ణ్యంబున్

బెరయు నొకకోకి వడి చెడి

కరమరుదుగఁ గుకవిరచితకావ్యమువోలెన్.

౬౪

క. తనపతి యగునినుఁ డంబుధి

మునిఁగిన నలినీవధూటి మోము ముడిచి రో

దన మొనరించె ననంగా

వనజంబులఁ తేటికూటువలు కడు మొరసెన్.

౬౫

క. కుదురుగఁ జుక్కలు మిక్కిలి

పొదలెం దటి యనెడుకాఁపు పొరిఁ బొరిని వియ

త్పదకేదా రాంతరమున

వెదఁజల్లిన తెల్లజొన్నవిత్తు లనంగన్.

౬౬

గీ. ప్రాశాకాంత శశిని గర్భమునఁ దాల్చి  
నంతకంతకు నెల లెక్కి యాననంబు  
తెలుపు వాఱినదో యనఁ దేట మీఱి  
యుదయనగమునఁ బాండిమం బుదిత మయ్యె.

౬౭

సీ. తూరువు దెస నెలంతుక కేలు కెందమ్మిఁ  
బస నెసంగెడు కెంపుబంతి యనఁగఁ  
బాడుపుగుబ్బలికడ కడలినెన్నడుచక్కఁ  
గొఱలువారపుటగ్గికుప్ప యనఁగఁ  
దొలుగడజేజేలదొర సానిమేడపైఁ  
గుదురు కొల్పినపైడికుండ యనఁగఁ  
రేమెఱుగుంబోడిమోమున దిద్దిన  
చక్కనిచింద్రింపుఁజుక్క యనఁగఁ

గటికిఁకటిగారులఁ గడకుఁ దఱుమ  
వేగఁ బఱ తెంచుతఱి యనువేటకాఁడు  
నెఱయ గైఁ బట్టునిప్పులకొఱవి యనఁగఁ  
బ్రాజ్ఞగంబున నిందుబింబంబు వొడమె.

౬౮

. దిటముగ నవ్వుడు రజనీ  
విటుమేనన్ లాంచనంబు విలసిల్లెఁ బరి  
స్ఫుటకోకనదాంతరమునఁ  
బటుగతి విహరింపుచున్న భ్రమరం బనఁగన్.

౬౯

క. ఇందీవరబంధుం డా  
నందము డెందమున నెనయ నవ్వుచు రజనీ  
సుందరిమేన నలందిన  
చందనగంధం బనంగఁ జంద్రిక మెఱసెన్.

౭౦

క. అప్పుడు సుభద్ర చంద్రుని  
దప్పక వీక్షించి కుసుమధన్వికై దోడ్  
గుప్పన శశి వొడమె నహః  
నిప్పులపై బిట్ట నెయ్యి నించినభంగిన్.

20

క. అని యక్కుమారికామణి  
వినువీధిం జేరి వెండివెన్నెల పైబై  
నెనయించునన్నిశాకరుఁ  
గనుఁగొని నిందింపఁ దొడఁగె ఘనవిరహార్తిన్.

21

క. కువలయమిత్రుం డని నినుఁ  
గువలయమునఁ గలుగుజనులు గొనియాడుటకుం  
దివు రొదవఁగఁ జక్రంబుల  
నవలామిన్నలఁ గలంప న్యాయమె చంద్రదా.

22

క. వల నొప్ప మహాదేవుని  
తల యెక్కితి నంచు నిక్కెదవు గాని యతం  
డలుక నిలం బడఁ దన్నిన  
కలఁక మదిం దలఁచుకొనవు గద హరిణాంకా.

23

సీ. బహుపరశ్రుతిశాస్త్రపారగుం డగుగురు  
పడఁతుక నెనసినపాతకంబు  
సోదరి యగునిందిరాదేవియింటిల  
క్షీని మ్రుచ్చిలించినకిల్బివంబు  
దారల నందఱిఁ దగ నొక్కతీరుగాఁ  
గాంక్షించి ప్రోవనికల్మషంబు  
కోకదంపతుల డాకొననీక యెడఁబాపి  
దొశఁగులఁ బెట్టినదుష్కృతంబు

కూడి నీమేన సంక మై కుదురుకొనినఁ  
 బృథివి దోషాకరుం డనుపేరు నీకుఁ  
 బ్రాకటంబుగఁ జెల్లె బో లోకు లెఱుఁగఁ  
 గమలినీకోకకులజైత్ర కుముదమిత్ర.

24

సీ. హరఃఫాలలోచనాంతరజాగ్రదుగ్రాగ్ని  
 చటులహేతిచ్చటల్ సంగ్రహించి  
 కలశపాథోరాశిగాఢతరోదగ్ర  
 బాడబానలశిఖల్ గూడఁబెట్టి  
 ప్రతిదర్శభాస్వరప్రద్యోతనాఖండ  
 మండలోష్మంబు వేమఱు హరించి  
 రాహుదంష్ట్రాంకురప్రస్ఫుటహలహ  
 లజ్వాలనార్పులు లగ్నవట్టి  
 పూర్వపర్వతదవవహ్నిపొందుఁ గూడి  
 తెల్లముగ నీవు మిన్నంది తిరుగుతెల్ల  
 విరహిణీపాంథజనతనూహారణమునకుఁ  
 గాక మఱియేటి కింక రాకాశశాంక.

క. మును గురుపత్నిం జెఱచిన  
 చెనఁటివి విరహీణుల నేచఁ జెల్లదె నీకున్  
 విను గుడి మ్రొంగెడువానికి  
 వనజాహిత ! లింగ ముత్రువడియంబు గదా.

గీ. హరుఁడు వెరవేది హలహలం బారగించి  
 సామ్మసెలె గాని యోసుధానూతి నిన్ను  
 మెదిచి ప్రతిపాక మొనరించి మ్రొంగఁ డయ్యె  
 విరహిణీపాంథదుష్కర్మవిధివశమున.

నీ. ప్రళయవసరజగద్భయదోగ్రసముదగ్ర  
 పవనసుహృచ్చిఖాపటలికంఠై  
 కల్పాంతసమయజాగ్రద్దోరపాథోధి  
 బాడబావలమహాజ్వాలకంఠై  
 లయకాలతాండవోల్లాసలంపటమహా  
 దేవలలాటాగ్నిదీప్తికంఠై  
 సంవర్తవేశావిశంకటదుర్దంత  
 కాలదండకృశానుకీలకంఠై

దారుణం బయ్యెఁ గద చంద్ర తావకీన  
 కిరణసంఘాతసంజాతనిరుపమాన  
 గంధవహబాంధవోజ్వలద్గాఢతరళి  
 ఖానికాయంబు విరహిణీకామినులకు.

౭౯

ఉ. మిన్నక నిన్నుఁ బట్టి దిగమ్రుంగినరాహువు గాను గ్రోవ్వరం  
 దన్ననశూలి గాను దొట్టుతం గళఁ గొన్నమరుత్సఖుండఁ గా  
 నెన్న నొడల్ చెడంగ శపియించిన దక్షుండఁ గాను నన్నటుల్  
 బన్నము నొందఁ జేసెదవు పాడియె నీకుఁ గురంగలాంఛనా.

౮౦

క. అని యితైఱుగునఁ బైఁదలి  
 వనజారిం దూరి తూరి వడి వడిఁ బైక్రొ  
 న్ననములుకులు చిమ్మెడుహరి  
 తనయుని నిందింపఁ దొడఁగెఁ దహతహ నిగుడన్.

౮౧

క. మారా మారా మాసుకు  
 మారా సుకుమార తనుసమంచితవికచాం  
 భోరుహనయనలఁ గలఁచుట  
 మేరా నీయట్టిదొరకు మేదినిలోనన్.

౮౨

ఉ. ఆరయ ముజ్జగంబులకు నమ్మయు నబ్బయు నైనలచ్చికోన్  
శౌరికిఁ బుట్టినటినయశాలివి శంకరునంతనేలుపున్  
బారున గెల్పుకొన్న నెఱబంటవు నీ విటు రేచి యయ్యయో  
భీరువులం గలంచు టొక పెద్దతనంబె రతీమనోహరా.

౫౩

ఉ. కావర మూని నీవు త్రేజగజ్జనరక్షణశిక్షణప్రభా  
వావిరతప్రసిద్ధుఁ డగునప్పరమేశ్వరుమీఁద నూరకే  
పూవులకోరు తేసి పరిపూర్ణత దక్షిణవహ్నిఁ జచ్చియుం  
జావక గాలిపీడ వయి చానల నేఁచె దిదేమి మన్నథా.

౫౪

సీ. దారుకావనమానిదారసంగ మమహా

పంకశంకరుఁ డయ్యె శంకరుండు

గౌతమప్రియవధూగాఢపరీరంభ

కలుషితాత్మకుఁ డయ్యె బలవిరోధి

నిజముఖాంభోజాతనిర్మితభారతీ

రతిదోషుఁ డయ్యె సారసభవుండు

దారకన్యాసురతప్రవర్ధితకల్ప

షాశయుం డయ్యె బరాశరుండు

గీ. తావకీనకరాగ్రసంధానితేక్షు

దండకోదండనిర్ముక్త చండకుసుమ

కాండఖండితహృదయపంకరుహ లగుచు

విచలితా శేషగీర్వాణవిషమబాణ.

౫౫

ఉ. కేవలజాతివైరి పరికింపఁగ నామని రెండు పద్మినీ

శ్రీవిహృతిప్రియూరతుండు శీతమయూఖుండు నీవు నమ్మహా

దేవవిరోధి విమ్ముగురి దిగ్గునఁ గూర్చెను ముండదయ్య మ

య్యో వెఱ వేది కాయజవియోగులు చేసినదుష్కృతంబునన్.

౫౬



మ. కలశాంభోనిధిమధ్యభాగమున లోకవ్రాతభీతిప్రదో  
జ్వలహాలాహల ముక్భవం బయినతేవం బుండరీకాక్షుని  
ర్మలగర్భంబునఁ బుట్టితొ విరహిణీప్రాణాపహరక్రియా  
కలనారంభవిజృంభమాణపటుదోర్గర్వండు వై లంగజా.

౮౭

క. వింటింకగన్నులు గలనెఱ  
బంట వనుచు జనులు నిన్నుఁ బలుకంగ నయో  
గొంటుతనంబునఁ గోలల  
వెంటంబడి కోలలేయ విహితమె మదనా.

౮౮

క. అని వనజాస్త్ర నుపాలం  
భన మొనరిచి కమ్మతావి పైఁ జిలుకుచు మె  
ల్లన వీచువలయపవనునిఁ  
గనుఁగొని పేరలుకఁ గన్యకామణి పలికెన్.

౮౯

క. భువనములకెల్లఁ బ్రాణం  
బవటంచు నుతించుచుండ్రు ప్రాజ్ఞులు నిన్నున్  
బవనా ! వలయితసకలో  
వవనా ! మామీద నింతపగ యేమిటికిన్.

౯౦

క. క్రచ్చుకొని మింటఁ జంద్రుఁడు  
విచ్చలవిడి బైల నీవు వెంబడి మరుఁడున్  
హెచ్చి సెక చల్లుచును ము  
చ్చిచ్చుం గూడితి రిక్కేమి నేయుదుఁ బవనా.

౯౧

చ. బలసి వియోగినీజనులపై విస మూదఁ దలంచి కా  
వలఘువిభావిభాసితలయావసరస్ఫుటవిస్ఫులింగసం  
వలయితవీతిహోత్ర పరివర్ధతహాలహాలప్రచండకుం  
డలిముఖగహ్వరాంతరమునం జొర నేటి కిక్కన్ సమీరణా.

౯౨

వ. అని యనిలుం బలికి ముట్టియును.

౯౩

క. కర మా ర్తిం బెనచెదు కని

కర మావంతయును లేక కాముకహృద్భీ

కరమా కొరమానినమధు

కరమా పరిచితసమస్తకమలాకరమా.

౯౪

క. కమ్మవిలుకాఁడు పాంథుల

నమ్ముల నేయంగ నతని కనుగుణముగ జం

జు మ్మని మొరసెద వకట్లా

తుమ్మెద మధుపానరతుఁడు దుర్మతి గాఁడే.

౯౫

క. కలకాలంబునున్ నిన్ నొక

చెలికత్తిను మారుగాఁగఁ జేపట్టుట కి

టులుకారమరునిగూడుక

చిలుకా మామీఁద వెగటు చిలుకం దగునే.

౯౬

క. పలుగాకిమూకలోపల

మెలగినగుణ మేరుపడఁగ మిన్నక యెంతో

చలమార నిటుల మమ్ముఁ గో

కిలమా వెత నిడుట నీకుఁ గేవల ఫలమా.

౯౭

క. కలహంసలరవములకున్

వలగొని కాళ్ళఁ బడువ ర్తనము ముట్టి యహా

కలహంసములార యిటున్

కలహమునకుఁ గాలు దువ్వఁగా నుచితంబే.

౯౮

వ. అని మధుప్రతకీరాన్యభృతకలహంసంబులం దూరుచుండె నయ్యెడ.

శా. కారం బయ్యెనితంబిసీమణి కలంకారంబు రోలంబర్పుం

కారంబున్ సమదోగ్రకోకిలకుపూకారంబుఁ జంద్రోదతా

కారంబున్ గుసుమాస్త్రుచాపగుణటంకారంబు రాయంచక్రేం

కారంబున్ శుకశారికానికరహుంకారంబు ఘోరంబుగన్. ౧౦౦

చ. అప్పు డబ్బాలికాచూళికాభరణం బాసఖజనకదంబంబు నీక్షించి  
యిట్లనియె. ౧౦౧

సీ. నామాటుగా మీరు వేమాటుఁ బ్రోవుఁడీ

నఖులార యీకీరశాబకముల

నేఁ బెంచినట్లుగా నిచ్చుటఁ బెంచుఁడీ

చెలులార యీలతావళుల నెల్ల

నే దిద్దుకెవడి నేర్చున దిద్దుఁడీ

యనుఁగులార నెమ్మళ్ళ కాట లెపుడు

నేఁ జేయులాగున నెమ్మదిఁ జేయుఁడీ

చెలికత్తెలార బొమ్మలకుఁ బెండ్లి

యాత్మ నిక మీరు నామీఁదియాస వదలి

సంతసంబున నే నాడుసాధవీధిఁ

గేళి గావింపుచుండుఁడీ లీల మీఱ

బలిమి నిటు సేతు నని వేతె తెలువ నేల. ౧౦౨

క. అని కజ్జలజలధారలు

కనుదమ్ములఁ దొరఁగి చన్నుగవ దిగఁజూటన్

ఘనరోదన మొనరించెడు

వనజాననఁ జూచి చెలులు వగచుచుఁ దవలోన్. ౧౦౩

క. ముంద రెఱుంగక మనవా

రిందుముఖినిఁ దపసిచెల్లెత కెటు లంపిరొ కా

మందులు మంత్రంబులు పలు

చందంబులఁ గ్రియలు గలపు జడదాదులకున్. ౧౦౪

క. అన్య మెఱుంగనిగోలు

గన్యక నిటు వెట్టి గొలిపెఁ గాఁబోలు కటా

యన్యాయమంశ్రవాదులు

నన్యాసులు వారితోడ సఖ్యము దగునే.

౧౦౫

వ. అని పలికి.

౧౦౬

గీ. ఈవిధం బెల్ల రుక్మిణీదేవిమొదలు

గలుగుశుద్ధాంతసతులకుఁ దెలిపి చలువ

పనులు చేయంగవలె నని పఱచి తెలుప

వార లరుదెంచి చెలి యున్నతీరుఁ గాంచి.

౧౦౭

సీ. మొగము వెల్వలఁబాటె ముద్దరాలి కి దేమి

చిత్ర మంచు వచించె మిత్రమిద

యతినేవ నేయఁ బో నతఁడేమి యంత్రము

నేసెనో యనిగేలి చేసె భద్ర

కళవళంబున బయల్ గాఁగిలించె ని దేమి

చందమో యని కేరె నత్యభామ

పిలిచినఁ బలుకదు తలఁ పెందునిలిపెనో

తెలియరా దని పల్కె నలసుదంత

జాంబవతి కన్నుగిలిపె లక్షణ హసించె

మేల మాడెను గాళింది గోల కెన్ని

బూమె లొదవించె నిదె యని భోజకన్య

ముద్దుమఱఁదలివలవంతనుద్ది దెలిసి.

౧౦౮

గీ. అపుడు చెలికత్తియలు వారియనుమతమున

వేదనలఁ గుందుచును బాన్పుమీఁదఁ బొరలు

బాలికామణిఁ జూచి హా గోల క్రి

యార్తి యుదయించెనే దైవ మనుచు వగచి.

౧౦౯

సీ. అడుగులఁ గెంజిగురాకులు హత్తించి

కురులపైఁ బుప్పొడి గుస్తరించి

గబ్బిచన్లుబ్బల గంధసార మలంది

కన్నుల పలిగమ్మకపురమూఁది

నునుబెందొడల నంటిననదొనల్ గదియించి

యురమున ముత్తెపునరులు వైచి

భుజముల బిసకాండములు దవుల్కొనఁ జట్టి

నెమ్మేన గొజంగినీరు చిలికి

తలిమమున మల్లెవిరులు రాసులుగఁ బోసి

తరుణరంభాదళోక్షీర తాళవృంత

నముదయంబుల వీచి యుజ్జలజముఖులు

చెలికి శిశిగోపచారముల్ సలుపుటయును.

౧౧౦

సీ. చనుదోయి నలఁదినచందనగందంబు

పొడిపొడియై రాలి బూది యయ్యె

గళమున వైచినబలుముత్తియపునరుల్

పెటపెట లాజ తై పేలఁ దొడఁగె

నెమ్మేనఁ జిలికినకమ్మగొడ్డంగినీరు

వెనఁ గ్రాఁగి చూతార్కర మెసఁగ నింకె

భుజములఁ జట్టినభూరిపంకజనాళ

వలయముల్ గడు వాడి వత్తు లయ్యె

మనసిజాతోగ్రగారుడమాంత్రికుండు

యువతివృదయాంబురుహవీధి నవఘళించి

కాంచువారికిఁ గనుకట్టుఁ గట్టి విడై

లాడె ననఁ దోఁచెఁ దద్వియోగాగ్నివలన.

౧౧౧

వ. వెంకియు నబ్బోటికత్తియ లబ్బోటికి శిశిరోపచారంబుల సేదఁ  
దీర్చి మనోభవు నుద్దేశించి యిట్లనిరి. ౧౧౨

సీ. హరిణాక్షి యీబాల నాదరంబునఁ జూచి

కావుమీ యిప్పుడు రాకాశశాంక

హరిమధ్య యీయింతి గురుభక్తిఁ బ్రోవుమీ

వంచన సేయక పంచబాణ

యగ్నిశిఖాంక యీయబలతో నేస్తంబు

గావింపుచుండుమీ గంధవాహ

ఘనవేణి యీరామ గారాము మీఱఁగ

నాడుచుండుము నెమ్మియలర నెమ్మి

వద్దినీవేణి యీకొమ్మపజ్జ నుండి

పాట పాడుచు నుండుమీ తేటిరాయ

యనుచు హిమకరమకర కేతననమీర

బర్హిణంబులఁ బల్కి యప్పద్మములులు. ౧౧౩

సీ. కుసుమాస్త్రుఁ డత్యంతగుణవంతుఁ డగుటెల్ల

మధుపంబులార మీమహిమఁ గాడె

వలతేని కెక్కుడుబలము చేకూరుట

రాచిల్కలార మీప్రతిభఁ గాడె

యతనుండు ప్రద్యుమ్నుఁ డై పేరు గాంచుట

రాజు నీతేజోభిరతిని గాడె

భావసంభవుఁడు సజీవుఁ డై మెలఁగుట

పవమాన నీమహాప్రౌఢిఁ గాడె

మీరు నలువురు నెప్పుడు మీనుసిడలు

దయ్యమున కేడుగడయు నై తనరువారు

వారిజాతాక్షి నలయింప వల దటుంచు

జెప్పఁగా రాదె యిప్పు డాచిత్తజనకు.

౧౧౪

వ. అని ప్రార్థించి సుభద్రం గనుంగొని.

౧౧౫

సీ. వర్ణనీయగీశవక్షోరుహపు నీవు

వలరాజు నీచేంత నిలువఁగలదె

భీమవిక్రమబలరామసోదరి వీవు

కోయిలల్ నీదండఁ గూయుఁగలవె

యనుపమానఃసఖునైకైసికపు నీవు

హంసముల్ నీయొద్ద వాడఁగలవె

రామణీయభుజంగరోమరాజివి నీవు

చలిగాడ్చు నీపజ్జ మలయఁగలదె

మోహనోత్పలకాంచనామోద వీవు

తుమ్మెదలు నీకురంగటఁ దుళ్లఁగలవె

మగువ యీవేళ నీ కింత తెగువ యేల

సిండు వేడుక మదిఁ బూని యుండవమ్మ.

౧౧౬

చ. పలుకులఁ జిక్కులం జికురబంధముచేత నెమిళ్లఁ దక్కు చూ

పులవలనం జకోరములః బొంకపుగుబ్బలఁ జక్రవాకులన్

గళరవమాధురి న్నదపికంబుల నెన్నడు మంచబోదలం

గెలిచితి వింతి నీకు నీవి కీ డిక నెట్లొనరింపఁ జాలెడిన్.

౧౧౭

ఉ. ఏమిటి కింతచింత విను మెల్లి జగజ్జనులెల్లఁ జూడఁగా

రాముఁడు కృష్ణుఁడుం జెలిమి రంజిల నీకును సవ్యసాచికిన్

ప్రేమాడిఁ బెండ్లి చేసెదరు పెక్కు తెటంగుల నంతమీఁద నో

కోమలి నీవు నీవిభుని గూడి నుఖంచె దభీష్టలీలలన్.

౧౧౮

గీ. అని యనుఁగుజేడె లూటడించిన నొకింత

వంతఁ దెగఁద్రోచి యన్నిశాకాంతపదస

స్వాంతమునఁ గొంతదిట మూని సవ్యసాచి  
పైఁ దలం పిడి యుండె నప్పట్టునందు.

౧౧

గీ. విరహిణిసాంధజనులపై వేట లాడి  
గెల్పుఁ గొని యేఁగుచో మీన కేతనుండు  
హాళిఁ బట్టించు వీరకాహళి యనంగఁ  
గుక్కుటము గూపెఁ గుక్కురో కో యటంచు.

౧౨౦

గీ. చక్రవిద్యేషి వై నదుర్జనుడ వీవు  
రాజవా యిందు నిలువంగ రాదు తొలఁగు  
మనుచుఁ జంద్రున కెఱిగింప నినుఁడు పంచు  
దూత యన వేగుఁజక్క ప్రాదుర్భవించె.

౧౨౧

చ. చలువలతేఁడు జాతె తొగచాన ముడుంగఁగఁబాతె జీకటుల్  
బిలముల దూతె టిక్కగమి విన్న న దాతె విటీవిటాళికిన్  
బులుపులు దీతె తమ్మివిరిఁగోడికి వేడుకటారె దిగ్గునన్  
బలబలఁ తెల్లవాతె బహువక్త్రరవంబులు మీతె నయ్యెడన్. ౧౨౨

క. సురవరది క్తరుణీమృదు  
కరనంభృతపద్మరాగకలశం బనఁగా  
వరుణవిభాభాసురుఁ డై  
హరిదశ్వఁడు పూర్వశిఖరియం దుదయించెన్.

౧౨౩

అప్పుడు సుధద్ర చెలులు రయంబ యరిగి  
దేవకికి రోహిణికి రుక్మిణీవధూవ  
తంసమునకును సత్య కాతరుణి తెఱఁగు  
మంతనంబున నెఱిగింప నంత వారు.

౧౨౪

క. గుసగుసలఁ బోయి యవ్వని  
వసుదేవున కెఱుంగఁ జెప్పి వలితామణికిన్



వెనఁ గొందఱఁజెలుంగు దో

దొసఁగి యరయుచుండి రిటఁ బయోజాక్షుండున్.

౧౨౫

క. చెలియలికి మేనమఱఁదికిఁ

జెలిమిమెయి బరిణయంబు సేయఁగఁ దనలోఁ

దలఁచి నిజాగ్రజుచేతన్

సెలవు వడసి ద్వారవతికిఁ జెచ్చెట వచ్చున్.

౧౨౬

క. ఒకరొకరికిఁ జెప్పక సా

త్యకియును బ్రగ్యున్న సాంబు లక్రూరుడు పాం

డ్రకరిపుపిఱుఁదనె వచ్చిరి

చకచకితముశీతాంగనరయుతు లగుచున్.

౧౨౭

చ. అటువలె వచ్చి శౌరి గనె నాత్మమణిమయసాధవీధికా

తటవనవాటికాంతరసితాంతవికస్వరపుష్పమండరీ

పటలనటద్విరేఘరవబంధురబాలరసాలమూలవి

స్ఫుటమదనోపతాపపరిశోషితగాత్రుని బాండుపుత్తునిన్.

౧౨౮

క. కని డాయ నరుగ నరుం డవు

డనుమోదము నయము భయము నతివినయంబున్

నెఁరుగు నానయు మనమునఁ

బెనఁగొన నెను రేగి పాదపీఠిక్ వ్రాలెన్.

౧౨౯

క. వ్రాలిన సగి శీతమ్మని

కేలుగవన్ గ్రుచ్చి యెత్తి కేవలకరుణన్

లాలించి చెట్టబట్టుక

హళిన్ దోడుకొని చనియె నంతఃపురికిన్.

౧౩౦

గీ. అందుఁ గనకాననంబున నధివసించి

కొంతసే పట్టు నరససద్గోష్ఠి నలిపి

యన్నపానాదివిధులచే నలరఁజేసి

వసనమణిభూషణాదికం బొసఁగి యునిచె.

౧౩౧

వ. అని నైమిశారణ్యమహాస్థలకు రౌమహర్షణి యెఱింగించిన వాఁ

లతని నవ్వలికధావిధానం బెట్లని యడుగుటయును.

౧౩౨

శా. ఇంద్రా నేకపహారనారదభుజంగేంద్రామృతాభాషగా

చంద్రప్రస్తరకాశకుందశశభృచ్ఛక్రాంగతారాధని

స్తంద్రప్రస్ఫుటకీర్తిశోభితనితాంతప్రాభవాలంకృతా

యింద్రద్యుమ్నమహాసరోవరతటీహేలావిహారోద్ధతా.

౧౩౩

క. అర్జునపరిపాలన యమా

శార్జునపాదపవిధంబనామోద నవీ

నార్జునపరిధాన నితాం

తార్జునకీర్తిప్రకాశ హరి జగదీశా.

౧౩౪

పంచచామరము. భుజంగరాట్టయానయోగిపుంగవప్రవ్రాజితా

గజేంద్రరక్షణప్రవీణఖండితాహితాసురా

వ్రజాంగనాముఖారవిందవాసవాదినాయకా

నిజాంఘ్రిసేవకానుమోదనీలశైలమందిరా.

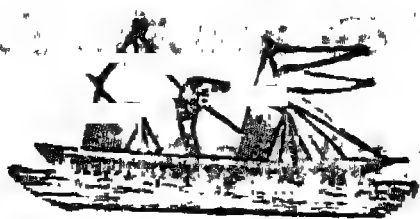
౧౩౫

గద్య. ఇది శ్రీమజ్జగన్నాథదేవ దివ్యకృపానికీర్తనసంలబ్ధ నారకవితా

విచిత్ర కౌండిన్యసగోత్ర పవిత్ర కూచిమంచి గంగనామాత్యపుత్ర

సకలవిద్యజ్ఞానవిధేయ జగన్నాథనామధేయ ప్రణీతం బైన సుభద్రా

పరిణయం బను శృంగారప్రబంధంబునందుఁ బంచమాశ్వాసము.

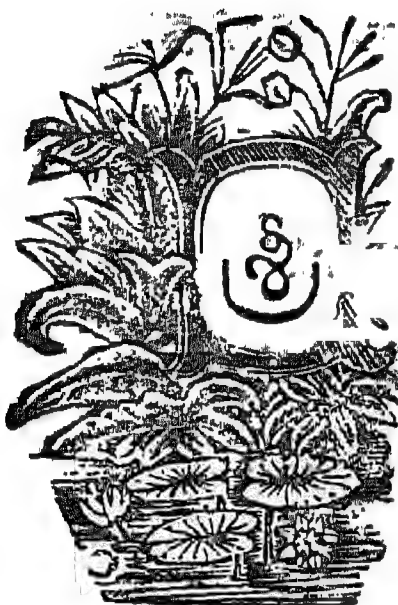




శ్రీ

## సుభద్రాపరిణయము.

మహాశాస్త్రము.



మహిశాన్వితవత్  
ధీమజ్జనకల్పవృక్ష దితిజవిపత్నా  
సోమార్యమాత్మ రక్షిత  
సామజకులదత్త నీలశైలాధ్యక్షా.

౧

వ. అవధరింపుము శౌనకాదిమహర్షులకు రామహర్షణి యిట్లని  
చెప్పందొడంగె నట్లర్జును నుచితప్రకారంబున నాదరించి యునిచి  
గురుపురోహితామాత్య బంధుజనంబులం బిలిపించి మఘమధనుండు  
మంతనంబున నిట్లనియె.

క. ఇతఁడు మనసుభద్రకునై  
యతివేషము దాల్చి యున్నయర్జునుఁడు సమం  
చితవిధి వీనికిఁ బరిణయ  
మతులగతిం జేయ వలయు నని తెలిపి వెసన్.

3

క. మంచిముహూర్తము దెలిసి స  
మంచితగతిఁ బురము నగరు నలరం గై నే  
యించి తలిదండ్రులను వీ  
క్షించి రహస్యంబుగా వచించెన్ వేడ్కన్.

౪

క. తనశిష్యుడు కురుపతి యా

యనకు సుభద్రకును బరిణయము సేయుతలం

పున నుండు హాలి యతం డెఱి

గినఁ గవ్వడి కీయనీఁడు కినుకదలిర్పన్.

౫

చ. అని వసుదేవదేవకుల కర్ణిలి దెల్పి వివాహాకృత్యముల్

పనుపడ వేగఁ జేయుఁ డని పల్కిన వారలు సమ్మతించి య

జ్ఞునునకు శోభనోత్సవము సాంపుగఁ జేయ వలంతు లైనజ

వ్వనులను గొందఱిం బనుప వానవిచెంతకు నేగి వా రొగిన్.

౬

చ. చకచకితేంద్రసీలమణిజాలసముజ్వలకంకణధ్వనుల్

ప్రకటగతిం జెలంగఁగ నలంతికవున్ వసియాడ నిర్దవున్

మొకమున ఘర్మిండుపులు ముంపఁ జనుంగవ విష్టవీఁగఁగా

సకియలమిన్నయోర్తు వనిసంపఁగినూనెఁ దలంఁటఁ గ్రీడికిన్.

క. భుగభుగ లీనెడునభినవ

మృగమదమున నలుఁగు వెట్టె మెఱతయొకతె య

న్నగవిద్యేషణనూనున

కగఁతశృంగారలీల లలరారంగన్.

క. కలకంఠియోర్తు మణిమయ

కలశంబులచే సువర్ణఘటవన్నీరం

బులు దొరపి జలక మార్చెను

బొలుపారఁగఁ బొందురాజపుత్రున కెలమిన్.

సీ. తడి యొత్తె నొక్కయుత్పలపత్రలోచన

చలువ లందిచ్చె బైదలియొకర్తు

నిలువుటద్దముఁజూపె జలదవేణియొకర్తు

.తిలకంబు దిద్దె నుగ్మలియొకర్తు

సికపొంకముగ వై చె ముకురాననయొకర్లు

బురుసారుమాల్ చుట్ట బోటియొక తె

మణిభూవలలరించె నణువలగ్నయొకర్లు

గంధం బలఁదె గజగమనయోర్లు

పృథులకల్యాణమయభద్రపీఠిమీఁద

నధివసింపంగఁ జేసి లతాంగి యొక తె

సురటి వీఁచె నవామృతాధరయొకర్లు

మోహనాకారుఁ డగు శ్వేతవాహనునకు.

౧౦

వ. అవ్విధంబున నలంకృతుఁ జేసి యిట్లనిరి.

౧౧

క. కుండికయును శాటియును ద్రి

దండమును విడిచి దివ్యతరవిగ్రహుఁ డై

కొండలపగతునికొడు కిప్పు

డండజవాహనునిసుతునియ ట్లలరెఁ గదా.

౧౨

ఉ. నిచ్చఁ గృతోపవాసముల నెమ్మొయిఁ గ్రాఁగ మనంబు దద్దయుం

బచ్చనివింటిజోదుసుమబాణచరంపరచేత వేగ వే

వచ్చి మనంబులో విరహవహ్నిఁ దపించుచు నుండు నట్టె వి

వ్వచ్చున కెంతపెండ్లికళ వచ్చెను నేడని యాడి వేడుకన్.

౧౩

క. భద్రదేభయానలెల్ల సు

భద్రం గైసేయఁ బూని బాలికఁ గని శుం

భద్రాజవదన నేఁ డిట

భద్రంబగు నీకు దివిజపతిసూనునకున్.

౧౪

నీ. అత్త యయ్యెను దయాయత్తమానస మైన

కుంతిభోజన్మపాలుకూర్మిపట్టి

బావ లైరి మహాప్రభావవిక్రమధర్మ

వర్తులు ధగ్మజవాసుతులు

పతి యయ్యె దివిజసంస్తుతశౌర్యగాంభీర్య  
 సాందర్యధుర్యః డౌ శక్రసుతుఁడు  
 మఱియు లైరి విరాజమానదానతౌత్ర  
 మహనీయగుణు లై నమాద్రిసుతులు  
 అహహ నీభాగ్య మే మని యనఁగవచ్చు  
 గోరినట్లనె యిపుడు చేకూరె మంచి  
 కాపుగం బబ్బె నీసాటి గలరె చెలులు  
 భాసురోదారగుణధ్ర యోసుభధ్ర.

వ. అని పోగడి.

క. సాం పల రెడుజిగుబ్బలు  
 పెం పెనలాడంగ నీవివిగి నడల నొడల్  
 గంపిపఁగ నొకచేడియ  
 సంపెగనూనియఁ దలంఁటఁ జుద్రానవకున్.

సీ. మృగమదచందనమిళితకర్ణమమున  
 నలుఁ గిడె నొకమందనాగయాన  
 కలయగంధామలకం బిడె నొడలఁ  
 దలఁకొని యొకముద్దుతలిరుఁబోడి  
 గొజ్జంగిపూనీటఁ గూర్చి యొప్పుగ జల  
 కము లార్చె నొకపంకరుహవదన  
 గడితంపుఁబెన్నెరు లొడలును బిరబిరఁ  
 దడి యొత్తె నొక్కయుత్పలదళాక్షి  
 చలువ చెలువంపుఁబసిడిదువ్వలువఁ గట్ట  
 నొసఁగె నొకతప్త చామీకరోపమాంగి  
 జిల్లునిద్దంపుజలతారుజీబురవికె  
 దొడిగె నొకకొమ్మ యారాచతోయ్యలికిని.

గీ. గొనబు మీతెడునిడువాలకురులు దువ్వి  
తనర సిగ వైచి పసిడిగేదంగితేను  
లిరవుపడఁ గట్ట సంమెగ విరులదండ  
చుట్ట నొక నీలయలి వేణి సోమముఖికి.

౧౯

క. అలికమున నొకవధూటీ  
తిలకము కస్తూరి రేఖ దీరిచె నొకయు  
త్పలపత్ర సేత్ర వాలుం  
దెలికన్నులఁ గజ్జలంబు దిద్దెం జెలికెన్.

౨౦

గీ. కప్పరము సాంకవమ్మును గంధసార  
మగురుతట్టు పునుంగును మృగమదంబు  
కుంకుమంబును బన్నీటఁ గూర్చి మెదిచి  
నెమ్మెయి నలందె సతి కొక్కనీరజాక్షి.

౨౧

క. ఇర వొప్పఁగ నవరత్నా  
భరణంబులు దొడిగె నొక్కభామామణి హే  
చ్చరికఁ బదార్పన్నియబు  
గరుబొమ్మం దెగడునాజగన్మోహినికిన్.

౨౨

ఉ. ఆలలితాంగిమేన సకలాభరణంబులకంటె దద్దయున్  
లీలఁ దనర్చె జవ్వనము లేమకు వేసలి యంతకంటె ను  
ద్వేలవిలాసవైఖరులఁ దేజరితెం గొనబారి యార యి  
ల్లాలికిఁ గొప్ప తల్లి యని యాడెడుసామెత నిక్కువంబుగన్.

౨౩

వ. ఇవ్విధంబున వధూవరులఁ గైసేసి యున్న సమయంబున.

౨౪

సీ. తొలుదొల్త దివిజసముజ్వల భూరిమందార

నగసుమామోదంబు గుబులుకొనియె

నావెన్క దివిజశంఖాణక ఝల్లరీ

భేరిరవంబులు భోరుకలఁగె



నాపిఱుందను సురత్నాలకృతసువర్ణ  
 దివ్య విమూనప్రదీపులలరె  
 నాతరువాత ప్రయాత దేవప్రవాత  
 శాత హేతిద్యుతుల్ చౌకళించె

నంత రంభాతిలోత్తమాద్యమరవార  
 కామినీవారలాస్యక్రీ యామృదంగ  
 నాదముల్ వినఁబడియె ననంతరమున  
 బహు శగంధర్వజయజయధ్వనులు నిగుడె.

౨౫

క. ఆపిదవ వెల్లయేనుఁగ  
 యాపై నింద్రుండు శచి జయతుఁడును మహా  
 ద్వీపితవైభవ మొప్పఁగఁ  
 జూహ్వాగ్ని నరులు చూచి చోద్యఁడంగన్.

౨౬

క. ఈకరణి సంబరము డిగి  
 పాకారినమస్తజనులు ప్రణతు లొనర్పన్  
 శ్రీకర మగుహరి పురమున  
 కాకవ్వడిపెండ్లి సేయ నర్మిలి వచ్చెన్.

౨౭

• వచ్చినజిహ్వాని కృష్ణుఁడు  
 మచ్చికఁ బూజించె నతనిమగువలు శచిభా  
 న్వచ్చరితం బూజించిరి  
 విచ్చలవిడి మానసముల వేడ్కలు మీఱన్.

౨౮

క. సురలను దత్సతులను దగు  
 వరుసం బూజించి వారివారికి మణిమం  
 దిరములు హరి విడుదు లిడెన్  
 నరుఁ డనుపమభక్తి మ్రొక్క నాకవిభుండున్.

౨౯



- క. దీవించి శిరము మూర్ఖాని  
కేవలకరుణారసంబు గీల్కొనఁ దగసం  
భావించి దివ్యమణిభూ  
షావసనాదికము లొసఁగి చక్కటి నునిచెన్. 30
- వ. అంత. 30
- క. తనవంశసంభవుండును  
దనుభోలిననూపసియు నుదారుఁడు నగున  
ర్జును పెండ్లి చూడవలె నని  
చనుదెంచె ననంగ మింట శశి యుదయించెన్. 31
- గీ. అపుడు మురదానవారాతియనుమతమునఁ  
బరిణయోత్సవకృత్యముల్ నరవిఁ జేయ  
నతులు పురుషులు నతులితోత్సాహలీల  
వెలయ నంతఃపురంబున నేపుమీటి. 32
- సీ. పంచవాద్యంబు లునంచితగతి మ్రోయ  
నుల్లభంబులలోన నొరపుమెఱయ  
ధవళాయతాక్షులు ధవళముల్ వాడుచుఁ  
గులదేవతను దెచ్చినిలిపిరింట  
నై రేనిఁగొనివచ్చి యతివలుగొందఱు  
సంఘటించిరి పెండ్లిచవికెలోనఁ  
బెండ్లికొమరునకుఁ బెండ్లికూఁతురికిఁ గై  
చేసిరి ముత్యాలబాసికంబు  
లంతలోన విళారదుఁడరుగుదెంచె  
నెలమిదై వారఁబరిచరబలముగొలువ  
సకలతైర్థిక భూసుర సహితుఁడగుచు  
బలనిఘాదన తనయునితలఁపెఱింగి. 33

క. సుముహూర్త సమయశుయ్యెను  
 గొమరునిఁదోడుకొనియెదురు కొనవలెఁబడమా  
 యమరాధిపయని సురగురుఁ  
 డమలమతింబలుక నింద్రుఁడపుడుకడంకన్.

సీ. దివినుండి తెచ్చిన దివ్యరత్న కిరీటహా  
 రాంగదాంగుళీయక మనోజ్ఞ  
 కంకణకుండల కైవముఖాఖిలా  
 లంకరణంబుల లంకరించి  
 కల్పతరుజ్ఞాతకలిత ప్రభోపేత కనక  
 దుకూలముల్ గట్టనిచ్చి  
 ప్రత్నగ్రసారభభాజమానానూన  
 మందార కుసుమదామములు వైచి

గాటముగ మేనఁజందన గంధమలఁది  
 కడిఁదిముత్యాల చౌడోలి గ్రాలనలరు  
 సద్రదంతావళము మీఁదనక్కుమారు  
 నధివసింపంగఁజేసియుదగ్రలీల.

దేవదుందుభులు సాంద్రీభూతముగమ్రోయ  
 సమధికతూర్యనాదములు చెలఁగి  
 రంభాద్య శేషాప్పరః కదంబంబొడఁ  
 గరదీక్షికాసముత్కరము వెలుఁగఁ  
 దుంబురునారదాదులు గీతములువాడ  
 హరదధీశులు బరాబరులొసర్ప  
 దివిజర్జి సతులు ముతైపుసేసబ్రాహ్ చల్ల  
 గురువశిష్ఠులు శుభోక్తులుపరిప

గరుడగంధర్వమక్షకిన్నరసిలింప  
సిద్ధవిద్యాధరోత్తముల్ చేంతనడువ  
నసశృణామోదమేమరస్వాంతుఁ డగుచు  
సురవరేణ్యుండు పెండ్లికిఁ దరలివచ్చె.

32

గీ. దివ్యమణిభూషణాంబర దివ్యగంధ  
దివ్యమాల్యాదికంబులఁ దేజరిలుచు  
వానపునినండ నుచ్చైశ్రవంబు నెక్కి  
తరలివచ్చె జయంతుఁ డుద్దామలీల.

33

శా. భేరీకాహళికాది వాద్యములు ప్రస్ఫీతస్థితిన్ మ్రోయఁగా  
వారస్త్రీలు నటింప భట్లు పొగడన్ వాహద్విపస్యందన  
స్ఫారానేకవరూధినుల్ గొలువ శుంభల్లాఘనశ్రేణి పెం  
పారన్ సూరెదివ్వటీల్వెలుఁగ నత్యైశ్వర్య గర్వంబునన్.

34

శా. ప్రద్యుమ్నండును సాంబసాత్యకిగదుల్ బంధుల్ దొరల్ ప్రెగ్గడల్  
మాద్యద్దంతుల నెక్కి తోఁ జన మహామాణిక్యభూషారుచుల్  
ఖివోతప్రతిమానదీప్తి వెలుగం గౌతూహలస్వాంతు లై  
చోద్యం బొప్పఁగ నేగుదెంచి రెదుటన్ షోణీధరారాతికిన్.

35

సీ. ఉత్తమాంగంబున నుదయాక్కుబింబోవ

మం బైనమణికిగీటంబు వెట్టి

కర్ణద్వయంబునఁ గనకరత్నాంకితో

జ్వలకుండలములు చెల్వలరఁ బూని

వక్షస్థలంబున నక్షుద్రరుచిదీప్య

మానకాస్తుభ మహామణి ధరించి

కరముల శాస్త్రవోత్కరభయంకరదివ్య

శంఖచక్రములు హెచ్చరికఁ దాల్చి

కటితటంబునఁ గళ్యాణపటము గట్టి  
పై న్యసుగ్రీవమేఘపుష్పకవలాహ  
కములఁ బూన్చినతే రెక్కి కమలనాభుఁ  
డెదురుగా నేగె దేవతాధీశ్వరునకు.

౪౦

క. అటు లెదు రేగి శతాంగము

తటుకునఁ డిగి దివిజవిభునిఁ దత్త నయునిఁ గౌఁ  
గిటఁ బెనచి గంధవీటీ  
పటవాసాదికముచేత బహుమానించెన్.

౪౧

క. సురవరుఁ డటులనె శౌరిం

బరితోషితుఁ జేసి ప్రేమఁ బలికె న్మును సో  
దరుఁడవు నీ విష్వడు మా  
కరయంగా నల్లుఁ డైతి వయ్య ముకుందా.

౪౩

క. అని సరసోక్తులు నెఱపుచు

వనరుహనాభుండు దివిజవల్లభుఁడును న  
ర్జును దోడ్కొని సరభసగతిఁ  
జనిరి వివాహావసధముచక్కటి కెలమిన్.

౪౪

శ్రీ. అచ్చట దివిషద్గజాధిరాజము డిగ్గి

ఘనరత్న సంఘసంఘటితనూత్న

పాదుకల్ దొడిగి యస్ఫార్థుఁ డంతిపురంబు

చెలు లెదు రేతెంచి చెలువుమీఱ

నారతు లియ్యంగ నల్లనల్లనఁ జని

దక్షిణపదము ముందరగ గడవ

దాఁటి నానామణిస్థాపితమణిస్తాధ

కక్ష్యాంకరంబులు కడఁకఁ గడచి

దినకరోపమదీ ప్తిదేదీప్యమాన  
మానితామూల్యనిస్తులమంజులాబ్జ  
రాగమాశిక్యదీపాభిరామ హేమ  
మయసముద్దామ కల్యాణమంటపమున.

౪౫

గీ. సురలు మునులు మహీసురుల్ ధరణివరులు  
నుతసింహాసనములఁ గూర్చున్నయెడల  
బహుళమాశిక్యమయశుభావహసువర్ణ  
పీఠిఁ గూర్చుండెఁ గ్రీడి సంప్రీతి నపుడు.

౪౬

క. గురుగర్గవిశారదు లురు  
తరమోదముతోడ మంత్రతంత్రవిధులు వా  
విరి నలుపుచుండి రపు డ  
ద్ధరణిసురవరులయనుమతంబున నరుడున్.

౪౭

గీ. సరభనంబుగ మంగళస్నాన మాచ  
రించి పూతాంబరములు ధరించి కనక  
కౌతుకాంకితపాశియుఁ గౌతుకాభి  
రామమానసుఁ డై యుండె రహిదలిర్ప.

౪౮

శా. సైరంద్రుల్ రమణీయవస్త్రమణిభూషాగంధచూల్యాదులన్  
దోరం బొప్ప నలంకరించి కడునంతోషంబు దీపింపఁగాఁ  
బేరంటాండ్రును దారు సేస లిడుచున్ బ్రేమంబు రెట్టింపఁగ  
న్యారత్నంబును దోడితెచ్చిరి వివాహప్రస్ఫురద్వేదికిన్.

౪౯

గీ. గరిమతో నప్పు డవ్యధూవరులఁ గనక  
పీఠములమీఁదఁ గూర్చుండఁబెట్టి నడుమఁ  
దెర యమర్పినఁ గొండలుతీఁగబోఁడు  
లతులితామోద మొదవ నయ్యవసరమున.

౫౦

క. మధుమధనజనకుఁ డర్మిలి

మధుమదనాశృతిఁ దనర్చు మధువసుతునకున్

మధుగుడజీరకమిశ్రిత

మధుపర్క మొసంగె ముదితమానసుఁ డగుచున్.

౫౦

గీ. తొగయనుఁగమానికపుగిండితోడ మంచి

తావిపన్నీరు దేవకీదేవి వోయఁ

కనకపాత్రకలోఁ గాల్లు గడిగి మామ

యల్లునకు ధార వోసెఁ గన్యకను శ్రేమ.

౫౧

క. వనిజలు గొందఱు తెర వం

చినఁ బాలిచెనుభద్ర నిబిడజీమూతాచ్ఛా

దన మెడలి యొటపునెటపుచుఁ

గనఁబడునిద్దంపుశిశిరకరరేఖ యనన్.

౫౨

మ. కనియెం గవ్వడి కాతుకాభియుతుఁడై కన్యాజనగ్రామశిం

గనకాంగిం గలహంసపోతగమనం గంజాతపత్రేక్షణం

గనదిదీవరనీలనీలచికురం గస్తూరికాసారభం

గనకోద్యత్కలికాభనాసఁ గణినగ్రావోపమానస్తనిన్.

౫౩

చ. తళకులిసాళివాలుగనుదమ్ము లొకించుక విప్పి కన్యకా

తిలకము గాంచె నీలమణిదీధితిజాలమనోజ్ఞగాత్రునిన్

బలవదరాతిజైత్యని గృహపరిపూరితనేత్రునిన్ సమా

కలితవిలాసచైత్రుని జగన్నతిపాత్రుని బాండుపుత్రునిన్.

౫౪

చ. నగరిపునందనుండు చిఱునవ్వు మొంగంబునఁ జెంగలింప మే

న్దగురుకొనంగఁ గేల్గవఁ చొకారపుసిబ్బెపుగబ్బిగుబ్బచ

న్మోగడలు మోవఁ జూచి యనుమోద మెదం జిగురొత్త నత్తటిన్

మగునగళాగ్రభౌగమున మంగళసూత్రముఁ గట్టె నేర్పునన్.

౫౫

క. తరుణీలలామశిరమున

నరుడున్ నరుమస్తకమున నారీమణియున్

విరివిగ ముత్తెపుతలబ్రాల్

పరఁగించిరి చూపఱకును బ్రమదం బెసఁగన్.

౫౭

వ. మఱియు నగ్నిప్రతిష్ఠావనాదివిధానంబు లాగ మోక్షప్రకారంబునం  
గావించి పంచవాసరంబులు గడపి యున్నయాదంపతుల దీవించి  
గమనోమ్ముఖు లైయున్న మఖప్రముఖలిఖిలబద్ధిర్ముఖులకు గురు  
వసిష్ఠప్రముఖు వరులకు గురు బంధున్యపబుధార్థిజనంబులకుం దగిన  
యుడుగర లొసంగి యరుంధతీశచీప్రముఖదివ్యపురంధ్రీమణుల  
బహూశరించి యథాస్థానంబులకుం బనిచి మురాంతకుం డంతట.

నీ. వెలలేని రతనంపుబలురవణంబులు

నంచితచీనిచీనాంబరములు

పసిఁడిపల్లెరములు పచ్చలపల్లకీళ్

మొదసల్ ముత్యాలచందువాలు

పట్టెమంచంబులు పరపులు బాలీసు

లవరంజిగద్దెయ లడపములును

జాలవల్లికలు నుయ్యాలమంచంబులు

నిలుపుటద్దములు పన్నీటిగిండ్లు

జాలువాకీలుబొమ్మలుఁ జామరములు

జీవదంతపుదూవెనల్ చిలుకపంజ

రములు కస్తురిబరిణెలు రాంకవములు

చెలియలికి నిచ్చె నరణముల్ కొలఁదిమీఱ.

క. ధనకనక భూషణాంబర

ఘనతరచతురంతయానక రితుగస్యం

దనశస్త్రాస్త్రాదికములు

మనసిజగురుఁ డపుడు మేనమఱఁదికి నొసఁగెన్.

E 0

వ. అట్లొసంగి యర్జునుం జూచి నీవు వధూసమేతుండ వై వైశంబ  
యథాస్థానమునకుం జను మని యానతిచ్చిన నతండు సుభద్రాసమే  
తుండై యమ్మహామహునకు మ్రొక్కు లొసంగి వసుదేవదేవకీతో  
హిణులకు రుక్మిణీనత్యభామాదిసతీమణులకుఁ దక్కిన బంధుజనంబు  
లకు వందనంబులు గావించి వారలచేత దీవనలు గైకొని యనుజ్ఞా  
తుండై కనకరథారోహణంబుఁ జేసి నిజనగరమార్గంబు వట్టి. E 1

క. సతిమన మురఁగ నరదము

జతురతఁ బరపుచును జనెడుసమయమున జగ

న్నతబలుఁడు పృథుశ్రవసు

డతులచమూగజతురగసమన్వితఁ డగుచున్.

E 2

చ. తెలతెలవాట వచ్చెనిదె తేరుపయిన్ వసుదేవకన్యకా

తిలకము నుంచి యర్జునుఁడు ధీరతఁ నొంగిలి యాత్మపట్టణ

స్థలమున కేగఁజాగెను మదంబున వీరలఁ బోవనిచ్చినన్

హలియునుఁ గృష్ణుఁడున్ మనల నందఱనేరము లెన్నకుందురే. E 3

క. అని యోధులుఁ దా నొక్కట

ననివారితోష మాత్మలందు నిగుడఁగా

నని సేయఁగ సమకట్టిరి

యనిమిషపతిసుతునితోడ నారనికడిమిన్.

E 4

క. అప్పుడు సుభద్ర వారల

చొప్పుఁ దెలిసి విభుని లగ్గుఁ జూపులచేతన్

గుప్పునఁ గనుఁగొని మదిలో

ముప్పిరిగొనుకూర్చి ముద్దుముద్దుగఁ బలికెన్.

E 5



క. బలదేవునిపంపున నురు

బలయుతులై యోధవరులు పటువేగమునన్

బిలవీల వచ్చిరి యరదము

నిలుపవలయు నింక ధారుణీనాథమణి.

౬౬

గీ. తేరు గడప నేర్చె శౌరి బాల్యమున నా

వదిన సత్యభామ వలనుమీఱ

మిటి నేయ నేర్చె వినుఁడు బాల నటంచు

నన్నుఁ జల్కఁ జూచి నవ్వవలగు.

౬౭

క. అని ధైర్య సైర్యంబులు

వినయము సింభితముఁ గూర్చి విస్తరిలఁగఁబ

ల్కిన జేజేదొరకొమరుఁడు

మన మలరఁగఁ గాఁగిలించి మానిని కనియెన్.

౬౮

గీ. మేల్కొమ్మలు బాల యాలంబు నేయ నీ

కేల లీల రథముఁ దోలు మేను

వాలుఁదూపుగముల నీలచేలుబలంబు

నేలఁ గూల నేతు వైశమునను.

౬౯

క. మరుబలమునకున్ వెఱచితిఁ

దరుణీ యిన్నాశ్శదనుకఁ దగ నిప్పుడు నీ

పరిరంభకవచ మబ్బెను

మరుబలమును పరులబలము మఱిలక్ష్యంబే.

౭౦

క. వరచక్రవిజయలక్ష్మీ

గురుకుచ వగు నీకటాక్షగుంభన దగులన్

బరచక్రవిజయలక్ష్మీ

పరమాతిశయంబు నాకుఁ బ్రాప్తముఁ గాదే.

౭౧

గీ. రథముఁ దోలుము నీమనోరథ మదేల

కా దనఁగవలె నేరుపు గడలుకొనఁగ

ననుచు జతురోక్తు లాడి బాణాసనాశు

గములుఁ గైకొని సంగరోత్కంఠుఁ డగుచు.

22

క. వి లెక్కువెట్టి గొనయము

పెల్లుగ మొఱియించి యార్చి బిరబిర నరదం

బల్లనఁ జననిమ్మని యా

హల్లకదళపాణి నాకి యరిగెడునెడలన్.

23

చ. నిలు నిలు పోకు పోకు రమణీమణిఁ గొంచు నిఁ కెందుఁ బోయె దీ

వలఘుశరప్రతాపఖని యైనహాలాయుధుబంట్ల మేము నిన్

బలమును లావు శౌర్యమును సాహసమున్ గడు నగ్గలంబుఁగాఁ

గలన నెదిర్చి యొర్చక సుఖస్థితి నూరక బోవనిత్తుమే.

24

చ. అనుచు దురాగ్రహంబున భయంకరహంకృతు లొప్ప గుప్తనన్

సునిశితబాణజాలములు శూరత నేసినఁ గ్రీడి వానిఁ దు

త్తునియలు జేసి వాడిబలుదూపులు వీరభటాశ్వదంతిసం

హననములందు డుస్సి చన నగ్గలికం బరఁగించి యార్చినన్.

25

క. వృథుబలుఁడు వృథుశ్రవనుఁడు

ప్రథనజయోద్ధాముఁ డైన పార్థునిమీఁదన్

రథము పరఁగించి యమ్ముల

మనియించుచు నిబ్బరంపుమదమునఁ బలికెన్.

. కవ్వడి నెవ్వడి నీ వీ

పువ్వాదుబోడిఁ గొనుచుఁ బురి కేగెదు నీ

క్రొవ్వరఁ జేసెనఁ జూడుము

క్రొవ్వాడికడిందివాఁడుఁగోలలచేతన్.

22

గీ. అనుచు దురహంకృతిని బల్కి- యతనిమీఁదఁ  
బ్రళయకాలానలాభీలపటుతరాస్త్ర  
జాలములు నింప విజయుండు సదమలార్థ  
చంద్రసాయకమున వాని సంహరించె.

౭౮

క. వాఁ డంతటఁ బోవక బలు  
వాడిములుకు లేయఁ ద్రుంచి వాసవి మిగులన్  
వేడివెదజల్లుతూపునఁ  
బోడిమిచెడ నేసి బిట్టు పొంగి చెలంగెన్.

౭౯

గీ. సేనానాయకుఁ డప్పుడు  
నానావిధశరము లేయ నరుఁ డన్నియుఁ దో  
డ్తోనే నలి గావించి య  
నూనక్రోధమునఁ బుడమి కురువడి నుటీకెన్.

౮౦

గీ. పొరిక బెడిదంబువా లొరవెరికి వాని  
రథ్యములఁ గూలనటికి సారథినిఁ దునిమి  
రథము భగ్నంబు చేయ సారథికుఁ దురికి  
పౌరుషం బేది తా విడఁబటచె నంత.

౮౧

మ. కరులం ద్రుంచి శతాంగముల్ దునిమి కంఘాణంబులం గూల్చి తో  
మరచక్రాసిగదాత్రిశూలశరవర్మప్రాశసంయుక్తభీ  
కరయోధావలిఁ జంపి చామరపతాకచ్ఛత్రముఖ్యోల్లస  
ద్బిరుద్రశేణులు నుగ్గునూచములుగా భేదించి బిట్టేర్చుచున్.

౮౨

ఉ. గొందటి సింహవాదములఁ గొందటి నిష్ఠురముష్టిఘట్టనన్  
గొందటి బాణజాలములఁ గొందటిఁ గుంతకుతారధారలన్  
గొందటి భిండివాలములఁ గొందటి ఘోరనిశాతహేతులన్  
గొందటిఁ జక్రశూలములఁ గూల్చె ధనంజయుఁ డుగ్రమూర్తియై.

గీ. భామసీక్షణమాలాశీలీముఖములు

దన్నుఁ గాడంగ నుక్కున దననిశాత  
ఘనశీలీముఖపంక్తు లంగములు గాడ  
నేసి వనియించె రిపుల నయ్యింద్రసుతుఁడు.

౫౪

క. విజయాఖ్య సార్థముగ రిపు

విజయం బొనరించి యపుడు వెలఁదియుఁ దానున్  
బ్రజలెల్ల సన్నుతింపఁగ  
నిజనగరికి నరద మెక్కి నెవ్వడిఁ జనియెన్.

౫౫

వ. అట్లు చని పురోపకంఠాకుంతశృంగారరంగస్మహోద్యానమధ్యస్థలంబు  
న నధిపసించియున్నఁ దద్వృత్తాంతంబు విని ధర్మనందనుం డానంద  
కందళితహృదయారవిందుం డగుచు గోవిందుని నభినుతించి పురం  
బలంకరింపఁజేసి సముచితముహూర్తంబు వీణావేణుమృదంగభేరీకా  
హళారావంబులు చెలంగ వారాంగనాలాస్యవిద్యా విశేషంబులుఁ  
గరంబు నింపుసొంపులు నింపఁ బుణ్యసతీకృత మంగళప్రదాభంగ  
సంగీతనాదంబులును రథనేమినిర్ఘోషంబులును బురజనసందోహ  
సంభ్రమాలాపంబులును నేకీభవించి రోదసీకుహారాంతరం బద్రువ  
మ్రోయ ఛత్ర చామ రాందోళికావై జయంతీప్రముఖలాంఛనంబులు  
పెల్లడర సువర్ణవేత్రపాణు లందంద సందడిం. బరాబరులు గావింప  
భీమసేన నకుల సహదేవులం గైచేసి యనుప వారలు మనోన్నిద్ర  
దంతావళాధిరూఢులై తమతమపిఱుందన మందరసుందరస్యందనంబు  
లెక్కి దిక్కులరాజలోకం బరుదేర నరిగి యర్జునుం డున్నయుప  
వనసమీపంబున వాహనంబులు డిగ్గి యున్న నయ్యర్జునుం డెదురు  
వచ్చి భీమసేనునకుం బెద్దలకు నమస్కరించి తనకుం బ్రణమిల్లిన  
తమ్ములం గౌఁగిటంగూర్చి కొంతతడవు విహితగోష్ఠిం బ్రవర్తించి  
లేచినిజవాహనాచూఢులై చరమభాగంబున సుభద్రాకన్యకారత్నం

బూచి రత్నకలితలాలితకాంచనానోలి కాంతరంబున నరుగుదేర  
నియమించి రాజమార్గంబునం జనుచున్న సమయంబున. ౮౬.

గీ. పట్టణంబునఁ గలపద్మపాణులెల్ల  
మేలిరతనంపుకాలువామేడ లెక్కి  
కుసుమలాజాక్షతంబులు గొప్పముత్తి  
యంపుసేనలుఁ జల్లి దీవింపుచుండ. ౮౭

క. రాజముఖు లపుడు గొందఱు  
రాజితపాత్రముల దీపరాజు లునిచి నీ  
రాజనము లొసఁగి రెంమిన్  
రాజకులాంభోనిధానరత్నంబునకున్. ౮౮

క. భూసురు లాశీర్వాదము  
లాసక్తిం జేయుచుండ నానందరసో  
ల్లాసుం డై వాసనసుతుఁ  
డాసన్నాత్మీయమందిరాంగణభూమిన్. ౮౯

గీ. వాహనము డిగ్గి పాదుకారోహణంబుఁ  
జేసి గేహలి దాఁటి విచిత్ర హేమ  
మంటపాభ్యంతరోజ్వలమణిశుభాస  
నమునఁ గూర్చున్న ధర్మనందనుని గాంచి.

క. భయభక్తిసంభ్రమంబులు  
దయివాఱఁగ నతనిదివ్యతరపదకము  
ద్వయమున కర్మిలి మ్రొక్కిన  
దయమీఱఁగఁ గౌఁగిలించి తగ దీవించెన్. ౯౦

గీ. అంతఁ గుంతీమహాదేవియంతికమున  
కరిగి దంపతు లత్యంతహర్షలీల

మ్రొక్కు లొనఁగిన నామోదమునఁ జెలంగి  
వారి దీవించి తద్దము గారవించె.

౯౨

క. దేవకిముద్దుంగూతురు

ద్రోవదికి సమగ్రభక్తితో మ్రొక్కిన న  
ద్దేవియు నతిహర్షంబున  
దీవించి కవుంగిలించెఁ దిర మగుకూర్మిన్.

౯౩

వ. అంత నొక్కసుమూహార్తంబున.

౯౪

సీ. పగడంపుగోళ్ల మేల్పసిడి చప్పరమంచ

మంచదూది ఘటించినట్టిపఱపు

జానైన ముత్యాలజాలీలచందువా

నిద్దంపుఁగికుతినీతలాడ

పసమించు జరబాబుపక్కదిండ్లు కడాని

జాలవలికలు వింజామరములు

నిలువుటద్దములు మానికపుదివ్వెలు తమ్మి

పడిగెముల్ చిన్నారియడపములును

గలిగి ఘనసారకాశ్మీరగంధసార

సారసారంగమదహిమనీరముఖ్య

బహుళ పరిమళవస్తుసంభాసమాన

హరిశ్చంద్రగార కేళికాగారమునను.

౯౫

శా. లీలన్ బంగరుకీలుబొమ్మగమి హళిన్ జెంగటన్ నిల్చి తాం

బూలం బిచ్చుచు వీణ మీటుచును సొంపు ల్మీఱనొయ్యయ్య కెం

గేలం వీవన లూని వీవఁగను పూనెం గ్రీడి పూపాన్పుపై

నాలోలాక్షి హొయల్ దలంచుచు నితాంతాసక్తితో నుండఁగన్.

గీ. కుంతి యనుమతి ద్రౌపది కూర్మిమీఱ

విజయుని సుభద్ర నొకటిఁ గావింపఁ బూని

ప్రోడచేడెలఁ గొందఱిఁ బూన్పుటయును  
వార లవ్వారిజాతాక్షి గారవించి.

౯౭

క. పన్నీట జలకమారిచి  
సన్నపుక్రొంజలువవలున జతనముగఁ గటిన్  
జెన్నలరఁ గట్ట నిడి వలి  
జన్నులఁ గలపం బలంది సకియలు మఱియున్.

౯౮

క. హాటక తాటకతులా  
కోటి కేయూరముఖ్య గురుమణిభూషా  
కూటంబులు నెమ్మెనన్  
నీటుఁగఁగై సేసి యనిరి నెనఁదవంగన్.

౯౯

గీ. నీరజాతనయన నీకు నీవిభునకు  
నొకటిసేయ శుభముహూర్త మిపుడు  
జాగుసేయకెలమిఁ జనుదెమ్ము గుప్తన  
నధిపుఁడున్న మణిగృహంబునకును.

౧౦౦

సీ. కొమ్మక్రొమ్ముడి దిద్దుకొమ్మ గట్టిగఁ బ్రాణ  
విభుఁడు చే నంటిన వీడకుండ  
పడఁతి యొడ్డాణంబు నడుమున బిగియించు  
వరుఁడుపట్టిన నీవి వదలకుండ  
పొలఁతి యంగదములు భుజముల గిరికొల్పు  
ప్రియుని గోరొత్తులు బెరయకుండ  
సకియ కంచెలముడి జతనంబుసేయుము  
పతికిగుబ్బలు పట్టు పడకయుండ  
కదనతలమున నరదంబుఁ గడపి మగని  
డెందమలరించి కడుపొగడికెలుఁగన్న

నలతి వీరక నీకు బుద్ధులు దెలుపనేల  
సద్గుణేయక పదవమ్మ ముద్దుగుమ్మ.

౧౦౧

ఉ. ఉబ్బుచు ద్వారకాపుర మహాపవనంబున నాతఁ డుండఁగా  
నబ్బురమొప్ప నీవహరహంబును సేవయొనర్చు చున్నచో  
గొబ్బునఁ జేయివట్టుకొని కూటమి కీడ్చిననాఁడె వీడె నీ  
సిద్ధితియింక నిష్పడరసేయఁగ నేటికిఁ గన్యకామణి.

౧౦౨

సీ. ప్రాణనాథుఁడుగూర్చిఁ బల్కరించిన మాఱు  
వలుకక మహాసంబువట్టరాదు  
ప్రియుఁడుతాంబూలాంబుఁ బ్రేమ నీవచ్చిన  
నొల్లకఁజేమోడ్చి యుండవలదు  
చెలువుఁడుగుబ్బలఁ గలపంబలందుచో  
బెడసిమాఱుమొగంబు వెట్టవలదు  
పతి తీయమోవిచుంబనముఁ గావించుచో  
గఱటితనంబునఁ గసరవలదు

విభుఁడుగడితంపువలపులు వెల్లివిరియ  
దంటతనమున నిక్కువ లంటినప్పు  
దులికియించుక కొఱకొఱ యూనవలదు  
సుమ్మ మేలికడాని కీల్బొమ్మ కొమ్మ.

౧౦౩

• బిరబిరఁబదమను చెలియం  
జరచురక న్నెఱ్ఱఁజేసి చూచెదవా మేల్  
చెఱకువిలుకాని దురమున  
గూఱుతులిడు హృదీశుఁ జూచుకొమ్మా కినుకన్.

౧౦౪

గీ. అనుచునెచ్చెలు లీరీతి వినయమెసఁగ  
నామమాటల తేటఁగా నాలకించి



తలఁపులోపల వలపు ముందటికి సిగ్గు  
వెనుకకును లాగ నయ్యరవిదనయన.

౧౦౫

క. అడుగులుదడఁబడ మోమునఁ  
గడుఁజెమ్మట నొరుగ మేను గరుదాల్పఁగన  
య్యుడురాజముఖులవెంబడి  
నొడయనిపడికింటిలోని కొనరఁగఁ జనియెన్.

౧౦౬

క. చని పగడపుఁగంబముచా  
టున మోమఱవంచి యిటునటుంగనుఁగొనుచున్  
నునుసిగ్గుదొంతరం జ  
వ్వని యించుక శిరమువాంచి వతనుగనుండెన్.

౧౦౭

క. అనుఁగుఁజెలులపుడు విభుఁగన్  
గొని దేవ వరాకు మిగులగోల సుమీ యి  
వ్వనజముఖ దీనిమెల్లనె  
నెనరొదవఁగ దిద్దుకొనుము నేర్పుదలిర్పన్.

౧౦౮

వ. అని పలికి.

౧౦౯

క. పతిచేతివిడెము సతికిక్  
సతిచేతివిడెంబు పతికిఁ జతురత మెఱయన్  
హితమతి నిప్పించి సమం  
చితగతి నొకరొకరె చనిరి చిటుకనకుండన్.

౧౧౦

శా. అంతన్ జిల్కబరాణితేజినెఱజోదాలీఢపాదస్థుఁడై  
కాంతారేక్షు శరాసమెక్కిడి సమగ్రకూరసూనాస్త్రముల్  
పంతంబారఁగ పింజపింజగరునన్ బైపైబ్రయోగించె న  
క్కుంతీనందనగోహిణీసుతలపైఁ గోపాతిరేకఁబునన్.

౧౧౧

గీ. అపుడు నృపుఁడు నిర్భరాలింగనముచేసి  
పొలఁతిఁ బూలపానుపునకుఁ దార్చి

శడఁకమీఱి నాకుమడుపు లందిచ్చుచు

నింపుమెఱయ దానికిట్టులనియె.

౧౧౨

క. తలయెత్తి చూడవేమియుఁ

జెలి యిత్తఱి నీకు నింత సిబ్బిత యేలా

కలననరదంబుఁ గడపిన

వలఁతెతనం బిపుడు చూపవలదా నాకున్.

౧౧౩

సీ. ఉపవనస్థలిగాదు తపనీయనవరత్న

రచితకేళీమందిరంబుగాని

పలుకుఁజిల్కలుగావు పదియాఱు వన్నె పు

త్తడి కీలుబొమ్మమొత్తములుగాని

నెలరాలజిగితెగా దలఘుసౌరభమిశ

త్ప్రసమానకుసుమతల్పంబుగాని

యతివ రేణ్యుఁడగాను వితత్తవైభవపరి

భ్రౌజితన్యపకుమారకుఁడగాని

సేవకై తూరె వచ్చుచుఁ బోవుచుండు

రీతు లివిగావు శంబరారాతికదన

విజయకారణసాధనవిధులుగాని

తరుణి నీకింక బొంకి పోఁ దరముగాదు.

౧౧౪

ఉ. ముప్పిరిగొన్న మోహమున మున్నయతీశ్వరరూపమూని సొం

పొప్ప భవన్మహంగణ మహోపవనంబుననుండి వెండి నన్

గుప్పన కౌగిలీక ననుఁ గొందలమందఁగఁజేసి యేగితి

వివ్వా డటుల్ జుడిగి చన నింతయు శక్యముకాదు కోమలీ.

౧౧౫

క. గుత్తపుగుబ్బలు తొమ్మున

హత్తుకొలిపి మోవితేనియలు విడిదిడుచున్

జిత్రజుని కేళి సేయుము

మత్తమధువ్రతవితానమంజులచికురా.

౧౧౬

గీ. ఏల యాలస్య మిఁకఁ దాళఁజాల బాల

కూళవలరేనివాలారు బూలకోరి

చాలుపులఁ జాల నలిగితి వేళ యెఱిఁగి

వైశమున నన్ను గాఁగిట నేలుకొనుము.

౧౧౭

క. అనుమానమేల మదిలో

వినుమా నామాట నాన విడఁద్రోచి కనుం

గొనుమా చిఱునవ్వొలయఁగఁ

జనమానసరంజనీకసదమురూపా.

౧౧౮

క. అని వినయంబును నేర్పును

నెనరు గనంబడఁగఁ బలుక నెలఁత యతనిపై

ననురాగము ప్రకటంబుగఁ

గనుదమ్ము లొకింత విప్పి కడకన్ జాచెన్.

౧౧౯

క. ఆచూపులు మదనుని నా

రాచంబులు నొక్కమొగి ధరారమణునిపైఁ

బ్రాచుర్యసరణిఁ బర్విన

నాచతురుం డపుడు గడితమగు తమకమునన్.

సీ. అకముల్ దువ్వి చెక్కులు నెన్నొసల్ కనుం

గవయును ముద్దాడి కావిమోవి

పానకం బాని గుబ్బలు కేలఁ బుడుకుచు

కక్షభాగమున నఖిక్షతముల్లు

పైపయిఁ గావించి పదగుల్ఫజానుస్థ

లములంటి పొక్కిలి నిమిరి మేన

గిలికింత లొదవించి లలిఁ బోకముడి యూడ్చి

జఘనంబు నూరుపుల్ సరవి ముట్టి

శిశిరకరకరసంస్పర్శచేఁ గరంగు

కలువరామానికముపోల్కెఁ గరఁగఁజేసి

ప్రసవశరశాస్త్రనియతి నప్పద్మముఖిని

రతులఁ దేలించె నమ్మహీరమణమౌళి.

౧౨౧

గీ. అంత సురతాంతమున నింతి నంకపీఠి

నిలిపి గుబ్బలఁ జందనం బలఁది విడెము

చుట్టియిచ్చుచు నెత్తావిసురటిఁ బూని

విసరుచుచు రేయిఁ గడపె నవ్విజయుఁ డెలమి.

౧౨౨

వ. మఱియుఁ గ్రమక్రమంబున నవోధం బ్రాథఁ గావించి గాఢాలింగన

చుంబనాదిసంభోగలీలావినోదంబులం దనియుచుండె నంత. ౧౨౩

క. అటఁ బురరక్షకులు హుటా

హుటిఁ జని హరిఁ గాంచి మ్రొక్కి యుద్యానములో

జటి యైయుండి సుభద్రం

దటుకున నర్జునుఁడు గొని పథంబునఁ జనఁగన్.

౧౨౪

అతని మార్కొని మేము నీయానవట్టి

విడుపుము సుభద్ర ననుటయు వినకపోయె

బోరు గావింపఁ గొందఱిబారి నమరి

ముగుడఁ గొంచు నింద్రప్రస్థమునకుఁ జనియె.

౧౨౫

క. అని వారలు దెలిపిన విని

జనితామగ్నారుణేక్షజలరుహుఁ డగుచున్

గనుబొమ్మలు ముడివడఁగా

ననుజన్మునిమోముఁ జూచి హరి యిట్లనియెన్.

౧౨౬

క. మేనత్తకొమరుఁ డనుచున్

నానావిధములను బ్రోచినం గ్రొవ్వి కడున్

మే నెఱుఁగక యిటు చేసె న

హా నరుఁ డిపు డెంతదుర్గుణాధ్యుఁడు చెపుమా.

౧౨౭

క. నిన్నెఱుఁగక నన్నెఱుఁగక

మున్నరికం గన్నె నిపుడు మ్రుచ్చిలి చనియెన్

మన్నిఁగొనక మన్నిటువలె

మన్నింపఁగరాదు పెక్కుమాట లిఁకేలా.

౧౨౮

మ. అని కల్పాంతకృతాంతుఁడో యనఁగఁ గోపాటోప మేపార గు

ప్సన నత్యుద్ధతి లేచి నీరము కరాంభోజంబునం బూని నూ

తననీలాంబర మొప్పుఁగాఁ గటిని సంధానంబుఁ గావించి య

ద్జనునిం జంపెద నంచుఁ జాగ జలజాక్షుం డడ్డమై యిట్లనున్. ౧౨౯

క. ఓయదునాయక యెచటికిఁ

బోయెదు నీ వధికరోషపూరితమతివై

నాయమె హరిమూర్తి విటుల్

సేయఁగ నీ కెవ్వ రెమరు క్షితి నూహింపన్.

౧౩౦

గీ. మేనయత్తకొడు క మేయవిక్రమశాలి

యర్జునుండు దలఁప దుర్జనుండు

గాడు మనసుభద్రఁ గాంక్షింప నటు చేసెఁ

గాని యిట్లు సేయఁ గలఁడె యతఁడు.

౧౩౧

గీ. అయినఁగాని మించినట్టికర్జమునకుఁ

జింత యేల వట్టిమత మేల

సంతసంబు పూని శాంతమూర్తివి గమ్ము

రమ్ము ధర్మజునిపురమ్మునకును.

౧౩౨

క. వా రన్నలుఁ దమ్ములు నీ

కారుణ్యమువలనఁ గాదె కౌరవబాధా

పారాంబురాశిఁ గడచి మ

హారాజసవృత్తి నెమ్మి నలరిరి రామా.

౧౩౬

గీ. అనుచుఁ గృష్ణుండు ప్రార్థింప హలధరుండు

సోదరిని మేనమఱుదిని జూడఁగోరి

పరమకళ్యాణవస్తులు పాయసములు

గొనుచు నరదంబు నెక్కెఁ దాననుచువేడ్క.

౧౩౭

క. తనపిరుదం గృష్ణుండును

ఘనబాంధవజనులు హితులు గజహయరథవా

హను లగుచుఁ గొలిచి రాఁగా

ననుపమవైభవసమేతుఁ డగుచున్ జనియెన్.

౧౩౮

వ. అట్లు చని యింద్రప్రస్థపురంబుఁ బ్రవేశించిన.

౧౩౯

చ. ఎదురుగ వచ్చి పాండుసుతు లేవురు మ్రొక్కిన వారిఁ గౌఁగిటన్

బొదివి బహూకరించి పరిపూర్ణకృపామతిఁ జూచి గొబ్బునన్

సదమలహేమరత్నమయసాధతలాంతికనీమ కేగి న

మ్మదమునఁ దేరు డిగ్గి జనమాన్యచరిత్రుఁడు రాముఁ డత్తరిన్. ౧౪౦

క. అంతిపురి కరిగి వేడుకఁ

గుంతికిఁ బ్రణమిల్లి మిగులఁ గూర్చి సుభద్రా

కాంత పతి సేయ దీవన

లెంతయుఁ గృప నొసఁగి హరియుఁ గృష్ణుండు నెలమిన్.

౧౪౧

క. నవరత్న భూషణాంబర

నివహములు సువస్తువులును నెమ్మదిఁ దోఁబు

ట్లువునకు నిశి తద్దయు గా

రవ మొప్పఁగ బుజ్జగించి ప్రమదం బెసఁగన్.

౧౩౯

వ. అంతం గుంతీమహాదేవినగరున రామకృష్ణులు ధర్మజభీమాద్భుతనకుల  
సహదేవులతోడం గూడి యిష్టాన్నంబులారగించి కొన్నిదినంబు  
లచ్చట వసియించి వారిచేత సెలవు వడసి ద్వారకానగరంబునకుం  
జని సకలసామ్రాజ్యనంపదలం బొదలుచుండి రద్దనుండు నఖిలశా  
త్రవసముదయంబు నడంచి ధర్మజఁ బట్టాభిషిక్తుం గావించి యిష్టోప  
భోగంబులం దనియుచుండె.

౧౪౦

క. అని శౌనకాదిమునులకు

ననఘచరిత్రుండు రామహర్షణి వినిపిం

చిన నలరి వార లాతని

పినుతులు గావించి రఖిలవృజినచ్యుతులై.

౧౪౧

గీ. ఈసుభద్రావధూద్వాహ మెవ్వరైన

జదివిననువ్రాసినను విన్న సకలపుణ్య

ఫలములు లభించు నిష్టార్థములు ఘటిల్లు

నంత్యమున విష్ణులోక సౌఖ్యంబు దొరకు.

౧౪౨

క. శరదంబుదనిభహాసా

విరుపమతరుణీయవాన నిత్యోల్లాసా

పరిపాలితనిజదాసా

పురుషోత్తమపురనివాస భూరివిలాసా.

౧౪౩

విద్యున్మాలావృత్తము. పారావార స్ఫారాగారా

ధీరాధారా దివ్యాకారా

సారాచారా క్షాభృద్ధీరా

సూరిస్తుత్యా తుద్రోదారా.

౧౪౪

మాలిని. సరసగుణకలాపా సర్వలోకప్రదీపా

పరిచితమునిజాలా భవ్యకారుణ్యశీలా

హరిమణినిభగత్రా యామినీశార్క నేత్రా

సిరుపమఖిగ వాహా నీలశై లేంద్రగేహా.

౧౧

గ ద్య.

ఇది శ్రీమ జ్జగన్నాథదేవ దివ్యకృపానీక్షణసంలబ్ధ సారకవితా

విచిత్ర కౌండిన్యసగోత్ర పవిత్ర కూచిమంచి గంగనామా

త్యపుత్ర సకలవిద్యజ్ఞనవిధేయ జగన్నాథనామ

ధేయ ప్రణీతంబైన సుభద్రా పరిణయం

బను శృంగారప్రబంధంబు నందుఁ

సర్వంబును పష్టాశ్వాసము

సంపూర్ణము.

